

## **Reduan Ben Zakour**

### **Candidatura a la Medalla de la Autonomía de Ceuta 2024**

D<sup>a</sup>. Nadia Mohamed Abdel-Lah, en representación del Grupo Municipal Movimiento por la Dignidad y la Ciudadanía, y estando abierto plazo de presentación de propuestas de la Medalla de la Autonomía 2024, mediante el presente desde nuestro Grupo Municipal se propone candidato a la Medalla de la Autonomía a título póstumo a don Reduan Ben Zakour, quien fue fotógrafo en Ceuta, teniendo en cuenta su profesionalidad y dedicación.

D. Reduan Ben Zakour nació en Tetuán el 4 de julio de 1945. Llegó a Ceuta por primera vez a la edad de siete años, durante el Protectorado. Durante su juventud estuvo trabajando en la ciudad Martil y Juan Carrasco, de 'Fotografías Carrasco', fue a buscarlo para que trabajara con él. Ben Zakour también trabajó en el 'Club Méditerranée', donde conoció a personas de gran relevancia como actores, cantantes, etc.

Además, tuvo un local en la Medina de Tetuán donde revelaba sus fotos. También ha trabajado de mecánico montando atracciones en las ferias de la Península y en un barco de pesca recorrió todo el continente africano como ayudante de cocinero.

Se casó con Khadija y junto a ella formó una familia fruto de la que nacieron sus dos hijos: Abderrahim y Mohamed Ben Zakour.

Durante mucho tiempo se dedicó a cubrir, cámara en mano, todos los eventos nocturnos de la ciudad autónoma, por lo que era reconocido como 'el fotógrafo de la noche de Ceuta'. En una de esas salidas le quitaron todo su material fotográfico, motivo por el que decidió denunciarlo públicamente en la redacción de 'El Faro de Ceuta'.

Fue allí donde conoció a Carmen Echarri y a su equipo, en quienes encontró una familia que trasciende lo terrenal. Un compañero ejemplar que con su ternura y su experiencia acompañaba a jóvenes periodistas en su aventura en Ceuta.

Reduan era un personaje imprescindible en la vida social, deportiva y cultural de la ciudad autónoma. Se ha recorrido todas las iglesias de Ceuta para cubrir bodas, bautizos y comuniones, ha pospuesto sus rezos para tener los mejores documentos gráficos de cada uno de los momentos más importantes de la comunidad musulmana.

Se ha recorrido el Murube a lo largo y ancho del campo para plasmar el ambiente de la afición, de la que también se sentía parte. En la Feria de Ceuta, su entrada en las casetas era la más esperada, porque con sus reportajes dejaba constancia del jolgorio de la primera semana de agosto.

En nuestra esfera más próxima, ha sido una persona entrañable que ha acompañado a la política en el día a día con el fin de construir una crónica veraz. Con su cámara escribió muchas páginas de la historia de Ceuta y él, ahora, también forma parte de esas líneas de la historia de esta ciudad.

Por ello, desde el Movimiento por la Dignidad y la Ciudadanía proponemos a D. Reduan Ben Zakour para ser homenajeado por su profesionalidad, trayectoria y amplio currículum en el campo de la fotografía.

Nadia Mohamed Abdel-Lah

Portavoz del Grupo MDyC

Ceuta, 15 de abril de 2024