



FIESTAS
PATRONALES
2023



EDITORIAL

Ceuta vuelve a vivir sus Fiestas Patronales

Ceuta inicia hoy sábado unas nuevas Fiestas Patronales que durarán 8 días, hasta la llegada del día grande de Santa María de África con su salida procesional el próximo 5 de agosto. Serán 8 días en los que ceutíes y visitantes disfrutarán del Real de la Feria con sus 36 casetas y 40 atracciones de feria, puestos, tómbolas, el alumbrado extraordinario y, cómo no, de todos los cultos organizados por la Cofradía de África para celebrar estas Fiestas Patronales en su honor, que culminarán ya en la madrugada del día 6 con los fuegos artificiales al término de la procesión.

Ya dejada atrás la alerta sanitaria, viviremos unos días de típicas aglomeraciones, pero también de tranquilidad y diversión, haciendo gala de nuestra tradicional convivencia.

Una Feria que está fuertemente marcada por los actos litúrgicos en los que honraremos a nuestra Patrona, la Virgen de África, que el pasado miércoles inició su Novena y con la que tenemos citas ineludibles toda esta semana. Aunque nuestra Patrona está en su Santuario todo el año, estos días también son especiales para celebrarlos con Ella y con la Cofradía de África, que realiza una gran labor para que sintamos más cerca a la Madre y Patrona de todos los ceutíes.

Son días que deben aunar la diversión y el civismo, la tolerancia y las ganas de pasarlo bien en una cordial convivencia para vivir nuestras Fiestas Patronales como siempre: en las casetas, con la familia y los amigos, en las atracciones, participando en las tómbolas, acompañando a la Patrona, disfrutando de estos 8 días como siempre hemos sabido hacerlo.



SUMARIO

Un paseo por la Feria de hace 100 años ▶

Ricardo Lacasa nos adentra en la Feria de 1923. Si exceptuamos los cultos en honor de la Patrona, cualquier parecido entre la feria de 1923 y la actual sería pura utopía. Los actos en honor a la Virgen de África se limitaban a una salve en su Santuario **Páginas 6-7**



Entrevistamos a Pilar Orozco ▶

La consejera de Educación, Cultura Juventud y Deportes, de la que depende el área de Festejos, detalla en qué consistirán estas Fiestas Patronales tanto en la Feria, cabalgata, actuaciones, actos en honor a la Patrona y deportes **Páginas 16-17**



En FaroTV... ¡Estamos de Feria! ▶

El equipo de FaroTV vuelve, por sexto año consecutivo, al recinto ferial y le damos las claves para no perderse nuestros reportajes y muchos regalos en nuestro concurso "¿A qué no lo sabes?" **Página 34**



M^a Carmen Pasamar ▶

La Hermana Mayor de la Cofradía de Nuestra Sra. de África explica en una entrevista los actos y proyectos que afronta la Junta de Gobierno para estas Fiestas Patronales y la futura Casa Museo que albergará el patrimonio **Páginas 38-39**



Portugal como protagonista en los Festejos de 1923 ▶

El cronista oficial de Ceuta, José Luis Gómez Barceló, nos adentra en esta celebración que tuvo a Portugal como protagonista **Páginas 50-51**



La Virgen de África se reúne con su pueblo ▶

La Virgen de África regresa a las calles de Ceuta para encontrarse con sus fieles y devotos en las citas más esperadas como son la ofrenda floral, la salida procesional y el besamanos. **Páginas 43 y 47**



el **FARO** ceuta

► **Redacción:** El Faro de Ceuta
 ► **Colaboraciones:** Ricardo Lacasa, José Luis Gómez Barceló, José Antonio Fuentes Viñas, Miguel Ángel Villodres,

Vicente Álvarez, Fernando Villatoro, José Luis Jiménez 'Chiki' y Javier Chellaram
 ► **Fotografía:** Quino, Reduan Ben Zakour, Archivo El Faro de Ceuta, Archivo

General de Ceuta y cedidas.
 ► **Diseño Portada:** Laura López Alegre
 ► **Publicidad y diseño:** El Faro de Ceuta



Joyería Carrillo

Gran surtido en relojería, joyería en oro y plata, perlas y brillantería

Serrano Orive, 7 · Tel 956 51 87 35





Grupo Tragsa

Garantía Profesional. Servicio Público



www.tragsa.es

Feliz Feria y Fiestas Patronales de Ceuta





SALUDA

Juan Jesús Vivas Lara

Presidente de la Ciudad Autónoma de Ceuta

Ceuta se prepara para unas jornadas muy especiales: nuestra Feria, la de todos, que es tanto como decir que, durante ocho días, nuestra querida tierra saca el alma a pasear para rebosar de tradición, devoción y alegría; alegría de reencontrarse con nuestros seres queridos, alegría de compartir momentos inolvidables, alegría de sentirnos partícipes, un año más, de las fiestas en honor a Santa María de África, Madre con mayúsculas.

Y Ceuta sabrá estar a la altura en esos días. Lo supo estar en los años en que la pandemia nos arrebató lo más valioso, la vida, y también algunos de nuestros tesoros más apreciados, entre ellos, la posibilidad de vivir, y disfrutar, de nuestras Fiestas Patronales.

Superados, aunque jamás olvidados, esos difíciles años, en 2022 supimos reinventarnos para recobrar la dicha de vivir una Feria que nos supo a gloria. Pero, lejos de mermar la ilusión, los ceutíes también esperan ansiosos el inicio de esta edición, para la que los servicios implicados han hecho un trabajo previo de coordinación y colaboración para que las jornadas de festejos se celebren de la mejor manera posible. A todos ellos, mi más sincero agradecimiento por la entrega y esfuerzo. No hay tarea menor, todas son indispensables para que, en conjunto, to-



Durante estos ocho días, nuestra querida tierra saca el alma a pasear

do luzca y se desarrolle sin contratiempos.

A través de estas humildes líneas, quisiera también realizar un llamamiento a la participación, a que animéis con vuestra presencia en cada una de las actividades programadas por la Ciudad. Una agenda dirigida a todas las edades y diseñada con la intención de complacer a los ceutíes y a quienes nos visiten. A ellos, además, hay que mostrarles los sobresalientes atractivos de esta tierra mágica y fecunda, que es capital del respeto, la concordia y la convivencia y que, gracias a ello, se ha convertido en ejemplo para el mundo.

Como marca la tradición, esta Feria no se vivirá sólo en el recinto, también lo hará en el Santuario de nuestra Patrona, en la plaza que lleva su nombre, en todas y cada una de las calles que recorra nuestra Virgen de África, alfa y omega en cada paso que damos. A ella siempre recurrimos en momentos de dificultad, que han existido y muy graves, y a ella debemos brindarle nuestras mejores emociones y sentimientos. Nada tendría sentido sin ella.

Por todo ello:
¡Viva la Feria!
¡Viva Ceuta!
¡Viva la Virgen de África!

Nuestra Feria es sinónimo de tradición, cultura y recreo

Rafael García Rodríguez

Delegado del Gobierno en Ceuta

Un año más, los ceutíes celebramos a comienzos del mes de agosto nuestras fiestas patronales. Y como siempre lo hacemos con ilusión, con ganas de divertirnos, de encontrarnos con los amigos y de disfrutar de unos días asueto en este cálido verano.

Nuestra Feria es un hilo conductor de emociones colectivas, es sinónimo de tradición, cultura y recreo, pero también es el escenario ideal para que hagamos un punto y aparte en la rutina cotidiana de nuestras vidas.

Las fiestas patronales son algo más que eventos sociales para divertirse y desconectar, esta cita ejerce un importante papel a la hora de mantener viva toda esa cultura popular que no se encuentra al alcance de los libros y que se transmite de generación en generación.

La fiesta es una válvula de escape de nuestra vida cotidiana y un reforzamiento de nuestra pertenencia a la sociedad. A través de la historia y en todas las culturas, las celebraciones y los ritos tienen una función específica en la vida social.

Celebrar nos permite cam-

biar hábitos de pensamiento, ser más positivos y vivir con alegría y sentido del humor las situaciones complejas, duras e incómodas que tiene nuestro día a día, festejar nos hermana, iguala y nos une más como sociedad.

Quiero felicitar a todos y todas los ceutíes en estas fechas tan señaladas de nuestro calendario, expresándoles mis mejores deseos para el futuro. Salgamos a celebrar en paz y armonía estas fiestas patronales como siempre hemos hecho.

Felices Fiestas





**Francisco
Fernández Alcedo**

Vicario General de Ceuta

¡Acudamos a Santa María de África!

Queridos devotos de Santa María de África: Un año más nos disponemos a celebrar las fiestas patronales, en honor a Santa María de África. Tener a María como "Madre y Patrona" ha de llevarnos a poner todo nuestro empeño y corazón en: Conocerla, amarla e imitarla, invocarla, obsequiarla, recordarla y darla a conocer, hablar con Ella.

En estos días tan especiales, en los que nuestra mirada y nuestro pensamiento se dirigen a Ella, Invoquémosla. Ella nos cuida como Madre. Nos ofrece su auxilio y protección como Patrona. La Virgen intercede por nosotros ante su Hijo, nos ayuda a encontrar la fuerza del amor divino expresada en Jesucristo, y nos anima a poner nuestra confianza en Él. Como bien expresó Benedicto XVI: "Cuando los cristianos se dirigen a María en todos los tiempos y lugares, se dejan guiar por la certeza de que Jesús no puede rechazar las peticiones que le presenta su Madre; y se apoyan en la confianza inquebrantable de que María es también Madre nues-



tra; una Madre que ha experimentado el sufrimiento más grande de todos, que se da cuenta de todas nuestras dificultades y piensa de modo materno cómo superarlas".

¡Acudamos a Santa María de África! Unámonos todos estos días, en los actos y las celebraciones que se han preparado con mimo y cariño. Que la Virgen de África derrame abundancias de gracias y favores a todos los devotos de esta Ciudad y Obispado de Ceuta. Que siempre estemos junto a nuestra Madre y Patrona, sintiéndonos miembros de una gran familia.

Desde estas líneas os envío mi gratitud y mi bendición para todos, especialmente, para aquellos que, por causa de enfermedad, del trabajo o de cualquier otra circunstancia no pueden acompañarnos estos días. Que sepáis, que os tenemos presentes en nuestro corazón y en nuestra oración.

FELICES FIESTAS PATRONALES.

Que Santa María de África nos siga iluminando y protegiendo como siempre

M^a del Carmen Pasamar Benítez

Hermana Mayor de la Primitiva Cofradía de Caballeros, Damas y Corte de Infantes de Nuestra Señora de África Coronada

Un año más tengo la gran oportunidad y satisfacción de poder compartir con todos estas líneas, cuando se aproximan unas fechas que tanto significan en nuestro calendario.

Se acerca el mes de Agosto, el mes de Nuestra Virgen de África, esperando ese 5 de Agosto para verla recorrer las calles arropada por miles de fieles, esos días que todos los ceutíes llevamos grabado en nuestros corazones, y sabemos transmitir a todos los que nos rodean.

El año 2022 quedara grabado en nuestra memoria; fue intenso, lleno de trabajo, pero de muchas más gratificaciones, terminaron los actos para conmemorar el 75 Aniversario de la Coronación Canónica de nuestra Virgen de África, siempre con el agradecimiento a nuestro Ayuntamiento y en especial nuestro Presidente D. Juan Vivas, a la Comandancia General de Ceuta y nuestro Co-

mandante D. Marcos Llago, a la Delegación del Gobierno, a nuestro Director Espiritual, y al Consejo de Hermandades, por su cercanía y apoyo en todo momento.

Muchos momentos emotivos, como la entrega del escudo de oro a la Legión, video mapping en la fachada de la Iglesia de África, presentación del cartel salida extraordinaria 75 Aniversario, del autor Fernando Vaquero, hermanamiento con la Hermandad de la Pollinica, Pregón de Enrique Gutiérrez y David Casellas, y por supuesto la salida extraordinaria, momentos inolvidables, calles repletas de fieles llenos de emoción, nunca lo olvidaremos.

En este año, seguimos trabajando en el proyecto de la Casa Museo de la Virgen de África, que esperamos inaugurar muy pronto con todos.

En estos momentos la Hermandad sigue apostando por

afianzar el equipo de la Junta de Gobierno junto a la Junta Auxiliar y Grupo Joven, es nuestro deseo seguir creciendo, dar prioridad a la formación y caridad, y siempre agradecidos a los Hermanos que nos apoyan en cada momento.

Me gustaría aprovechar agradecer a todas aquellas personas que, sin cargos ni nombramientos, nos han ayudado en nuestro día a día, nos han mostrado un gesto de compañerismo y nos animan a seguir.

A todos los cofrades, gracias por querer y mantener viva la llama de nuestra Fe.

A nuestros costaleros y sus capataces, que año tras año demuestran ese gran cariño a Nuestra Madre.

A las Asociaciones, Academias de baile, Colegios, artistas y colaboradores que hacen posible que todo sea más bonito.

En este año, seguimos reconociendo la labor de hermanos que llevan aportando mucho tiempo su granito de arena, concediendo título de Hermanos de Honor a D. Marcos Llago, D^a Ana Díaz Tirado, D. Jesús Sánchez y D. Manuel Creo, enhorabuena a todos y gracias por vuestra generosa ayuda.

Y el Escudo de Oro a nuestro



gran amigo Francisco Pérez Buaides, Hermano Mayor y colaborador incansable en nuestra Hermandad.

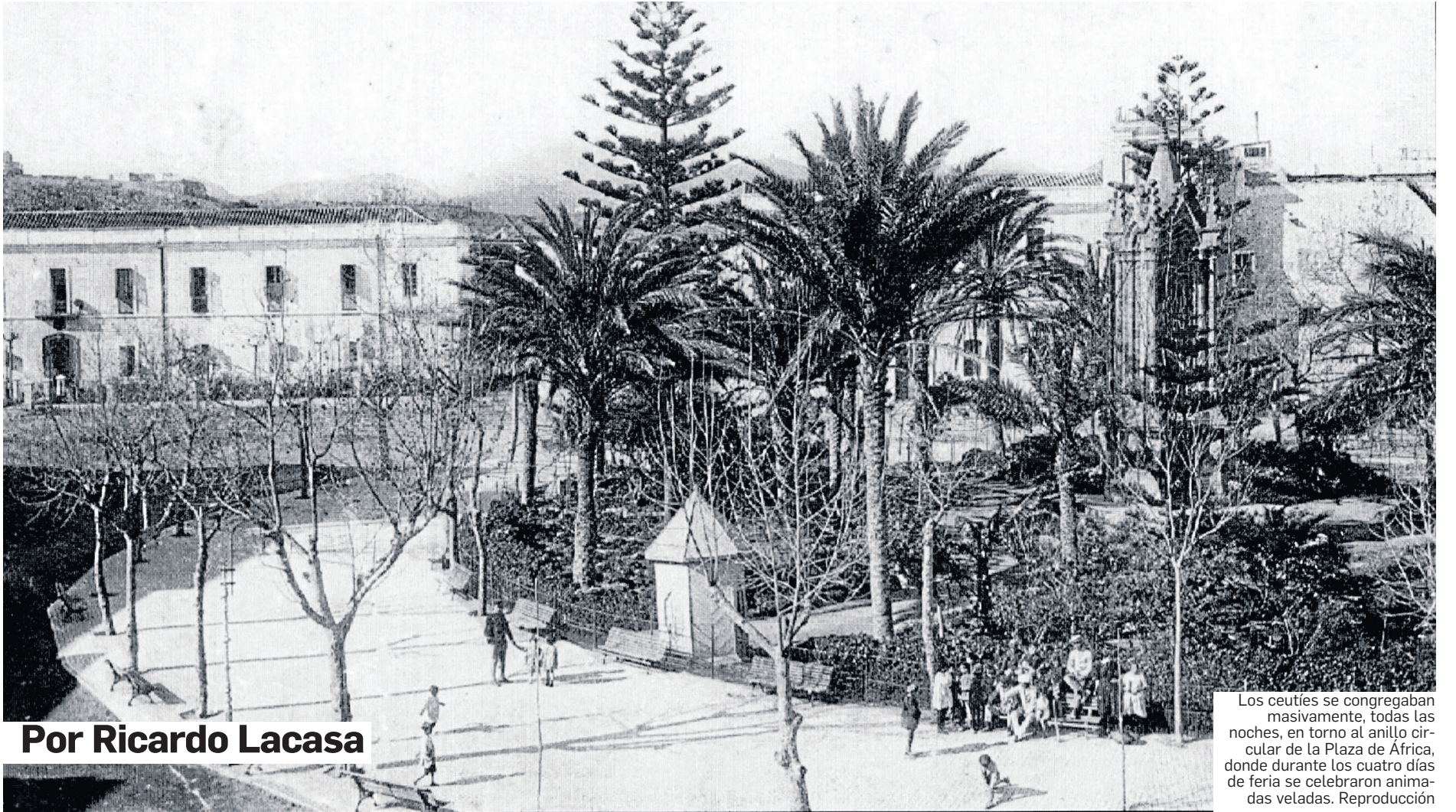
Nuestro recuerdo muy especial para aquellos/as hermanos/as que ya no están con nosotros, pero nos consuela pensar

que están junto al Señor y su Madre.

Sin más, me despido deseando unas felices fiestas a todos e invitáros a participar en los Cultos, y que Santa María de África nos siga iluminando y protegiendo como siempre.



COLABORACIÓN



Por Ricardo Lacasa

Los ceutíes se congregaban masivamente, todas las noches, en torno al anillo circular de la Plaza de África, donde durante los cuatro días de feria se celebraron animadas veladas. Reproducción

Si exceptuamos los cultos en honor de la Patrona, cualquier parecido entre la feria de 1923 y la actual sería pura utopía. Fuera de programas, atracciones y cabalgatas, uno se imagina unos festejos románticos, pueblerinos, muy participativos y, sobre todo, libres de la más mínima contaminación acústica. ¡Qué placer para quienes abominamos la terrible y desmesurada guerra de decibelios actual! Ciertamente, las veladas nocturnas en el anillo circular de la plaza de África serían toda una gozada.

Los festejos de nuestros abuelos, a falta de dineros, precisaban de mucha imaginación. Cuánta tendrían que derrochar, en ese sentido el flamante alcalde de la época, Demetrio Casares Vázquez y su concejal de festejos, Manuel Sala Gabarrón, para arreglárselas con 38.338 pesetas con 20 céntimos -¡qué exactitud, oiga!-, de presupuesto.

Con tales caudales la cosa no daba más que para cuatro días. Y más que suficientes porque, según la prensa de la época, Ceuta entera se lanzó a la calle para disfrutar plenamente desde el primer día unas fiestas que se iniciaron con los juegos florales en los que actuó de mantenedor el letrado malagueño y diputado en cortes, José Estrada y Estrada.

De aquel programa, dos citas acaparaban el interés mayoritario de la ciudadanía: esas veladas de todas las noches en la plaza de África (por entonces de la Constitución), "con iluminación eléctrica", según destacaba la publica-

Un paseo por la Feria de hace un siglo

Feria 1923
Fuera de programas, atracciones y cabalgatas, uno se imagina unos festejos románticos, pueblerinos, muy participativos y, sobre todo, libres de la más mínima contaminación acústica

ción, y las sesiones gratuitas de "cinematógrafo público" en la avenida de Villanueva (la actual Víctor Goñalons), sólo durante los

dos primeros días de las fiestas.

Como la tradición de procesionar a la Patrona el día de su festividad aún no estaba instaurada y ni siquiera pasaba todavía por la mente de nadie, los actos en honor de N^{ra} S^{ra} de África se limitaban a una solemne salva "a toda orquesta" en su Santuario, la víspera de la festividad y a la función religiosa del siguiente día, cantándose "una misa a toda orquesta" según recogía también el programa, una vez finalizada la diana floreada con las que las célebres y entonces múltiples bandas de música de la guarnición despertaban al vecindario, según la costumbre de la época.

Los deportes, por entonces, go-

Sin procesión
Como la tradición de procesionar a la Patrona el día de su festividad aún no estaba instaurada, los actos en honor de N^{ra} S^{ra} de África se limitaban a una solemne salva "a toda orquesta" en su Santuario

zaban de un especial protagonismo en la celebración, especialmente los concursos hípicas y las competiciones de natación. El fútbol, por su parte, que comenzaba a tener cada vez más relevancia, ofrecía su plato fuerte con la copa de Ceuta en el campo de la Hípica. Completaban el capítulo deportivo el tenis, el tiro al blanco y las carreras de resistencia y velocidad en bicicleta.

En tiempos en los que por nuestras calles apenas si transitaban coches -¡qué gozada sería también aquello!-, nuestros paisanos

disfrutaron de lo lindo con el gran concurso de vehículos de todo tipo, que para la ocasión deberían ir convenientemente adornados, y para el que se anunciaban buenos premios.

Esos mismos coches tenían derecho a participar después en la gran cabalgata cívico militar del último día de feria. Y tras ella, el final de fiesta solemnizado con la traca real que ponía el broche de oro a unos festejos en los que no faltaron los concursos de belleza, la elevación de globos y fantoches en la plaza de la Constitución, las barracas feriales y las tascas en el Rebellín, los conciertos y los pequeños carruseles.

Fuera ya del aspecto lúdico, las fiestas contemplaron también en el aspecto benéfico el reparto de "abundantes limosnas" a los pobres de la localidad durante dos días y a la inauguración de la Cantina Escolar de San Amaro.

Dentro de esa modestia que citamos, lo cierto es que los ceutíes pudieron desconectar al menos durante esos cuatro de la inevitable pesadilla de la guerra de Marruecos, amén de la inquietud política nacional que se vivía y que habría de desembocar tan sólo un mes después en el golpe militar de Miguel Primo de Rivera que iba a acabar con el sistema liberal para dar paso a la Dictadura.

1923



COLABORACIÓN

Cuando Ceuta y Lisboa se unieron en la Feria



Panorámica desde el Hacho de la ciudad en 1923. Reproducción



Banderas de Ceuta y de Lisboa. Reproducción



Atendiendo a una invitación del ayuntamiento, visitó nuestra ciudad por espacio de cinco días una nutrida representación de la Cámara de Lisboa, haciendo coincidir su estancia con las fiestas patronales. Con ella venían también representantes de la Academia de la Ciencia, de la Asociación de Arqueología portuguesa, del Colegio de Arqueólogos y de dos periodistas. La misión fue recibida solemnemente en el desaparecido muelle del Comercio por la Corporación Municipal bajo mazas, junto con el Cabildo Catedralicio, Cámara de Comercio y otras autoridades y representaciones relevantes de la ciudad.

En la recepción oficial los miembros de la embajada lusa expresaron su deseo de rendir de inmediato un homenaje de veneración al Pendón de la Ciudad, al tiempo que trasladaban "el testimonio del afecto paternal que su pueblo siente por Ceuta", simbolizado en un mensaje de salutación que uno de sus miembros entregó al alcalde.

El concejal Julián F. de las Heras agradeció esta visita oficial que por primera vez enviaba el pueblo portugués desde 1640, resaltando como la ciudad seguía conservando tradiciones lusitanas y muchas calles con

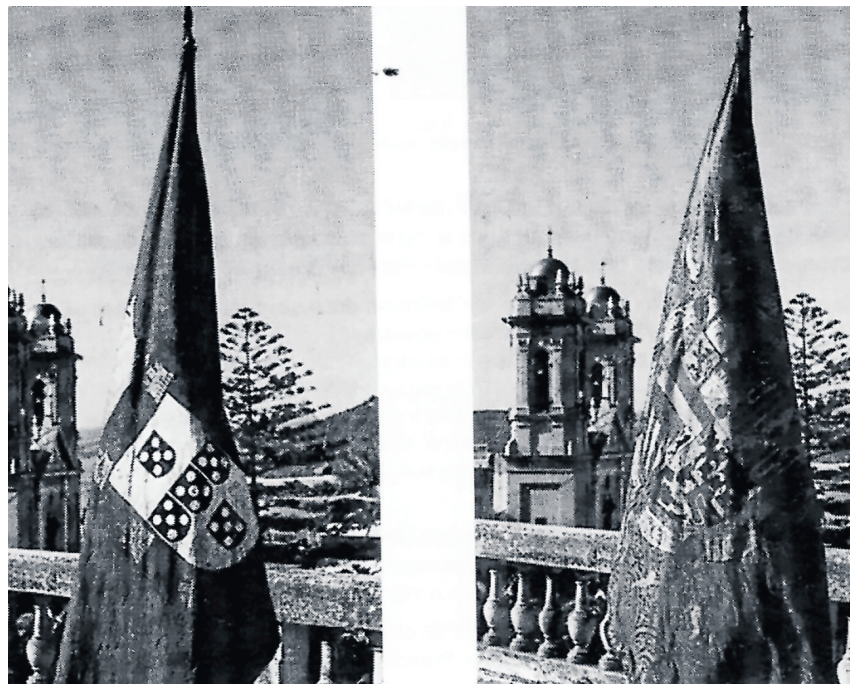
los mismos nombres de la época de dominación portuguesa: Duarte, Simoa, Antioco, Fernández, Mendoza, Machado...

Con la embajada viajó también el académico luso Alfonso de Dornellas, quien previamente a su disertación "besó con veneración el Pendón, diciendo que lo hace en nombre de Portugal, que por sus labios besa la insignia y al noble pueblo de Ceuta", según recogen las actas.

Dornellas recibió el homenaje de la corporación ceutí "en consideración a los amplios y profundos estudios realizados por él en numerosas obras dedicadas todas ellas a Ceuta de un interés histórico y extraordinario y de las cuales ha hecho un espléndido donativo para nuestra Biblioteca Municipal, por lo que esta Corporación propone, y así se acuerda, nombrarle Hijo Adoptivo".

Con motivo de esta visita se grabaron medallas conmemorativas y la Cámara lisboeta invitó a la Corporación Municipal a visitar Lisboa. A tal efecto se comisionó para ello, un mes después, a los ediles Criado Hoyos, Salas Gabarrón, de las Heras Jiménez, González Marzo y al secretario del Ayuntamiento.

Tal visita, sin embargo, no llegó nunca a realizarse.



El Pendón Real de la ciudad mereció de una especial veneración por la embajada lisboeta. Reproducción del nº 13 de la Colección de Estudios Históricos del I.E.C. (1979)



La Cantina Escolar de San Amaro se inauguró ese año



COLABORACIÓN

Las salidas procesionales de la Virgen de África

Fernando Villatoro Iglesias · Diego Villatoro Segura



Cuando nuestra ciudad, en estos días, celebre alborozada la Feria en honor de la Patrona, la Virgen de África, se me ocurre hacer algunas anotaciones sobre el origen y las connotaciones asociadas al término.

Es curioso como las cosas cambian a lo largo del tiempo. Cosas que en la actualidad nos parecen tradiciones antiquísimas y aceptamos con total naturalidad, no lo son tanto. Es el caso de las salidas procesionales de nuestra patrona. Seguro que casi todos pensamos que el hecho de que la Virgen salga en procesión debe ser algo que hemos heredado de un lejano pasado, pero esto no solo no es así, sino que las procesiones, tal y como las entendemos hoy, son algo moderno y en ese lejano pasado eran algo bastante excepcional. Hagamos un breve recorrido por nuestra historia para ver cómo se desarrollaban estas procesiones desde la llegada de Santa María de África a la ciudad hasta nuestros días.

Sobre la llegada de la Virgen a Ceuta existen varias opiniones. Diversos autores han planteado fechas diferentes en función de los datos que han ido encontrando. Aunque todos estamos de acuerdo en que viene con los portugueses a principios del siglo XV, algunos (como yo) piensan que llega el mismo día de la conquista de la ciudad. Otros proponen fechas algo posteriores.

Gómez Eannes de Zurara fue el guarda-conservador de la Biblioteca Real de Portugal y guardia mayor de la Torre do Tombo (que es el Archivo Nacional Portugués desde 1378) y contemporáneo de los protagonistas de la conquista de Ceuta. Fue el

cronista de D. Juan I y de D. Pedro de Meneses entre otros. Juan I fue el rey que organizó y ejecutó la conquista de Ceuta y D. Pedro de Meneses el primer Gobernador de la ciudad. Hoy podemos ver la escultura de D. Pedro de Meneses idealizado, sentado en una fuente del paseo de La Marina, con un bebe en una mano y el bastón de mando en la otra.

En fin, este Gómez Eannes de Zurara, en su *Crónica del Conde D. Pedro de Menezes* contiene tres citas dedicadas a la Virgen de África:

•la del día 2 de septiembre de 1415: en esta cita cuenta que deja a trescientos de los suyos a defender a la Virgen de África.

•la del 8 de febrero de 1416, cuando después de un combate en Castillejos, regresan a la ciudad y van a Santa María de África a dar las devotas gracias.

•la del 6 de marzo de 1426, después de estar celebrando la boda por poderes del Conde D. Pedro de Menezes, van a la iglesia de África a dar las devotas gracias.

Y este es el motivo por el que yo pienso que la Virgen llega en la conquista. Porque Zurara nos habla de la Virgen de África en un hecho suce-

dido el 2 de septiembre de 1415. Cierto es que Zurara no estuvo allí y no vivió estos sucesos, pero también es cierto que es la fuente más cercana a los hechos. Él conoció en persona a varios de los conquistadores de Ceuta. Seguro que estas citas admiten otra interpretación, pero esta es la mía.

La primera vez que la Virgen paseó por las calles de la ciudad fue en su desembarco y llegada con los conquistadores y, según Jerónimo de Mascarenhas (escribió una Historia de Ceuta en el siglo XVII), lo hizo entrando por la Puerta de Santa María: Tiene la ciudad quatro puertas; la principal llaman del Campo, i queda ala parte Norte junto al baluarte del Cavallero [...]. La segunda es la de la ribera de Santa María llamada así por q' en ella desembarcó la imagen de Nuestra Señora de África, defiéndose con dos puertas; i sobre ellas está un cuerpo de guardia.

No podemos considerar esto propiamente una procesión, más bien un traslado desde el barco hasta el santuario donde la alojaran. Posiblemente una mezquita menor que se encontraba en el solar de la actual Iglesia de África.

La primera salida procesional propiamente dicha, aunque fuese relativamente corta, pudo ser en 1602, y que fue llamada de Lágrimas y Suspiros.

Al igual que en muchas ciudades de la península, Ceuta va resultar afectada por la terrible enfermedad de la peste levantina que la asolaba. Ante esta aterradora amenaza el pueblo acudió a la Santísima Virgen de África, para que intercediera en su favor y el día 8 de abril de 1602 es trasladada desde su ermita en una gran procesión de lágrimas y suspiros, hasta la Catedral, donde permanecerá, hasta que la enfermedad empieza a remitir el 8 de mayo y cuando la situación se da por superada, la imagen regresa a su templo el 13 de julio, siendo esta la segunda procesión, esta vez, de gracias y alegrías:

Hubo de ausentarse el marqués y le sucedió en el gobierno su hermano don Alfonso de Noroña, en cuyo tiempo se renovó la peste. Por este motivo el clero y Ciudad, en 8 de abril de 1.602, se llevaron a la catedral en procesión de lágrimas y suspiros a la milagrosa imagen de Nuestra Señora de África, madre piadosa y refugio de estos ciudadanos. Continuaron las rogatibas y penitencias y en 8 de maio ya se experimentó alguna mejoría y, prosiguiendo las súplicas, se aplacó la ira divina. Y en 13 de julio, en procesión de gracias y alegrías se restituyó esta sagrada imagen a su antigua ermita.

Fue el año 1651 muy especial tanto para la ciudad de Ceuta como para la historia de la imagen de Santa María de África. El 20 de enero de este año se nombra a la Virgen de África Patrona de la ciudad y se constituye la fiesta del Voto a la misma imagen. A lo largo de la historia, esta ciudad soportó distintas epidemias, pero quizás la que sufrió de peste en 1651 fue una de las más virulentas de las que ha padecido.

Esta situación influyó en la creencia del pueblo y acrecentó su fe en los milagros. Con el convencimiento de que la Virgen había hecho algo milagroso, el pueblo agradecido se ofrece a hacerle un voto o promesa recordatorio anual y a su vez es nombrada Patrona de Ceuta, título que ostenta desde esta misma fecha.

De esta manera Francisco Cuaresma instituye en 1575 la festividad del 5 de agosto, en 1604 se recupera

la hermandad y en 20 de enero de 1651, veinte años después que el papa Urbano VIII regularizara el rango oficial de patrón o patrona, la ciudad emite solemne voto público y acoge como patrona «a Virgen Nossa Senhora de África, mae do filho de Deus, cuja sancta imagen en sua hermita veneramos todos con particular devocão».

Con estos datos no podemos asegurar que la Virgen saliese este año de 1651.

En el verano de 1743 reinaba en España Felipe V, el primer Borbón. Su reinado, el más largo de la historia de España, había comenzado de forma convulsa. Carlos II, el "hechizado", su tío-abuelo, lo había nombrado heredero apenas un mes antes de su fallecimiento con la esperanza de que Francia no fragmentara España. A causa de su nombramiento se originó la Guerra de Sucesión que duró hasta 1713 y finalizó con el Tratado de Utrecht. En definitiva, Felipe V llegaba al fin de su reinado (terminaría con su muerte en 1746) y en Ceuta se declaró una epidemia de peste bubónica que duraría hasta septiembre del año siguiente con numerosas víctimas. Para solucionar el problema, entre otras medidas, se habilitó la ermita de San Antonio como hospital de emergencia.

Correa de Franca (escribió una *Historia de Ceuta* en el siglo XVIII) nos narra cómo el 10 de julio de 1743 se produjo una salida procesional a causa de la peste. Quizás se hayan celebrado otras procesiones, pero si seguimos las informaciones escritas, la última salida documentada antes de esta fue en 1602. Esto son 141 años sin noticias escritas de que haya habido ninguna procesión:

En estas aflicciones se acordó saliese de su casa nuestra protectora y madre la Virgen de África para que, a su vista sereno el cielo, nos enbriase el deseado suave rocío de la salud. Conbocado el excelentísimo gobernador. Ciudad, comunidades religiosas y toda la guarnición, se dispuso la procesión a las cinco de la tarde del día 10, llevando en ombros la sagrada imagen los señores prevendados, que se remudaban con otros venerables sazerdotes.

En los próximos casi doscientos años la Virgen no salió en procesión. En 1939, y con motivo de la toma de Madrid por parte del bando nacional, volvió a salir. El 29 de marzo, podemos ver en la portada de *El Faro de Ceuta* el anuncio de la procesión que tendría lugar ese mismo día, a las seis de la tarde. Tres días después, el 1 de abril, el general Franco emite el famoso último parte de guerra que concluye con la frase: "La guerra ha terminado".

Desde el año 1942 hasta el año 1950 salió en su onomástica en procesión una copia de la imagen de la Virgen de África. Tenemos en esta época una excepción que es la salida del 10 de noviembre de 1946 cuando lo hace la original para la Coronación Canónica.

Será a partir de 1951 cuando comience a salir anualmente como hoy sucede. En definitiva, que lo que hoy nos parece larga tradición se instaura en la segunda mitad del siglo XX.

La Excelsa Virgen de Africa, Patrona de Ceuta

la que amparó el paso del convoy de la victoria mientras FRANCO oraba ante ella, será sacada en solemne procesión por las calles de Ceuta,

HOY a las seis de la tarde

A los dos siglos *de no haber salido* **DE SU TEMPLO**

S. E. el Abto
Canónico
Votado representado
para salir el mes
de noviembre
1946



Si las oficinas de Correos reciben cada año 88 millones de visitas, será por algo.

El algo:

Tarjeta Correos Prepago. Servicios DGT. Ingreso y retirada de efectivo. Telefonía e internet. Libros. Paq Bicicleta. Pago de recibos y tributos. Venta de balizas. Cambio de divisas. Servicios de luz y gas. Venta de entradas. Paq Maleta. Correos Market. Embalajes Línea Bosques. Citypaq. Registro electrónico de la Administración. Tarjetas regalo. Sellos. Voto por correo. Paq Peregrino. Envíos de paquetería. Buzón de vacaciones. Envío de dinero. Identificaciones para mascotas. Pantallas



EL LUGAR MÁS VISITADO DE ESPAÑA. O UNO DE ELLOS 



REPORTAJE

Duración Las Fiestas Patronales regresan para hacer disfrutar a ceutíes y foráneos de 8 días intensos de festejos donde la actividad de ocio y diversión se trasladará al Real de la Marina, y la devoción a la Plaza de África, al Santuario de la Patrona



Una Feria para todos

A las 22:00 horas de hoy, 29 de julio, Ceuta dará comienzo, con el encendido extraordinario de la iluminación del pórtico ferial, a la inauguración oficial de ocho días de Fiestas Patronales en las que casetas y actos en honor a la Patrona compartirán protagonismo en estos días de fiesta, alegría y cierta evasión.

Como es tradicional, será un acto presidido por el máximo responsable del Gobierno autonómico, Juan Vivas, al que acompañarán distintas autoridades de la ciudad así como consejeros y personal del área de Festejos.

El pórtico de entrada a la Feria por la Compañía del Mar volverá a ser, al igual que en 2018, la reproducción de la fachada del Palacio Autonómico, que será la recreación arquitectónica que dará entrada a ceutíes y visitantes a la Feria, aunque también se podrá acceder por otras zonas como la bajada de Alfau. Esta reproducción de la fachada del Ayuntamiento será a que dé la bienvenida a la feria, siendo el momento de su inauguración el pistoletazo de salida para unos días cargados de diversión y devoción.

Como viene siendo habitual, y en líneas generales, serán unas fiestas muy similares a los anteriores, salvo por la circunstancia de que hace escasas semanas que se ha dado, oficialmente, por finalizada la crisis sanitaria por la

pandemia de covid, por lo que las expectativas de vivir de forma más relajada estas fiestas serán mayores.

Hoy se inicia una extensa 'semana' de ocio y disfrute, tanto para los más pequeños -para los que se tienen atracciones especiales-, como para los jóvenes y adultos, con casetas variadas para disfrutar de la gastronomía propia de estos festejos, como para tener ocio y diversión, que estos días se trasladan del Poblado Marinerol

Ferial (apenas unos metros).

En los 15.000 m2 que ocupa el Real de la Feria (Parque Juan Carlos I), se repartirán un total de 30 atracciones, 36 casetas de sevillanas (como el pasado 2022) y similar número de puestos de tipo variado como tómbolas, juegos, etc. -que ocuparán alrededor de unos 1.000 metros lineales-, y que conformarán las Fiestas Patronales en el Real de la Feria en esta edición, cuyo presupuesto anda cercano al de Ferias anterior-

res.

Las labores de montaje comenzaron, como siempre, a principios de julio en la explanada del Parque Ferial Juan Carlos I. En su extensión se ubican los 36 recintos caseteros de distintos módulos (5, 10, 15 y 25 metros), y 70 cabinas de Servicios Públicos que contemplan las tradicionales casetas dedicadas al ocio más familiar, ocupando 3 de las 4 calles, y las dirigidas al público joven, tradicionalmente ubicadas en la ca-

lle que mira hacia el conocido como Paseo de las Escolleras.

Los puestos de tómbolas, tiros, casetas de juegos y puestos diversos se sumarán a esta oferta ferial repartidos en 1.000 metros lineales.

En cuanto al número de atracciones, el mismo ascenderá a casi medio centenar, que se distribuyen en cuatro parcelas, dos de adultos y las otras dos destinadas al público infantil. De todas, 26 atracciones irán destinadas a público infantil, 8 a diversión familiar y 15 destinadas a adultos.

Las actuaciones han contado con un presupuesto de similar al de años anteriores, ascendiendo el presupuesto total de la Feria a unos 500.000 €. Por las distintas actuaciones que amenizarán parte de las noches de feria, Festejos desembolsará más de 115.000 euros, en las 4 actuaciones: Andalucía Pura, Merche, Soto Asa y Dios Salve a la Reina (Tributo a Queen). De estos, el que más caché representa es el del ceutí, con un desembolso de más de 37.000 euros, al que siguen el tributo a Queen y Merche (ambos 62.530 euros) y por último, el que reúne a las Soles, Las Carlotas y María de la Colina, por un importe de 15.500 euros

Actuaciones

Las tres actuaciones tendrán un precio, cada una, de 10 euros. Tres se desarrollarán en el Auditorio de la Marina (Merche y Soto Asa), y el tributo a Queen en el Parque Marítimo del Mediterráneo.

El **sábado 29 de julio** las actuaciones que darán inicio a la Feria vienen marcadas con la celebración de Andalucía en Ceuta. **Las Soles, María de la Colina y Las Carlotas** llenarán de sabor andaluz el auditorio de la Marina desde las 12 de la noche.

Al día siguiente, **domingo 30 de julio**, también en el Auditorio del recinto Ferial a partir de las 11 de la noche, tendrá lugar la primera de las dos noches dedicadas a músicos caballas, con **Thrithy Love y The Ticks**, ambas gratuitas. La segunda noche, el **lunes 31 de julio** con **BSideB y Entreamigos**.

El **martes 1 de agosto**, está prevista, también a las 12:00 de la noche, la primera de las actuaciones más esperadas de la Feria: **el tributo a Queen a cargo del grupo 'Dios salve a la Reina'**. Este concierto,





Una apuesta clara por las orquestas locales



Ceuta es una ciudad de orquestas y en correspondencia con la importancia que tienen en todas las fiestas de la ciudad, también dispondrán de su hueco durante la Feria. De esta forma, distintos recintos caseteros serán los escenarios previstos para poder disfrutar del ambiente musical de los conocidos grupos de la ciudad todos los días.

Siete orquestas: Al Compás amenizará el ambiente en distintas casetas como la del Rocío.

Plenitud hará lo propio en Las Cañas. Stylo acudirá, cada noche, a la caseta de San Urbano. El Pabellón Municipal se llenará del talento de las orquestas Te-la marinera y Joven Sabor. La orquesta Tropicana y Bohemia llenarán de ritmo el Auditorio de la Marina antes de las actuaciones previstas.

Su repertorio musical será variado, con éxitos de siempre que harán las veladas de estos 8 días de intensa Feria mucho más animadas mientras se disfruta de la gastronomía casetera propia de estos días.

también se realizará en el Auditorio de la Marina.

El **miércoles 2 de agosto**, será el turno de la cantante gaditana **Merche** en el Auditorio de la Marina, también a partir de las 12 de la noche.

El **jueves 3 de agosto**, ya llegando a la mitad de esta edición de la Feria, tendrá lugar uno de los momentos más esperados por los carnavales caballas con agrupaciones muy conocidas y participantes en el **COAC gaditano** como 'Los Mialma', 'Los Peliculeros' y 'Los Viñanos'.

El **viernes 4 agosto**, será el turno del conocido ceutí **Soto Asa**, que ha traspasado nuestras fronteras para ser uno de los músicos de referencia como cantante, productor y compositor de rap y reggaetón. También ocupará el escenario de la Marina a partir de las 12 de la noche.

Días especiales y esperados

La cabalgata de Feria, uno de los momentos más esperados por los pequeños, se desarrollará el domingo 31 de julio desde el foso de San Felipe hasta la propia entrada principal del Ferial.

El silencio tomará la calle del infierno dos días durante esta feria. Serán el **lunes 31 de julio** y el **martes 1 de agosto** con el objetivo de procurar la tranquilidad de las personas con síndrome del espectro autista y asegurar su

disfrute de la Feria. La Asociación de Autismo Ceuta celebra este acuerdo al que la Ciudad Autónoma ha llegado con la Asociación de Feriantes, para que la zona de atracciones funcione, durante **4 horas sin sonido**, sin música ni hilo musical.

Uno de los días más esperados por las familias, sobre todo aquellas que tienen hijos, es el **Día del Niño**. ¿Cuándo se celebrará? el **martes 2 de agosto**. Festejos ha logrado acordar con la Asociación de Feriantes de Andalucía una bajada importante de las tarifas de las atracciones, de manera que los pequeños podrán disfrutar de los famosos 'cacharritos' por 2,50 euros; 3,50 euros serán las tarifas para las atracciones familiares y de adultos, y 4 euros para aquellas atracciones que tengan "un solo recorrido y un mínimo de 16 personas por viaje", señalan desde Festejos.

La noche del 3 de agosto actuará la cantante local **Yolanda Heredia**, que amenizará la Fiesta de los Mayores en el Parque Marítimo a partir de las 10:00 de la noche.

En honor a Santa María de África

Y esta feria, estas Fiestas Patronales, tienen a una protagonista indiscutible, que es, además de Patrona, la Alcaldesa Perpetua y Gobernadora de la Ciudad, la Vir-

gen de África, en cuyo honor son estos días de fiesta, alegría, fe y devoción. El **domingo 30 de julio**, el Santuario de Nuestra Señora de África, acogerá la tradicional Misa Rociera a las 12:00 de la mañana en la que la Hermandad del Rocío ofrecerá, como todos los años, sus cánticos. a la Patrona, en cuyo honor se celebra la feria.

Aunque durante toda la semana el protagonismo recae sobre la Patrona, habrá que esperar hasta el **4 de agosto (viernes)** para la ofrenda floral en la que instituciones, particulares y asociaciones se vuelcan para llevar flores a la Virgen de África. La cita: a partir de las 20:30 horas en las puertas del Santuario.

El **5 de agosto**, día grande de la Feria, ésta casi llega a su recta final con la salida procesional de la Patrona previa Misa Solemne oficiada a las 12:00 horas por el Vicario general de Ceuta, La Virgen de África volverá a recorrer las calles de la ciudad y a reencontrarse con los ceutíes en sus calles a partir de las 20:30 horas.

Será ya sobre las 00:30 horas del **5 de agosto** cuando la Feria celebre su fin de fiesta con los fuegos artificiales que se desplegarán desde el Pantalán del Parque Marítimo. Será más de 15 minutos de artificio en el cielo ceutí para despedir estos 8 días de feria, devoción y diversión.



Capote y Alba Ceuta, S.L.

SERVICIOS INTEGRALES DEL AGUA

Con nuestras Fiestas Patronales



Una empresa de la ciudad que trabaja por y para Ceuta, compuesta por trabajadores ceutíes.

Especializada en todo tipo de trabajos dentro del sector del agua, nuevas edificaciones y mantenimiento de comunidades, así como de incendios, energía solar y piscinas.

FUNDADA EL 1 DE MARZO DE 1996

C/ Rodríguez Berlanga
Edificio Robles II, Local 1
51002 CEUTA

Tel.: 956 50 36 57
Móvil: 638 51 51 10/620 22 59 16

capoteyalba@telefonica.net • EMPRESA COLABORADORA DE ACEMSA, S.A.



REPORTAJE

Alma y vida de la Feria El Real de la Feria, con sus 36 recintos caseteros, la mayor parte de tipo familiar, ofrece una gran variedad gastronómica a todos aquellos que lo visiten. Los jóvenes también contarán con su espacio para el ocio nocturno



Las casetas, el alma de la Feria

Las cartas suelen ser diversas, y a menudo las casetas apuntan a una especialidad por la que son famosas (para gustos, los colores... y las casetas).

Eso sí, el famoso rebujito, el tinto de verano o la cerveza, junto a los refrescos, no pueden faltar de acompañamiento en la mesa junto con la gastronomía propia del ferial.

Las casetas son el alma de la feria; mientras esta dura; son el punto de reunión, allí se recibe a familiares y amigos, se come y bebe. La caseta es el alma de la feria, es donde se realiza la convivencia, donde se baila y canta.

Los coloridas lonas de las casetas, en blanco y rojo o blanco y verde, animarán la vista los próximos 8 días y nos recordarán que, durante esta semana larga, podremos compartir nuestro tiempo en ellas, disfrutando de su decoración, de su cocina popular y del destino, en la muchos de los casos, social, al que dedican los beneficios obtenidos del duro trabajo que representa, en la mayoría de las ocasiones realizado de forma voluntaria. Lástima que este año, nuestro Real no podrá contar, en principio y si no se encuentra una solución viable, con la caseta de la Cofradía de la Encrucijada que, días antes del inicio de la Feria, comunicaba su renuncia al recinto por falta de personal para atenderla. Las Penas será quien se haga cargo de este recinto. Tampoco estará la popular caseta de Los Peregrinos, pues están en el encuentro de Juventud en Portugal.

Durante estos 8 días, algunos con más afluencia que otros, se producirán numerosas reuniones de familias y amigos que tendrán como escenario las 36 casetas que se reúnen en el entorno ferial, de las que 26 están enfocadas a las casetas tradicionales de comida y gastronomía ferial.

Es resto darán salida al ocio más joven que en estos días se trasladará desde sus lugares habituales a las casetas jóvenes del ferial.

Cuando a las 10 de la noche se inaugure el ferial, los fogones de las casetas familiares ya llevarán horas encendidos preparando la llegada de los primeros visitantes, que abrirán la Feria bien sea con una cena entre amigos o con la familia.

Al frente de las mesas y las cocinas, personas experimentadas en llevar este tipo de actividad que se esfuerzan por complacer a todos aquellos que los visitan y dejar un grato recuerdo que asegure su

vuelta algún día más dentro de los 8 que nos sacarán en agosto de la rutina del verano para trasladarnos a la rutina de la fiesta y las reuniones.

En el espacio dedicado, dentro del recinto ferial, a la zona de casetas, serán 36 los espacios que se dediquen a ser, al menos de noche, nuestra particular lugar de diversión. Las labores de montaje de las casetas sevillanas comenzaron, como siempre, a principios de julio en la explanada del Parque Ferial Juan Carlos I. En su extensión se

ubican los 36 recintos caseteros de distintos módulos (5, 10, 15 y 25 metros), y 70 cabinas de Servicios Públicos que contemplan las tradicionales casetas dedicadas al ocio más familiar, ocupando 3 de las 4 calles, y las dirigidas al público joven, tradicionalmente ubicadas en la calle de las escolleras, más dedicadas al típico ocio nocturno, por lo tanto sin cocina.

Dentro de las 36 casetas tipo sevillano podemos encontrar a los infalibles que repiten año tras año con su presencia en el ferial, y a

nuevos caseteros que se atreven con la actividad este año. Casetas vinculadas a asociaciones y cofradías y hermandades, ubicadas en las calles centrales, tales como La Encrucijada, San Urbano, Las Penas, La FPAV, los Varales, La Calabaza o la Castañuela.

¿Qué se puede degustar en estas casetas de corte familiar? Pues una gastronomía muy ferial donde no pueden faltar las tortillas de patatas, los pimientos fritos, frituras de pescado, sin faltar los populares pinchitos, por ejemplo.

Serenity
Droguería • Perfumería

**CESTAS POR ENCARGO - OFERTAS SEMANALES - PINTURAS
PRODUCTOS DE PRIMERAS MARCAS**



Comidas con todas las garantías



La Consejería de Sanidad y Servicios Sociales de Ceuta dio a conocer los requisitos técnicos e higiénicos sanitarios que deben cumplir los establecimientos que elaboren comidas preparadas en las Fiestas Patronales del 2023, con la novedad de que este año se incluyen también establecimientos de algodones y de cocos cortados.

En líneas generales, los responsables de los establecimientos que sirvan comidas preparadas deben garantizar la "supervisión y la instrucción o formación

de los manipuladores de alimentos en cuestiones de higiene alimentaria".

Los manipuladores de alimentos deben vestir "ropa de uso exclusivo para el trabajo, preferiblemente de colores claros" que esté "siempre limpia" complementada con gorros en el caso de los cocineros y pinches de cocina, "Estos últimos, además, no portarán: relojes, pulseras, anillos, pendientes, collares", han añadido.

Asimismo, se establece que estas personas "mantendrán un grado elevado de aseo personal,

se lavarán las manos cuantas veces sean necesarias, antes y durante la manipulación de los alimentos", manteniendo las "uñas cortas y limpias" y "en el caso de mujeres, sin esmalte".

Otra de las observaciones es que "durante la elaboración y servicio de alimentos, está prohibido fumar, comer, masticar chicle, estornudar o toser directamente en los alimentos", además de que "ningún manipulador afectado de enfermedades infectocontagiosas podrán manipular alimentos".

Sobre la novedad de este año de incluir los establecimientos de algodones y cocos cortados han ampliado que en el caso de los primeros, "el agua que se utilice para refrescar los trozos de cocos cortados será corriente y procedente de la red pública" y que no se podrá utilizar la misma agua en un dispositivo recirculante", mientras que para los segundos establecimientos la observación es que "no se podrán reutilizar palos ya usados".

Las Fiestas Patronales 2023 darán comienzo hoy sábado 29 de julio con el tradicional encendido en la Portada y se extenderán hasta el sábado 5 de agosto.



Felices Fiestas Patronales

Av. Ejército Español
Tlf.: 956 50 19 80



REPORTAJE

655.806 vatios para iluminar la Feria

Datos El encendido del alumbrado inaugura esta noche la Feria con una potencia de más de 655.000 W y más de 800.000 puntos LED que darán luz a las 8 noches de Fiestas Patronales

Un año más, la portada será la fachada del Palacio Autonómico -estrenada de la Feria de 2018- será la puerta de entrada de estas Fiestas Patronales. Sus dimensiones cuentan con 28 metros de ancho y un fondo de 6,40 metros, llegando a alcanzar su máxima altura con 16,90 metros. La puesta en pie del diseño, iniciado a principios de julio, es obra de los técnicos de iluminaciones Ximénez, una empresa cordobesa, bajo la supervisión del área de Industria de la Ciudad Autónoma.

La construcción se llevó a cabo mediante módulos metálicos de perfiles tubulares y angulares recubiertos de paneles de madera de chapas de aglomerado desnudo con pintura plástica y marqueterías y fibras de poliéster reforzado.

Además, este año la iluminación ornamental con motivo de las Fiestas Patronales la completan 23 pórticos, 3.080 guir-



naldas, 34 proyectores y 133 arcos. A esta última cifra se suman los 22 arcos con motivos especiales en honor a la Virgen de África y que se han instalado en la plaza que lleva su

nombre, la calle Jáudenes y Padilla.

En total, más de 650.000 euros de presupuesto, que contemplan más de un 800.000 puntos de luz LED, 133 arcos,

3080 guirnaldas, 34 proyectores, 23 pórticos y la portada que da entrada a los visitantes que acudan a la feria por la Avenida Compañía de Mar, a

Los elementos decorativos y luminarias son similares a los de ediciones anteriores

Los que se unen los otros pórticos de entrada como el de Alfau, con una potencia total de alrededor de 655.806 W darán luz a la Feria de Ceuta desde hoy sábado hasta el próximo 5 de agosto.

En el total de 15.000m2 que tiene el Real, abrirán sus puertas los una treintena de recintos caseteros y unas cuarenta atracciones en las que tanto adultos como niños podrán disfrutar. Por otro lado, los puestos de diversión y juegos, como la tómbola, dirigidos en especial a los jóvenes, no falta-

rán y completarán la oferta de un ocio distinto en estas 8 noches de feria en la que la diversión se traslada al Real de la Marina.

Apuesta

La tecnología LED supondrá un ahorro energético de más del 90% en los 815.000 puntos de luz



Los Farmacéuticos de Ceuta te desean unas fiestas patronales seguras

Olvídate de preparar la medicación y déjalo en las manos de profesionales gracias al SPD



aena.es

Descárgate nuestra app

 **aena** presenta el film:

**UN DÍA
SIN AEROPUERTOS**
DESAPARECER PARA SER VISTO

Descúbrelo en:




El Helipuerto de Ceuta felicita las fiestas patronales a su ciudad

En Aena estamos muy orgullosos de los resultados de este año*:

+12,7% pasajeros | +12,8% operaciones

Gracias a los ciudadanos, a los pasajeros, a las empresas colaboradoras y a nuestros equipos por hacerlo posible.

Seguimos trabajando para ofrecer un servicio excelente.

*Datos del primer semestre de 2023





ENTREVISTA

Pilar Orozco

Consejera de Educación, Cultura, Juventud y Deporte

“Ceuta tiene una feria muy especial con un atractivo propio y único”

► La consejera del área habla de las novedades que presentan las Fiestas Patronales de este año, donde la continuidad respecto a anteriores ediciones es la tónica, destacando la idiosincrasia propia de nuestra Feria, con un atractivo propio y único para el ceutí y el visitante que hace de ella un lugar para disfrutar entre familia y amigos

Pilar Orozco ha comenzado su desempeño como Consejera de Educación, Cultura, Juventud y Deporte de forma reciente y en sus primeros pasos en el área se estrena con fechas muy importantes para Ceuta, como son San Juan, La Virgen del Carmen o las Fiestas Patronales, grandes fechas en el calendario ceutí.

¿Cómo está siendo la experiencia?

-La experiencia está siendo muy satisfactoria y muy bonita ya que todos los que forman parte del área de festejos me han facilitado desde el primer momento toda la información sobre los preparativos, que no son pocos, para poder hacer realidad, como cada año, nuestras fiestas patronales.

¿Hay mucha diferencia entre apreciar la Feria como espectador o ciudadano y vivirla desde dentro?

-Desde luego que sí. Creo que como todo en la vida las cosas se ven desde otro prisma dependiendo del lugar donde se encuentre uno. Este año voy a vivir la feria más cerca que nunca de mi tierra y es un honor estar al servicio de todos los ceutíes y sin duda la responsabilidad más grande que he tenido en mis 34 años.

Desde la Ciudad Autónoma, ¿cómo se presentan estas Fiestas Patronales y qué novedades aporta esta edición?

-Como cada año tendremos las ya conocidas atracciones de siempre, al igual que las casetas, que tendrán músicas de estilo flamenco hasta las 2 de la mañana.

Las novedades más destacadas serán los 2 días sin ruido, lunes 31 y martes 1 de agosto. Este último, el 1 de agosto, será también el día del niño en el que las atracciones serán más económicas. Estas dos novedades se han hecho coincidir para que todas las familias se beneficien de los precios reducidos.

En términos generales, de cuánto presupuesto ha contado esta Feria

-Para este año será más o menos igual que años anteriores. Hay gastos que son siempre fijos como por ejemplo el alquiler de las casetas.

¿Qué tiene preparado su área**Variedad**

“Para estos 8 días de Feria tendremos de todo: actuaciones, cabalgata y los actos de la Patrona”

para que ceutíes y foráneos puedan disfrutar de estos 8 días de Feria que se inician hoy con el encendido del alumbrado?

-Para estos 8 días tendremos, como viene siendo año tras año, distintas actuaciones en el auditorio del recito ferial, la gran cabalgata de feria, la misa rociera el domingo a las 12:00, la ofrenda de flores el día 4 a partir de las 20:30 y la Santa Misa y procesión en honor nuestra Señora de África.

-El pasado año, para la cabalgata -que será este domingo 30 de julio- se realizó un simbólico paseo marino. En esta edición ¿también se va a sorpren-

Música

“Las casetas al igual que otros años, deberán tener hilo musical de flamenco hasta las 2 de la mañana”

der a los caballas con un espectáculo de calle similar o se volverán a las tradicionales y participativas carrozas de siempre?

-Este año contaremos con una gran cabalgata compuesta por la banda de la amargura, un bonito pasacalles como el pasado año y las 3 carrozas presididas por nuestras 4 reinas de las fiestas.

Su salida será a las 21:30 desde las murallas reales pasando por la calle Edrisis, el Paseo de las Palmeras, rotonda del Poblado Marinero, avenida Compañía del Mar hasta llegar al recinto ferial.

-En lo que se refiere al Real de la Feria, espacio que agrupa a

Patronales

“Son días también dedicados a la Patrona que nos hacen recordar la historia”

casetas y atracciones, ¿A lo largo de cuántos metros se extiende este área de diversión y ocio?

-La feria abarca al rededor de 40.000 m. Es un espacio extenso donde atracciones, casetas y puestos se organizan para que los ciudadanos puedan tener un poquito de todo.

¿Cuántas casetas podremos ver este año? ¿Y atracciones?

-Serán unas 36 las casetas tradicionales que se están preparando desde hace unos 10 o 12 días. En cuanto a las atracciones, rondarán un número similar al de anteriores ediciones de las Fiestas Patronales, con diversión para pequeños,

jóvenes y las atracciones para disfrutar en familia.

¿Seguirá contando la Feria con sus tradicionales puestos?

-El espacio de los puestos seguirá siendo en la avenida Compañía de Mar junto a la Lonja.

¿Resulta complicado -por los costes- que los feriantes acudan con sus atracciones a nuestra Feria y opten por otras de localidades cercanas?

-Los feriantes que nos han acompañado cada año lo van a seguir haciendo este 2023. De hecho, no hay novedades en ese sentido. Estos realizan un gran esfuerzo y por ello agradecemos su compromiso con Ceuta.

Los servicios como el transporte público seguirán contando con sus espacios habituales, iparadas de autobús y taxi, al igual que los servicios sanitarios y las unidades de bomberos y policía local destinadas en el Ferial...

-Asíes, hay que tener en cuenta que la feria se organiza todos los años y hay fórmulas que ya funcionan co-



mo es el caso del servicio de transporte.

Otros servicios esenciales son los sanitarios de Cruz Roja, bomberos, fuerzas y cuerpos de seguridad, limpieza, parque móvil, seguridad privada, protección civil... Todos ellos, sin lugar a dudas, imprescindibles para que los 8 días de feria se desarrollen con total normalidad y seguridad.

-Las actuaciones de este año combinan tanto artistas nacionales como la apuesta por los locales... desde hace cuánto tiempo se viene trabajando para que formen parte del cartel de actuaciones de esta feria

-Ya desde el anterior ejecutivo se trabajó para que formaran parte del cartel. Desde luego un acierto, pues considero que como caballas debemos apoyar a nuestros artistas locales. Este año nos acompañan Thirty Love, The Ticks, B-side, entre amigos, amigos del flamenco y Jóvenes Gitanos. También contaremos con Carmen Paredes y Soto Asa cantantes de copla y trap que regresa a su tierra natal para actuar. Nuestras orquestas locales - Plenitud, Tropicana, Trébol, Bohemia, Joven sabor y Stylo - no pueden faltar pues son las que animan las casetas cada noche.

Todo lo anterior combinado con otras actuaciones de gran reconocimiento nacional como lo son Merche o el Tributo a Queen darán a la feria una carácter festivo muy variado.

-¿Las solicitudes de casetas han variado?

-Para este año se han recibido 38 solicitudes de las cuales hay 2 que son nuevas la caseta de la comunidad gitana y la comandancia general. El resto de concesionarios son los mismo que años anteriores. En cuanto a m2 serán los mismo que el año pasado música ni hilo musical.

-Este año han continuado, en colaboración con la Asociación de Feriantes con la celebración del tradicional Día del Niño el martes 1 de agosto, ampliando hasta la hora de cierre.

-Creo que la predisposición por parte de la Asociación de Feriantes y de la Ciudad Autónoma para tener un día completo con precios reducidos ha sido la misma. Por tanto ha sido un acuerdo en beneficio de todos.

-También se ha ampliado a dos los días de una feria sin ruido en consideración hacia las per-



sonas con autismo. ¿Cómo valora la experiencia del pasado año?

-El año pasado tuvo una gran acogida esta iniciativa y por tanto lo valoro como algo positivo la ampliación de 1 a 2 días.

-¿Qué destacaría de nuestra feria frente a otras que se están celebrando en estos días en poblaciones próximas?

-Ceuta tiene una feria muy especial quizás su cercanía con el mar y su idiosincrasia. No sólo lo digo yo, lo dicen también las gentes que nos visitan año tras año y eligen la feria de Ceuta como lugar de encuentro con sus familiares y amigos.

-Nuestra feria en realidad son Fiestas Patronales en honor a Santa María de África y sus días más grandes son el 4 y el 5 de agosto.... ¿Cómo se plantean estas dos fechas?

-Por supuesto y es algo que no podemos olvidar pues nuestra Sra

Santa María de África es la patrona de todos los ceutíes y son días especiales que además nos hacen recordar nuestra historia.

El día 4 se organiza, como bien saben, por parte de la hermandad de la Virgen de África. El acto dará comienzo a las 20:30 de la tarde, donde el presidente de la ciudad llevará a cabo su ofrenda de parte de todos los ceutíes y seguidamente lo harán las demás autoridades y el pueblo de Ceuta. Para este día la ciudad aportará 600 sillas, el escenario, el equipo de sonido y la estructura donde se colocan las flores. Este año como novedad la agrupación musical de la amargura estará presente amenizando el acto.

El 5 de agosto, es el día más importante ya que es cuando la patrona sale a la calle a reunirse con su pueblo. La misa y procesión en su honor dará comienzo a la 21:00h y una vez terminada disfrutaremos

de los tradicionales fuegos artificiales. Se vivirán momentos especiales como el rezo de la salve mirando a nuestros mares y la ya tradicional pealá en distintas calles de Ceuta.

- ¿Qué ha sido para ud. lo más sencillo y lo más complicado a la hora de la organización de la Feria?

-Es una cuestión que no puedo valorar objetivamente, pues mi llegada a la concejería es muy reciente. La feria comienza a organizarse en el mes de febrero y mi antecesor en el ejecutivo junto al equipo de festejos han sido los encargados de este proceso. Si bien es cierto que he tenido que ponerme rápidamente al día de todo lo que las fiestas van a ser a partir de mañana.

-Y ya, tocando más el deporte, también un área que dirige, hablesnos de la tradicional Travesía al Puerto que se celebrará el 5 de agosto

- Ya son cerca de 80 años de esta prueba y como bien apuntas es muy bonito ver que la tradición continúa. Las travesías a nado son habituales y sólo hay que mirar al mar para comprobar que es uno de los deportes más practicado es nuestras aguas. Agradecer al Club Natación Caballa por su organización.

Este año parte de la recaudación de las inscripciones va en beneficio de la acción que realiza la FAMPA 4 culturas. La salida (a las 12:00 de mediodía) y llegada serán desde el muelle España.

Desde aquí animo al pueblo de Ceuta que también apoyen con su presencia a los participantes.

- Un deseo para los ceutíes en esta sus primeras Fiestas Patronales como consejera de Cultura.

Les deseo de todo corazón que la disfruten y aprovechen estos días para el encuentro con sus familiares y amigos.

¡LO MEJOR PARA LA VUELTA AL COLE!



LIBROS DE LECTURA - NOVELAS - PRENSA - REVISTAS - TABACOS - PAPELERÍA - ARTÍCULOS DE REGALO



Librería General
Fundada en 1.945

Avda. África, 1
info@libreriageneral.net
Tlf. 956 522 372
www.libreriageneral.net



REPORTAJE

Seguridad en el Ferial. El operativo de seguridad planteado en el recinto ferial y alrededores, será similar al de otras ediciones de nuestras Fiestas Patronales

La seguridad en el ferial, siempre una prioridad

Como todos los años, el Cuerpo Nacional de Policía y la Policía Local serán los responsables del dispositivo de seguridad en el interior del recinto ferial y la regulación y control del tráfico de vehículos y personas.

Las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado en colaboración con la Policía Local han configurado un operativo bien coordinado para garantizar que los ciudadanos disfruten, con absoluta tranquilidad, de estos días festivos.

Dicho dispositivo contará con la participación de agentes de los distintos cuerpos de seguridad, repartidos en turnos a lo largo de cada jornada de feria.

Como en años anteriores, los agentes controlarán tanto el re-



cinto ferial y sus accesos, como las entradas a la ciudad por el puerto y

por la misma frontera. La Policía Local ha previsto un

dispositivo extraordinario compuesto por 15 funcionarios con labores de regulación y control del tráfico en los accesos a la zona, cifra a la que se sumarán los 18 componentes de la Unidad de Intervención Rápida (UIR) que dirigirán su actividad a funciones de seguridad en el interior del recinto y que estarán toda la noche. Además, habrá agentes del Cuerpo que, junto a los servicios de Sanidad, velarán por las condiciones en que desarrollan su actividad los puestos que distribuyen alimentos.

Desde inicios de esta semana, la Policía Local está colocando octavillas informativas para los propietarios de los vehículos, advirtiéndoles de la imposibilidad de estacionarlos en la avenida Compañía de Mar, Marina Española y Parque Juan Carlos I. Igualmente, se ha instalado señalización vertical provisional para informar sobre ello.

Por otro lado, y por razones de seguridad, a lo largo de todo el desarrollo de las Fiestas Patronales se impedirá el acceso de vehículos al Parque Juan Carlos I a partir de

las 20.45 horas, cortándose al tráfico la avenida Compañía del Mar. La Policía Local recuerda que por seguridad y una mejor gestión del tráfico se deberá respetar la señalización tanto de los agentes como la adicional instalada con motivo de los festejos.

Como es habitual, una vez concluidas las fiestas, se activará la operación "Fin de Feria" para evitar que los inmigrantes irregulares utilicen las atracciones de feria para acceder de manera clandestina a la península.

La responsabilidad dentro del recinto ferial estará repartida entre el Cuerpo Nacional de Policía y la Policía Local. En el caso de la Policía Nacional serán una veintena de agentes los que cada noche estará patrullando por las distintas zonas de la feria: casetas, atracciones o auditorio.

Por otra parte, el recinto contará como años anteriores con un retén de bomberos para hacer frente a cualquier incidencia en este sentido, así como un espacio sanitario dentro del recinto para atender posibles emergencias durante el desarrollo de la Feria.

BSE[®]
24H
ELECTRICISTAS
SERVICIO 365

- INSTALACIONES ELÉCTRICAS
-
- TELECOMUNICACIONES
-
- SISTEMAS DE CÁMARAS DE VIDEOVIGILANCIA
-
- TELEFÓNILLOS

TLF.: 956 97 06 44

Avd. Cañonero Dato, calle C, 24

SÍGUENOS TAMBIÉN EN:
www.bselectricistas.es





TRACE

**POR UNA FERIA LIMPIA
FELICES FIESTAS PATRONALES**





REPORTAJE

Operativo. Como todos los años, Trace realizará un operativo específico para el recinto del ferial y las zonas limítrofes en el que trabajarán alrededor de unas 60 personas

Un plan especial para una Feria más limpia

Desde este pasado jueves, 27 de julio, y hasta dos o tres días una vez finalizada la Feria, Trace ha dispuesto un operativo de limpieza específico para estas Fiestas Patronales.

Básicamente, se tratará, una vez iniciadas las Fiestas Patronales, de planes de choque realizados en diversos tramos horarios durante todos los días de feria: Un operativo de choque a primeras hora de la mañana, que se iniciará mañana domingo, pues hoy es la primera noche de Feria; un repaso de mantenimiento de tarde y otro de noche.

Después, se atenderán de forma más específica actos como la cabalgata, la ofrenda floral y la procesión, que son los servicios más extraordi-



narios dentro del propio operativo por la gran cantidad de personas que acuden a ellos.

En cuanto al número de operarios de limpieza que trabajarán en este plan especial de Feria, Trace ha contemplado un número aproximado de entre 60 y 70 trabajadores, para lo que se ha contado también con contrataciones extraordinarias y específicas para cubrir este servicio. También se ha procedido desde este pasado jueves a la colocación extraordinaria de contenedores para atender la demanda de los 36 recintos caseteros, si bien en esta feria no habrá una recogida selectiva de residuos por la complicación que ello conlleva. Desde la empresa de limpieza, se estima que al durar un día más respecto a anteriores ediciones de la Feria, la recogida de residuos sea también mayor. De esta forma, el plan de limpieza del recinto comenzó este pasado jueves, con la colocación de contenedores y la limpieza y repaso del recinto ferial para retirar los residuos que se hayan generado con la colocación y decoración de las casetas y las respectivas

atracciones, a fin de que todo esté listo esta noche para dar comienzo a 8 días de diversión y que el real de la feria se encuentre limpio y preparado para el disfrute de todos.

Sin embargo, el operativo de limpieza ferial no terminará ahí, sino que se extenderá durante la denominada post-feria, unos 3 días más, cuando se produce el desmontaje de casetas y atracciones, para que el parque Juan Carlos I quede como estaba antes del inicio de la Feria.

El plan de limpieza de Feria, como es lógico, no se ocupa solo de los 14.000 m² que ocupan el recinto feria, sino que atiende, también, a las zonas aledañas que, por el tránsito hacia la Feria, pueden verse más afectadas en su limpieza como son la zona de Marina Española, la Compañía de Mar así como la parte correspondiente al Poblado Marinero.

En cualquier caso, como siempre, la limpieza no solo depende del servicio que se preste, también influye el civismo y depositar los residuos en los sitios indicados para ello en lugar de optar, por ejemplo, por tirarlos al suelo.

ILUSTRE COLEGIO OFICIAL
DE MÉDICOS DE CEUTA



C/ Serrano Orive nº 1 - Entresuelo Derecha
www.comceuta.es - Tlf.: 956 51 28 18



AGENDA DE LA FERIA DE CEUTA 2023

Sábado, 29 de julio

► **22:00 horas.** Portada de la Feria. **Inauguración del Alumbrado.** Encendido del Alumbrado Extraordinario que iluminará el recinto ferial.

► **24:00 horas.** Auditorio del recinto ferial. Andalucía Pura, con las actuaciones de **Las soles, María de la Colina y las Carlotas.**



Domingo, 30 de julio

► **12:00 horas.** En la Iglesia de Nuestra Señora de África. **Misa Rociera** en honor a la Patrona. Organizada por la Hermandad del Rocío.

► **22:00 horas.** **Gran Cabalgata de Feria.** Gran desfile desde el Foso Real hasta la portada del Real de la Feria.

► **23:00 horas.** **Noche de músicos caballas.** Escenario central del Auditorio de la Marina, con las actuaciones de Thirty Love y The Ticks.



Lunes, 31 de julio

► **4 horas sin sonido.** Compromiso de **cuatro horas sin ruido**, para atender las necesidades de las **personas con autismo de 18:30 a 22:30**

► **23:00 horas.** Escenario central del Auditorio de la Marina, Noche de Músicos caballas, con BSideB y Entreamigos



Martes, 1 de agosto

► **24:00 horas. Día del Niño.** Con duración desde apertura hasta el cierre de la noche con los siguientes precios en las atracciones: Infantiles: 2,50 euros; familiares: 3,50 euros; Adultos: 3,50 euros.

Atracciones de un solo recorrido con capacidad máxima de 16 personas, no ampliables: 4 euros.

► **4 horas sin sonido** Segundo día del compromiso de 4 horas sin ruido para atender las necesidades de personas con autismo **18:30 a 22:30**

► **24:00 horas. Tributo a Queen. Dios salve a la reina.** En el Auditorio de la Marina, a partir de las 24.00 horas, disfrute de este tributo al mítico grupo británico



Miércoles 2 de agosto

► **24:00 horas.** Auditorio del recinto ferial. **Concierto de Merche** con sus temas más conocidos de su conocida trayectoria musical

Jueves, 3 de agosto



► **22:00.** En el Pabellón de la Ciudad, tradicional encuentro de Casas Regionales, que acuden a Ceuta para disfrutar de las Fiestas Patronales.

► **22:00.** A partir de las 10 de la noche, Fiesta de los Mayores con la actuación de Yolanda Heredia en el Parque Marítimo

► **23:00.** A partir de las 11 de la noche, noche carnalera con las actuaciones de la Chirigota 'Los Mialma' (COAC Cádiz); Comparsa 'Los Peliculeros' (COAC Cádiz); Chirigota 'Los Viñanos' (COAC Cádiz). ¿Dónde?, en el escenario central del Auditorio de la Marina.



Viernes 4 de agosto

► **20:00 horas:** En la puerta de la Iglesia de Santa María de África, Ofrenda floral a la Patrona. rendirán honores las autoridades de la Ciudad así como representaciones de las barriadas de Ceuta y los miles de cabllas que esperan adornar a nuestra Patrona con flores. A las 12:00, la Misa.

► **24:00 horas:** Actuación de Soto Asa en el escenario central del Autorio a partir de las 12 de la noche.

Sábado, 5 de agosto

► **20:30 horas.** Iglesia de Santa María de África. **Santa Misa Pontifical.** Solemne función religiosa presidida por el Excmo. Sr. Obispo de la Diócesis, D. Rafael Zornoza Boy, y concelebrada por el clero de Ceuta con motivo de la festividad de Nuestra Señora de África.

► **Al término de la Misa,** desde el Templo, **Procesión de Gloria.** La procesión de la Patrona tendrá el siguiente itinerario: Iglesia de Nuestra Señora de África, Luis López Anglada, Edrissis, Paseo de las Palmeras, Puente (tradicional salve conmemorativa), Marina Española, Méndez Núñez, Paseo del Revellín, Plaza de la Constitución, Vitori Goñalons, Jáudenes, O'Donnell, Pepe Durán y regreso al Templo.

► **22:00 horas.** Pabellón Municipal. **Noche Flamenca,** Con la actuación de Carmen paredes, Lola del Monte, Amigos del Flamenco y Jóvenes gitanos.



Domingo 6 de agosto

► **00:30 horas.** Ya finalizada la procesión de la Patrona, al filo del inicio de la madrugada del día 6, tendrá lugar el tradicional espectáculo de fuegos artificiales con el que se pondrá fin a las Fiestas Patronales. El espectáculo 'Sinfonía' pondrá el broche de oro a estas fiestas con mmás de 3.500 disparos y una duración aproximada de 15 minutos

Todas las noches



► **Al Compás.** El grupo musical actuará en diferentes casetas de la feria, como EL Rocío.

► **Orquesta Plenitud.** Actuarán cada noche de feria en la caseta de Las Cañas

► **Orquesta Stylo.** Actuarán cada noche de feria en la caseta San Urbano.

► **Orquesta Tela Marinera y Orquesta Joven Sabor.** Llevarán todo su talento a la caseta del Pabellón municipal

► **Orquesta Tropicana y Orquesta Bohemia** repartirán todo el ritmo desde el Auditorio de la Marina, en pleno centro del Real de la Feria





ACTUACIONES

Tres intensos días de pura magia musical

Artistas. También este año Ceuta cuenta con las impresionantes actuaciones de grandes artistas. Estos tendrán la responsabilidad de avivar la alegría entre los asistentes, así como sus canciones ya lo hacen en la vida de los fans de cada una de estas personalidades

Merche

2 AGOSTO



00:00 horas
Recinto Ferial
Auditorio de la Marina

La gaditana Merche es una de las estrellas nacionales que actuarán en estas Fiestas Patronales. Ella autora de la totalidad de los temas incluidos en sus álbumes. Merche era popular mucho antes de que comenzase a aparecer en televisión, aunque

fue este medio el que disparó su fama.

Autora de conicidos temas como 'Abre tu mente', 'Te lo mereces' o 'Una y otra vez', su música podrá ser disfrutada en el Auditorio de la Marina el domingo a partir de las 12 de noche.

Soto Asa

4 AGOSTO



00:00 horas
Recinto Ferial
Auditorio de la Marina

Este ceutí que ha saltado a la esfera nacional, es una pieza clave en el género español y ha colaborado con muchos raperos y reguetoneros referentes como Yung Beef, Bad Gyal, La Zowi, La Goony

Chonga, Pedro LaDroga, DELLAFUENTE, Pablo Chill-E, etc. A día de hoy es una de las voces más destacables del género de música urbana de España. El auditorio acogerá su concierto.

Tributo a Queen

1 AGOSTO



00:00 horas
Auditorio de la Marina

El Tributo a Queen con el espectáculo 'Dios Salve a la Reina' podrá disfrutarse el día 1 de agosto en el Parque Marítimo del Mediterráneo.

Dios Salve a la Reina (o God Save The Queen, como también son conocidos en los países angló-

fonos), es un grupo de tributo a uno de los iconos del rock más importantes de la historia de la música: Queen

Allá donde van triunfan, cosechando un tremendo éxito entre público y crítica con un gran respeto por los temas.



AG ASESORES
GABINETE ESPECIALIZADO
EN ACCIDENTES DE TRÁFICO

ASESORES EN SINIESTROS
Gabinete especializado en asesoramiento de
lesionados en accidentes de tráfico

Les Desea Felices Fiestas Patronales

C/ Jáudenes, 19 Bajo Dcha. - 51001 Ceuta
Tif. 956 524 236 - Fax. 956 510 568



www.gestoressevilla.com



COLEGIO OFICIAL
DE GESTORES
ADMINISTRATIVOS
DE SEVILLA



ADMINISTRACIÓN EMPRESAS CIUDADANOS

Tu gestor administrativo es tu mejor enlace
con la Administración Pública

Confianza, comodidad
y profesionalidad

#acudeatuGA





NOTICIAS

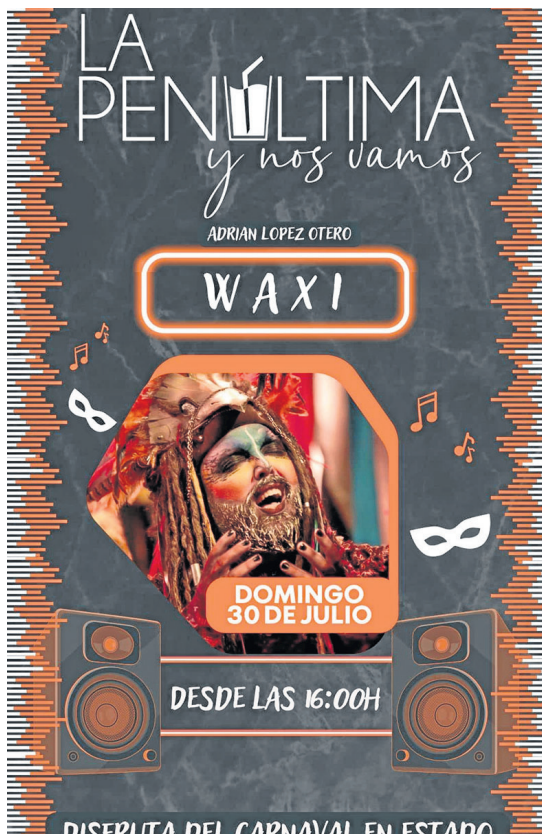
Las coplas de carnaval toman la feria

Actuaciones. Nombres propios del carnaval viajan este año a Ceuta para hacer disfrutar a los amantes de esta fiesta con su espectáculos, programados en varias casetas durante el día

Mayte Solán Isla CEUTA

En Ceuta el carnaval gusta tanto que cualquier celebración sirve de excusa para entonar unas coplas o tocar unos pitos. Este año, el real de la feria se llenará de ritmos gaditanos de manos de Alfredo Luque y Juan Sánchez, dos carnavaleseros de Ceuta que este año se han arrancado como caseteros en la feria con la caseta 'Jaleo' y no han dudado en aprovechar el escenario para montar una actuación. El protagonista será, nada menos, que Rafael Taleguilla, una de las grandes voces del carnaval, que viajará hasta Ceuta para entonar algunas versiones de las letras más destacadas de la historia carnavalesca acompañado de dos guitarras.

La cita, prevista para el mediodía del 2 de agosto, será libre, sin cobro de entrada. El



único requisito para poder disfrutar de ella será reservar una mesa para comer o ir a tomar una consumición.

Una iniciativa, que ha sido muy bien recibida por los ceutíes, que semanas antes de la llegada de las Fiestas Patronales, ya tenían prácticamente agotado el aforo para no perderse esta actuación con la que los organizadores también apuestan por dar vida a la feria durante el día.

No será, sin embargo, la única cita en torno al mundo del carnaval que se celebrará esta feria en Ceuta. La caseta 'La Penúltima y nos vamos' también se suma a esta fusión de festividades con otra actuación, prevista para el domingo, 30 de julio, a partir de las cuatro de la tarde de manos de Adrián López Otero 'Waxi', quien hará disfrutar a los presentes de toda la esencia del carnaval en estado puro.

'El Rocío' late a fuerza de voluntariado

Hermandad. La popular caseta funciona cada día gracias al trabajo desinteresado de sus hermanos, que se esfuerzan sin pedir nada a cambio para obtener recursos para el resto del año

Mayte Solán Isla CEUTA

La caseta de la Hermandad del Rocío es una de las más populares de la feria de Ceuta. Un espacio al que cada día acuden muchos ceutíes para disfrutar del ambiente, el baile, la buena música y la comida. Una gran oferta que es posible hacer realidad gracias al esfuerzo de sus hermanos, que trabajan unidos cada jornada para que todo salga 'a pedir de boca'.

► Los padres de los niños de las colonias celebradas en Huelva colaboran en agradecimiento a su labor

Lo hacen, además, de manera voluntaria; sin cobrar nada. Saben, que estos días son importantes y que la recaudación obtenida les dará sustento para el resto del año. Y es que los mayores ingresos de esta Hermandad llegan de las Fiestas Patronales y del montaje de esta conocida caseta.

Al trabajo desinteresado de los hermanos se suma el de los



padres de los niños que van a las colonias organizadas en la aldea del Rocío durante el verano. Dicen, desde la Junta Directiva, que ofrecen sus manos en agradecimiento a la labor que desarrollan con sus hijos y, por ello, les dan las "gracias".

Entre unos y otros, en total son 15 voluntarios los que trabajan cada jornada de las Fiestas Patronales para que no falte un detalle: barra, cocina, comanda, todo cuenta. Cada día va cambiando el personal y renovándose las ganas de dar lo mejor, por eso, desde la Hermandad animan a repetir, "porque el lunes la comida no la hace el mismo que el martes y hay que probarla", señalan.

Este año, además, están de celebración. Su popular cartel cumple diez años y hay que celebrarlo. Lo harán como mejor saben, haciendo a todo el que se pase por 'El Rocío' disfrutar de un buen rato de feria amenizada, en muchos casos, por la agrupación 'Al compás', todo un clásico de este rincón del real donde la alegría rociera es el mejor ingrediente.



ecoceuta

gestionamos sus residuos

Ecoceuta, reciclando para un futuro mejor





REPORTAJE GRÁFICO

Participación. Un total de 35 candidatas aspiraron a las tres coronas de las Fiestas Patronales 2023; 11 en la categoría **Reina Infantil**, 8 en la de **Reina Junior**, 9 en la categoría **Reina Juvenil** y 7 en la categoría **Reina de Reinas**. Fotos. R. Ben Zakour

De princesas a Reinas

CANDIDATAS A REINA INFANTIL



CANDIDATAS A REINA JUNIOR





REPORTAJE GRÁFICO

CANDIDATAS A REINA JUVENIL



CANDIDATAS A REINA DE REINAS





REPORTAJE

Certamen. Este año han sido un total de 35 las candidatas que optaron a alguna de las cuatro categorías de Infantil, Junior, Juvenil o Reina de Reinas para representar a los ceutíes en estas Fiestas Patronales 2023



Reinas de la Feria con todo el esplendor



María Olulad
Reina Infantil



Alba Moreno
Reina Junior



Laura Pacheco
Reina Juvenil



Andrea Wancenlen
Reina de las Fiestas Patronales

La Consejería de Educación, Cultura, Juventud y Deporte, de la que depende el área de Festejos, en colaboración con la Federación de Asociaciones de Vecinos, organizó la elección de las Reinas de las Fiestas Patronales para esta Feria de 2023. En esta ocasión fueron 35 las candidatas que aspiraban a coronarse en una de las cuatro categorías del certamen, una más de las habituales, pues para esta convocatoria se incluyó

una nueva: la Reina Junior. El grupo más numeroso en esta ocasión fue el de las aspirantes infantiles, con 11 concursantes; un total de 8 en la nueva categoría junior, 9 en la juvenil y 7 en la de Reina de Reinas. El certamen tuvo lugar el pasado 14 de julio en el Auditorio de la Marina, donde se celebra habitualmente. El jurado hizo su elección y las autoridades coronaron a las cuatro vencedoras y sus respectivas damas de honor. Para elegir a las ganadoras, las participantes

realizaron dos pases ante el jurado: En traje de flamenca y vestidas de paseo, largo o corto, a elección de las participantes. Entre bambalinas, y ayudadas por sus madres u otros familiares, las chicas se cambiaban de traje para volver a salir al escenario y desfilar bajo la atenta mirada del jurado y del público. Las elegidas han sido Andrea Wancenlen, de Azcárate-Maestranza, como 'Reina de las Reinas'; Laura Pacheco, del Polígono, como

Reina Juvenil; Alba Moreno, del Puerto, en la categoría Junior; y María Olulad Brahim, de Virgen de la Palma, en Infantil. Su estreno como reinas de las fiestas tiene lugar esta noche cuando las cuatro representantes de estas Fiestas Patronales acudan al pórtico de la Feria, donde llevarán a cabo el alumbrado oficial acompañadas por el presidente Vivas. También hubo un momento para la música ya que la academia de baile de África Lirio y la artista Yo-

landa Heredia se encargaron de poner ritmo a una noche llena de nervios, emociones y mucho compañerismo entre las participantes. Andrea, Laura, Alba y María han sido las elegidas de un total de 35 candidatas que se repartían de la siguiente manera: 11 en categoría Infantil, 8 en la de Junior, 9 en Juvenil y 7 en 'Reina de Reinas'. En esta Feria que hoy Ceuta inicia, las tres tendrán un protagonismo especial y lucirán con todo esplendor.

IMPRESA - PAPELERÍA
Olimpia
SOCIEDAD COOPERATIVA

Imprenta - Papelería
Material escolar
Diseño - Maquinaria

Carretera de servicio s/n (Edf. Luvalsa) - Telf. 956 51 11 13 · 956 51 38 22 - imprentaolimpia@gmail.com - www.imprentaolimpia.com



REPORTAJE

Características. El cartel, del autor Alejandro Roldán, da protagonismo al recinto ferial, inspirándose en los diseños de carteles antiguos que trae al presente sin olvidar a la Patrona en referencias simbólicas como la corona, el Santuario o su propia imagen en una caseta

Un cartel que se inspira en la Feria más icónica

Alejandro Roldán Molina vuelve a ser el autor del cartel anunciador de las Fiestas Patronales. Ya lo ha sido en varias ocasiones, donde su saber hacer y cuidada ejecución, se impusieron a otras obras presentadas al concurso realizado por la Consejería de Cultura este año. El cartel de esta edición reúne todos los elementos que definen las Fiestas Patronales ceutíes: la portada, que representa al Palacio Autonómico, las casetas y la indispensable imagen de nuestra Patrona, la Virgen de África, a la que se alude a través de varios elementos.

Si el cartel que anunciaba nuestras Fiestas Patronales el pasado año, también obra de Roldán, esta-

ba inspirado en uno de los días más importantes, el de la ofrenda floral a la Patrona, el de este año hace un "guiño a lo vintage, recordando antiguos carteles de nuestra feria, regresándolos al presente con las técnicas digitales actuales y un aire nuevo", afirma Roldán.

"El cartel de este año está más centrado en el recinto ferial pero sin dejar de lado la esencia, que es la celebración de las fiestas en honor a Santa María de África. De hecho, tiene varias referencias como la de la fachada del Santuario, la corona e incluso la caseta, que tiene una imagen de la Patrona", señala el autor. "Me he basado en la Feria de antes; la idea inicial era realizar algo vintage, con las ilustraciones enmarcadas, con un estilo de cartel

antiguo", lo que sin duda ha conseguido como esas reminiscencias tan visuales a ferias anteriores y a como los ilustradores de entonces comunicaban lo que, para ellos, era la Feria.

Una idea original que le ha valido ser, de nuevo, el ganador del concurso; el cuarto al que se presenta con motivo de las Fiestas Patronales, y el tercero que su obra resulta ganadora: "Lo cierto es que es un orgullo tener otro cartel ganador", concreta el autor, que se dedica profesionalmente al diseño gráfico.

En cuanto a la técnica utilizada, Roldán explica que se trata de una ilustración digital totalmente vectori-



zada realizada con un programa de diseño y dibujada por completo para la ocasión.

Un trabajo de diseño realizado por este ceutí devoto de la Virgen de África y miembro de la Junta de Gobierno de la cofradía, en la que desempeña labores de comunicación y diseño, teniendo en su haber numerosa obra gráfica como la creación del logotipo con motivo del 75 aniversario de la Coronación Canónica de la Virgen de África, celebrada en 2022.



ROCÍO RENGIFO

Psicología para peques y +

Centro sanitario Infanto-Juvenil

Terapia presencial y Online

Psicología - Neuropsicología - Logopedia

Firmamos **becas** del Ministerio hasta el **20 de septiembre**

Avenida España, Número 30, Bajo Local

664 56 68 65 / 856 94 12 16

rrch.psicologia@gmail.com

Psicología para peques y mas

Psicología para peques y +

@psicologiapequesymas





PLANO FERIA

PLANO ATRACCIONES FERIA 2023

PORTADA FERIAL

PUESTOS DE COMIDA

CHOCOLATERÍA

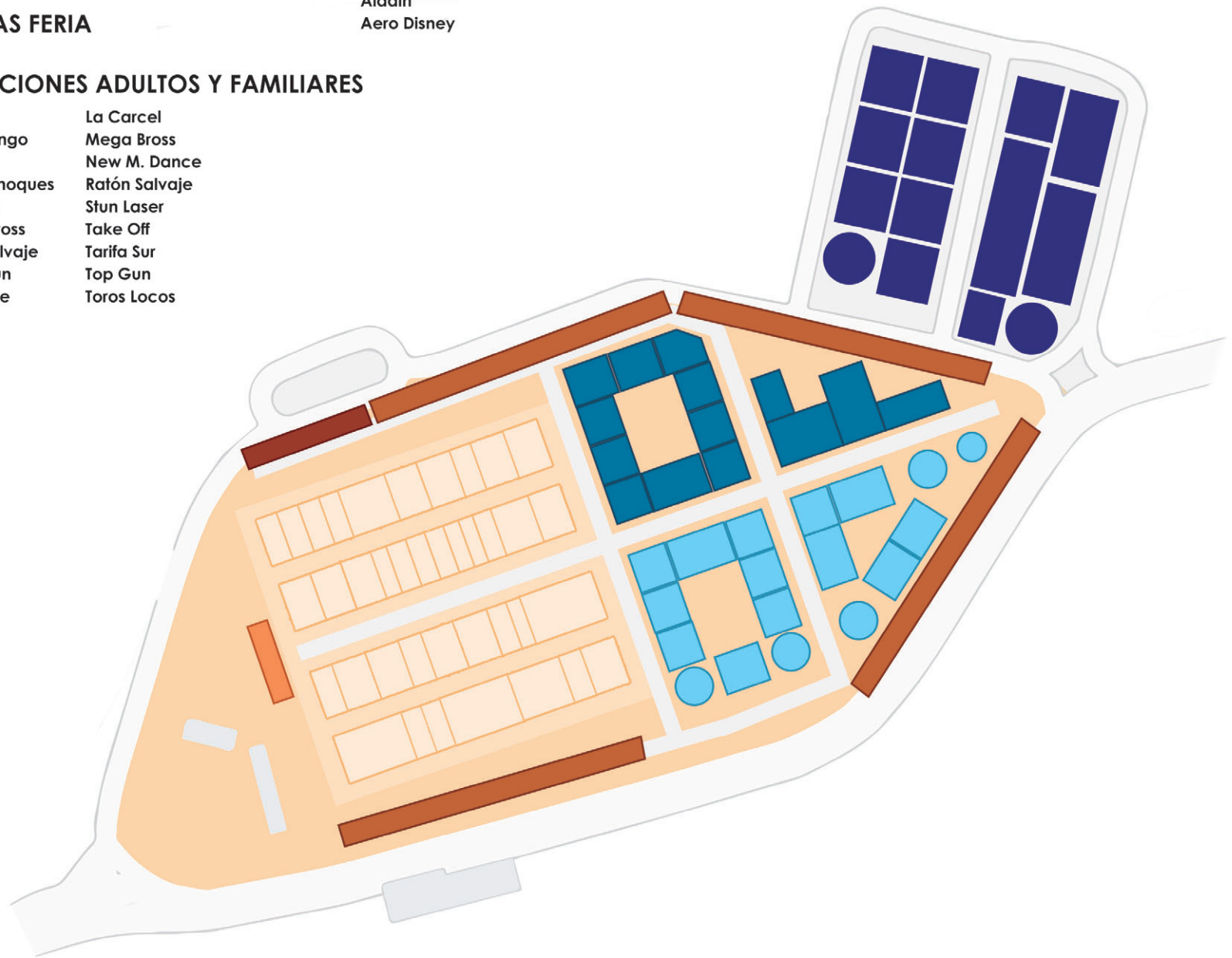
CASETAS FERIA

ATRACCIONES ADULTOS Y FAMILIARES

- Aviones
- Barco Vikingo
- Canguro
- Coches Choques
- Crazy Bob
- Grúa M. Bross
- Grúa R. Salvaje
- Grúa T. Gun
- King Dance
- La Carcel
- Mega Bross
- New M. Dance
- Ratón Salvaje
- Stun Laser
- Take Off
- Tarifa Sur
- Top Gun
- Toros Locos

ATRACCIONES INFANTILES

- Coches Choques
- Latigo King
- Minnie Mouse
- Barco Infantil
- Mini Pista
- Aladín
- Aero Disney
- Flumeride
- Carrusel
- Ponys
- Hinchables



La Riquisima I
La Riquisima II



La Riquisima I



Plaza Azcárate
Reservas
856 20 09 61

La Riquisima II



Serrano Orive
Reservas
956 77 74 06

LA DEHESA
MESÓN - RESTAURANTE

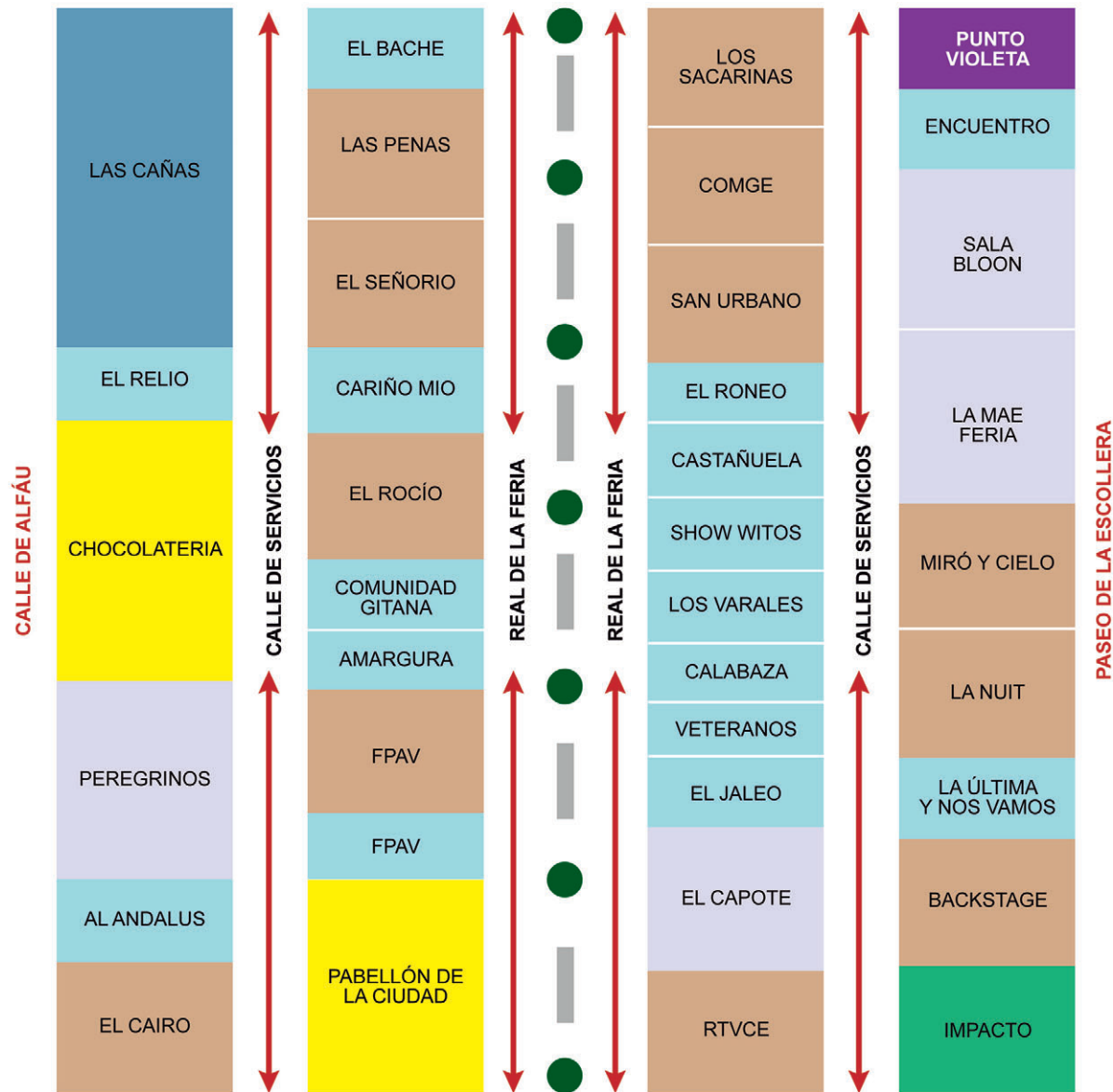


Plaza de Bernabé Perpén s/n
Reservas
956 518 650



PLANO FERIAL

PLANO CASSETAS FERIA 2023



- 375m²
- 225m²
- 150m²
- 75m²

CALLES INFANTILES

SATSE
Tu sindicato

Calle Beatriz de Silva 7,
Acceso C, Entreplanta

TLF.: 956 51 04 27
ceuta@satse.es

Felices Fiestas Patronales



REPORTAJE

Moda flamenca. Las tendencias también llegan a la feria, donde este año se verán muchos vestidos canasteros, batas y trajes de gitana acompañados de grandes tocados florales, bolsos estilo 'bombonera', pendientes tamaño XL y esparteñas, entre otras opciones que impone la temporada

Volantes, lunares y peinetas para pasear palmito por el real

Mayte Solán Isla CEUTA

El aire flamenco inunda la feria de Ceuta a su paso por el real. Lo hace a través de diferentes elementos, como los farolillos, la música y, por supuesto, los trajes de 'gitana'. Cada agosto, las ceutíes lucen en sus fiestas preciosos vestidos confeccionados siguiendo los patrones que cada temporada marca la moda.

Este año serán muchas las que porten las propuestas de la conocida tienda TQN Ceuta, que se ha lanzado a este mundo con el fin de ofrecer looks a la última para todos los bolsillos: "Ha sido un éxito, hemos vendido tantos trajes que creo que va a haber más gente de flamenca que vestida normal", bromea Ismael Benítez González, propietario de la tienda.

En cuanto a lo que se lleva, Benítez abre el abanico de las opciones: "Se lleva todo, los vestidos canasteros, las batas y los trajes de gitana. Las batitas, la verdad, es que han tenido mucha demanda entre las mams, por ser una prenda más cómoda a la hora de moverse", comenta.

Los escotes de espalda son otra de las tendencias, a los que se suman los volantes, siempre presentes, y los vestidos pensados para estilizar los cuerpos de quienes los luzcan.

En lo que se refiere a los estampados, esta temporada se llevan las flores, los lunares y las mezclas de texturas en los trajes de gitana.

Los precios también son importantes, sobre todo este año que todo anda por las nubes. Motivo por el que este establecimiento ha optado por dar propuestas para todos los bolsillos: "Tenemos vestidos canasteros desde 85 euros, que es un precio muy ajustado para este tipo de prendas", asegura.

► Los vestidos canasteros serán los reyes de este año en el real de la feria de Ceuta

► Los tocados florales se llevan grandes y acompañados de peinetas



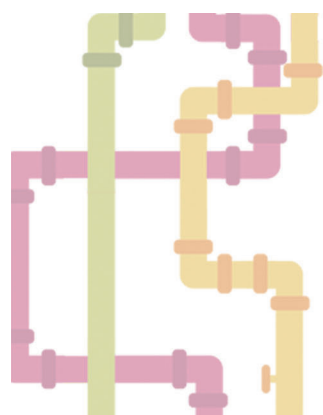
Ismael subraya el poder de los accesorios para cualquier look de feria: "Es muy importante elegir bien los complementos. Esta feria se llevan los pendientes grandes y las flores del pelo, también. Hay que atreverse con las coronas y los ramilletes

XL, porque favorecen mucho y además son tendencia", comenta.

De moda están, también, más que nunca, las peinetas: "Se han vendido muchísimo, sobre todo las doradas, aunque hay opciones para todos los gustos", ase-

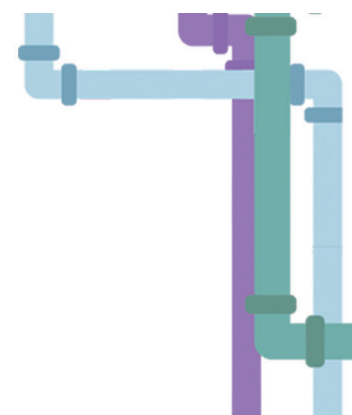
gura Ismael, quien también habla de los bolsos tipo bombonera como la mejor opción para acompañar a cualquier traje de flamenca. Para los pies, las esparteñas ganan por goleada, exceptuando a alguna joven que aún apuesta por el tacón, aun-

que, según el empresario, son la minoría. Y aunque en Ceuta en las noches de la feria hace mucho calor, las flamencas ceutíes siguen a rajatabla eso de 'para presumir hay que sufrir' y se visten con manga si no larga del todo al codo.



Coimas
MATERIALES DE FONTANERÍA

**GRIFERÍA - SANITARIOSCALENTADORES - CALDERAS
GRUPOS DE PRESIÓN - ENERGÍA SOLAR**





REPORTAJE

FaroTV estará, de nuevo, en las Fiestas Patronales. Desde el Real de la Feria, en casetas y atracciones, con camisetas corporativas, micrófono y cámara en mano, les invitamos a participar en nuestros espacios audiovisuales y a contarnos cómo viven estas fiestas. Además, premiaremos a los caballas y foráneos que más sepan de la feria y la ciudad con geniales premios... ¿Están preparados para contestar a nuestro concurso?

FaroTV regresa a la Feria

Hoy arranca una nueva edición de la feria y el equipo de **FaroTV** quiere contribuir a que esta semana sea más alegre y divertida y, para ello, estaremos presentes cada noche en el Real para sorprenderles.

Desde 2016 el equipo de FaroTV ha estado presente todas las noches en el recinto ferial realizando entrevistas, reportajes y poniendo a prueba los conocimientos sobre la feria y sobre la ciudad de los ciudadanos, recompensándolos cada velada con fabulosos premios.

Grupo Faro, con **El Faro de Ceuta, FaroTV, y elfarodeceuta.es**, siempre ha mantenido una estrecha relación con sus lectores y espectadores. Por ello, quiere volver a vivir con los ceutíes de manera especial una de las semanas más esperadas del año. La Feria será nuestra redacción durante los días de fiesta: les haremos llegar hasta su dispositivo móvil, tablet u ordenador toda la información de las fiestas, las distintas casetas que componen nuestro Real, reportajes del día a día, los actos en honor a la

Virgen de África y cuanto acontezca en estos intensos días.

Tras varios años celebrando ya nuestro popular concurso a pie de calle, 'A que no sabes', son muchos los que han disfrutado del placer de conseguir un premio solo por contestar una pregunta o realizar una sencilla y divertida prueba. Desde una deliciosa y apetitosa patata asada de Impacto, hasta otros presentes que se irán descubriendo sobre la marcha para el disfrute de los premiados. Solo hay que acertar. No tengan duda alguna en acercarse hasta el equipo de FaroTV. Son claramente reconocibles. Con el micrófono y la cámara y vestidos con una divertida camiseta diseñada para la ocasión con nuestro logo y un guiño a nuestra feria que, estamos seguros, le parecerá muy original.



6ª edición del concurso de FaroTV ¿A qué no sabes?

Queremos saber cuánto conocen de nuestras Fiestas Patronales, de Ceuta, de nuestra Patrona, de la Feria y de la ciudad en general. Además, queremos desafiar su atrevimiento con divertidas pruebas.

Les retamos a pasar momentos en los que no faltarán risas y alguna que otra pregunta o prueba que les hará pensar. Que no se lo cuenten, aprovechen que con FaroTV la Feria... ¡se vive mejor!

Nuestros compañeros Marina, Diego, Maribel, Jesús y Reduan no dejarán que nada pase por alto, con completas crónicas del día a día en el Real de nuestra feria, en sus casetas, en las atracciones, en los puestos, en todos sus rincones.

No se perderán, además, los actos religiosos que se celebran en estos días y que tanto aguardan los fervorosos de la Virgen de África. No olvidemos que las nuestras son Fiestas Patronales y que el Santuario será estos días, otro lugar donde mostrar nuestro respeto y acompañar a la Cofradía y a nuestra Patrona.



LA ESQUINA IBÉRICA
MESÓN



Calle Jáudenes nº 6
Tif.: 956 51 61 04



HASTA **30%** DE DESCUENTO
**¡liquidación
de verano!**



VEN A VISITARNOS

Explanada de Poniente, Nave 104 51002 CEUTA
Tel.: +34 956 52 11 44 - E-mail: ceuta@gabitec.net



LA NAVE DE LAS **LAMPARAS**

Iluminación sostenible 
Works with amazon alexa

DESCUBRE LAS MEJORES OPCIONES PARA MANTENER TU HOGAR FRESCO Y BIEN ILUMINADO SIN SALIR DE CEUTA.

APROVECHA NUESTRA LIQUIDACIÓN DE VERANO CON DESCUENTOS DE HASTA UN **30%**

¡NO TE PIERDAS LA OPORTUNIDAD DE CREAR UN AMBIENTE ACOGEDOR Y FRESCO EN TU HOGAR.!

TE ESPERAMOS CON LAS MEJORES OFERTAS.



SÍGUENOS

Facebook

Instagram



SMC

**SINDICATO
MÉDICO
CEUTA**



**Feliz Feria y
Fiestas Patronales**

**SINDICATO MÉDICO DE CEUTA
P.º de la Marina Española, Edificio C, 1º A
51001 CEUTA**



NOTICIAS

Un Real más silencioso La novedad este año es que no será solo uno, sino dos los días en que el Real de feria sea más empático e inclusivo con las personas sensibles al ruido

Dos jornadas de Ferias sin ruido

Ha sido un auténtico logro gracias al esfuerzo de la Ciudad Autónoma y la colaboración con la Asociación de Feriantes, que en esta edición de las Fiestas Patronales, han conseguido implantar, dos días con cuatro horas sin ruido. Una medida, que está prevista que se lleve a cabo en las jornadas del lunes 31 de julio y el martes 1 de agosto, entre las 18:30 horas y las 22:30 horas. En ese espacio de tiempo, el recinto ferial funcionará sin ninguna música o hilo musical con el objetivo de que las personas con Trastorno del Espectro Autista puedan disfrutar también de sus fiestas.

Este compromiso de varias horas sin ruido lleva desarrollándose desde antes del paréntesis de la pandemia en diversas ferias españolas, y llegó a Ceuta en 2019.

El 'casi silencio' es el sonido de la



tarde noche de este lunes y este martes en las atracciones. El recinto ferial de Ceuta vive de esta ma-

nera las jornadas sin ruido. Una propuesta con la que se pretende hacer las estas fiestas más accesibles

a niños y mayores con trastornos del espectro autista (TEA) hipersensibles al ruido, las fuertes iluminaciones y los grandes tumultos.

El ruido que para cualquier persona podría ser normal, para una persona con TEA puede suponer un estado de ansiedad y frustración elevada. Una persona con esta condición, ya sea un niño o un adulto, puede encontrar mucha dificultad de disfrute en la feria siendo en muchos casos inviable su asistencia. Medidas como ésta visualizan el problema y, sobre todo, hacen posible que estos ciudadanos puedan participar de la festividad, al menos, unas horas.

Eso sí, desde el colectivo remarcan la importancia de que haya más días de este tipo para lograr una Feria de Ceuta más inclusiva y en la que nadie se vea rezagado. Se elige además un horario diurno para hacer la jornada sin ruido, ya que por la

FECHAS

Lunes 31 de julio y martes 1 de agosto a las 18:30 horas comienzan las cuatro horas sin ruido, que se alargará hasta las 22:30 con el objetivo de hacer de la feria un lugar más inclusivo

noche hay más distracciones con las luces para niños y mayores hipersensibles a este tipo de estímulos.

Las familias valoraron "muy positivamente" esta iniciativa por parte de la Ciudad, realizando ya el pasado año la propuesta a las autoridades para que en vez de uno fueran dos días aunque el inicio de estas jornadas piden que sea más tarde para evitar el calor.

El 1 de agosto se celebra el Día del Niño con precios especiales en las atracciones

Una de las jornadas más esperadas por los más pequeños durante la feria es el denominado como Día del Niño, que este año se celebrará el 1 de agosto (martes).

Contará esta jornada con precios especiales para el disfrute de grandes y pequeños con precios populares en las atracciones dirigidas a los más pequeños, las que puedes disfrutar las familias y las de adultos.

La Asociación de Feriantes y la Ciudad han llegado a un acuerdo para que las atracciones sean más baratas durante esa jornada, haciendo

Pequeños y mayores, protagonistas



las delicias de los amantes de los carruseles.

Este año, los precios con descuento para ese día serán de 2,50 euros en el caso de las atracciones infantiles, de 3,50 euros en las que van destinadas a personas adultas.

Para aquellas que tengan un recorrido único y en las que haya cabida para menos de 16 pasajeros por vuelta, el precio será durante el 3 de agosto de 4 euros por trayecto. En todos los casos, mantienen los precios especiales del pasado año.

Feria de los Mayores

Será el jueves 3 de agosto la jornada especial para los de más edad, que podrán disfrutar de la tradicional 'Feria de los Mayores' que este año contará con la actuación de Yolanda Heredia, a las 22:00 horas en el Parque Marítimo del Mediterráneo. Una amena cena que contará con la colaboración de Cruz Roja, que dispondrá, como es habitual, de un servicio sanitario. La Consejería de Sanidad y Servicios Sociales retomó ya el pasado año esta popular cita de las Fiestas Patronales que se ha previsto que tenga una asistencia similar a la años anteriores, unas 600 personas.



Se trata de una actividad enmarcada en el programa de Ocio y Tiempo Libre que la Consejería mantiene para este colectivo con el objetivo de mejorar su calidad de vida a través de distintas propuestas: en este caso, disfrutar de una cena amenizada al lado de la Feria, en el marco del Parque Marítimo.

Pº ALCALDE SÁNCHEZ PRADO, 6 (LOCAL 4, 5)

Telf./Fax. 956 51 72 41

ortopediagranviaceuta@hotmail.com

www.ortopediagranviaceuta.com



Gran Via
Ortopedia Técnica





Toyota Ceuta

Con nuestras Fiestas Patronales

www.parqueceuti.toyota.es

Avd. Cañonero Dato, 101 - 51001 Ceuta - Tel.: 956 522 135



ENTREVISTA

María del Carmen Pasamar Benítez

Hermana Mayor de la Cofradía de Nuestra Señora de África

“Queremos que todas las personas se sientan cerca de la Patrona”

► La Hermana Mayor adelanta los detalles de estos días tan importantes para la Cofradía y para Ceuta. Unos días en los que se espera una gran afluencia en la ofrenda floral del día 4 así como acompañando a la Patrona en su procesión aunque el trabajo de la Cofradía abarca todo el año en otras áreas, como la Casa Museo, que espera inaugurar a finales de 2023

María del Carmen Pasamar Benítez es la hermana mayor de la cofradía de la Patrona de Ceuta. Un cargo que ocupa al frente de una Junta de Gobierno joven y llena de ilusión, que tomó posesión en febrero de 2021 cargada de proyectos. Después de un 2022 extraordinario con la celebración del 75 Aniversario de la Coronación Canónica de Santa María de África, éste se plantea con total normalidad, con una gran cuadrilla de costaleros deseados de portar a la Patrona, una incipiente Corte de Infantes cada vez más numerosa y mucha ilusión por participar en todos los actos relacionados con Santa María de África, sin olvidar el gran proyecto de la Casa Museo de la Cofradía que confían pueda ser inaugurada antes de finalizar el año, uno de los grandes objetivos de la Junta de Gobierno.

-Un nuevo mes de agosto, el mes de nuestra patrona. Cómo se afronta desde la Cofradía los actos que se realizarán en estos días. La novena la ofrenda, la procesión...

-Para nosotros todo el año es especial, como bien dices, pero ya a final de junio empezamos a afrontar todo el trabajo con el objetivo de que salga todo perfecto, para que todos disfrutemos, porque se realiza para todos. Creemos que siempre lo logramos, pero siempre hay alguna cosa que se puede mejorar, que se queda en el tintero y que, de cara al próximo año, intentamos mejorar.



-La suya es una Junta de Gobierno realmente activa, que está retomando tradiciones de antaño, como el 'paso por el manto' los primeros sábados de cada mes, y realizando nuevas acciones para dar más brío y sostén a la salida procesional... como es la colaboración de la ciudadanía con el exorno floral o la vera de la Patrona o la participación en Ceuta te enseña acercando la historia del

Santuario y la patrona al público más joven ¿Cómo surgen esas novedosas ideas?

-La idea no se basa en lo económico, aunque siempre es bienvenido porque se genera mucho gasto en cualquier cofradía o hermandad.

Viene sobre todo porque nosotros tenemos un fondo destinado a Caridad en el que intentamos ayudar a quien lo precisa y necesita y a todos aquellos a los que podemos.

El hacer estas cosas *-se refiere a*

la participación en los cirios, el exorno floral, el hermano de Luz- en realidad es para que la gente se sienta cerca de la Patrona, porque colaboran, es más, la gente lo reclama.

Este año lo que hemos hecho con las velas, ya tienen los nombres de los donantes puestos, ha sido un reclamo que se ha cubierto al 100%, porque tan solo hay 20 cirios. Si hubiéramos tenido 500, estoy segura que los hubiéramos cubierto porque las solicitudes nos han desbordado.

A todos los hermanos que han querido colaborar, se ha colocado su nombre en la vela, muchos son a nombre de la familias, otros de varias personas que han colaborado juntas, también hay personas con problemas de salud... hay 4 candelabros y 5 velas en cada uno de ellos. No es solo "voy y to doy un donativo..." sino qué forma tan bonita de hacerlo.

Con el exorno floral exactamente igual. A las personas les gusta en la ofrenda traer sus flores y este año estamos dando esa opción, y en cuanto a los hermanos de luz la gente, cada vez más, quiere venir a acompañar a la Patrona.

Hemos comprobado una aceptación absoluta de las medidas que se han propuesto y que tienen una finalidad, más que económica, de cercanía con la Patrona

-¿Qué proyectos tiene la cofradía en los distintos plazos? Vemos que la casa de hermandad de la calle Velarde ha iniciado la operativa de obras. ¿tienen fechas?

-Sin duda la Casa-Museo, porque no es solamente Casa de Hermandad, fue nuestro principal objetivo al empezar esta Junta: Disponer de un espacio adecuado, una lugar donde podamos tener nuestro paso -que siempre lo tenemos que tener resguardado en un almacén, tapado, sin que nadie lo pueda ver-, también nuestros enseres, que estamos intentando ampliarlo con nuevo y conservar el existente en las mejores condiciones: las varas, la peana,





ENTREVISTA

los cinco mantos de la Virgen, que cualquier pueda acercarse y verlos. La Virgen tiene cinco mantos para los distintos momentos: el blanco de Salida, el negro, el azul, el rojo y el verde. Es una buena exposición de nuestro patrimonio la que se puede habilita en la Casa Museo.

La obra está muy avanzada y se prevé que podamos inaugurarla antes de finales de este mismo año. Se trata de un proyecto del arquitecto Juan Antón Pachecho, que también es hermano y ha pertenecido a las Juntas de Gobierno, y la ejecución de la obra la está haciendo Construcciones Punta Amina, que es el propietario del local. Es un esfuerzo en el que todos colaboran.

-El pasado año fue un año muy importante para la Cofradía, la vuelta a cierta normalidad y la salida extraordinaria del pasado noviembre con motivo del 75 aniversario de la Coronación Canónica de la Patrona. ¿Cómo definiría la experiencia de todos los actos que se realizaron en torno a este gran efeméride?

-Año pasado fue sin duda muy importante para la Cofradía, para los fieles y para todo lo relacionado con nuestra Patrona. El año pasado disfrutamos mucho, con esa salida que nadie pensaba con la situación en la que estábamos -la situación sanitaria-, que pudiéramos salir a la calle, con los coletazos de la pandemia. Sin embargo, en aquel mes de noviembre teníamos todo a favor.

Fueron tantos sentimientos en la calle... una emoción constante, cada minuto. Ver a tanta gente arrojando. Pensábamos "en esta calle hay mucha gente, seguro que en la siguiente no"; y en la siguiente había aún más gente que en la anterior, y así de forma progresiva en todo el recorrido... Nos quedamos con un sentimiento que no se nos olvidará nunca.

-Han sido muchos y magníficos pregoneros los que le han dedicado alabanzas a Santa María de África, sin embargo es una tradición en desuso, que se retomó extraordinariamente con José David Gutiérrez García y Enrique Casellas para el 75 aniversario.. ¿Está previsto retomarla?

-Los pregoneros son para ocasiones especiales, que no se da siempre de forma anual, cada dos o tres años o coincidiendo con alguna celebra-



ción extraordinaria. La búsqueda es cada vez más difícil. Hemos ido tocando personas muy buenas, como Casellas y Gutiérrez para la Extraordinaria. Yo creo que siempre quedarán personas que se puedan tocar para ocasiones especiales.

-Dentro de los tradicionales actos en honor de la Santa María de África, encontraremos de nuevo una multitudinaria asistencia en la ofrenda ¿Que tienen preparado para la ofrenda del 4 de agosto?

-La Ofrenda esta organizada de igual al pasado año: de una forma muy ordenada para que todos se puedan disfrutarla. Lo que no queremos es que la gente venga y sufra con esperas y colas, sobre todo las asociaciones, casas regionales, protocolo, academias de baile... todo está distribuido en un horario para que cuando lleguen no haya esperas ni aglomeraciones. Estamos concretando los horarios para que todo el mundo pueda acudir y disfrutemos todos.

Esperamos que esta ofrenda sea multitudinaria, cada vez acude más gente. Este año ha vuelto a retomar la ofrenda la Asociación de Vecinos del Centro, con Blanca Vallejo al frente, que siempre han sido una base importante. Le trasladamos que nos gustaría que lo retomaran, y sabemos que ellos van a acudir con muchísima gente. Esperamos empezar sobre las 20.00 o 20.15 horas.

-¿Y la salida procesional de este sábado 5 de agosto?

-En la salida procesional no hay va-

riaciones, tendremos el mismo recorrido que iniciamos en 2019, el inverso hacia el Paseo de las Palmeras. En agosto tampoco podemos atrevernos a realizar un recorrido más largo, mucho calor y son 25 personas debajo de las trabajaderas del paso.

Se han realizado tres ensayos y este año contamos con muchísimos costaleros. El problema está en que igual no todos podrán salir aunque esperamos que sí que pueda. Hay casi tres cuadrillas formadas y al frente, como siempre, Manolo Creo y su equipo de capataces, que este año, además, será Hermano de Honor de la Cofradía.

-Háblenos de los Hermanos de Honor de este año

-Este año hemos nombrado Hermano de Honor a Jesús Sánchez, que es el vestidor; a Manolo Creo, nuestro capataz del paso; a Ana Díaz Tirado, de las hermanas más antiguas en censo de la Cofradía; y al comandante General, Marcos Llago Navarro.

Será el 2 de agosto la imposición de medallas a los nuevos hermanos, y el día 3 haremos la entrega de los hermanos de honor y el Escudo de Oro de la Cofradía a Francisco Pérez Buades.

Al comandante general se le entregará de forma posterior, en otro acto, por motivos de agenda

-¿Qué acompañamiento musical podremos disfrutar en los distintos actos?

-En la Misa Pontifical contaremos con el Coro de Jerez. En la Ofrenda

Floral con la Banda de la Amargura, que sonará en diversos momentos. Ya en la Procesión, podremos disfrutar de los sones de la Banda de Música de Albaida del Aljarafe, que ya la acompañaron en la Extraordinaria del pasado 2022.

-Siempre se han basado en ser una cofradía abierta

-Nuestro principal objetivo es ser una hermandad abierta, que la gente se acerque y que colabore, no que lo vean cerrado o solo nos vean en la calle el día de la procesión. Lo que intentamos es que todo el mundo venga, que venga a los montajes, que vean cómo se crea una procesión, cómo se crea una ofrenda... No es llegar y decir "ya está la Virgen en la calle"; realmente hay un gran trabajo y esfuerzo detrás, un trabajo humano y no solo de la junta de gobierno, ni de los hermanos: Hay muchas personas que no son hermanos ni de la junta y ayudan.

-La suya es una Junta de Gobierno que se apoya mucho en el Grupo Joven. ¿qué representan los jóvenes para la Cofradía?

-No solo es el Grupo Joven. Para nosotros la base y el objetivo de la hermandad es la Corte de Infantes y el Grupo Joven, esa es la base de que todo esto continúe.

Los mayores nos iremos cansando. Lo que intentamos es transmitirlos a pequeños y jóvenes, que tienen mucha ilusión y estas noches podemos decir con satisfacción y emoción que el Santuario está lleno de jóvenes porque el trabajo lo ha-

cen ellos; nosotros los que hacemos es organizar, y el objetivo es que ellos sigan. Se está haciendo un buen trabajo, pero los jóvenes están muy compartidos con otras hermandades, que es lo normal, por otra parte.

-Desde que Noelia Bernal se hizo cargo de la Corte de Infantes, ésta ha tenido un gran impulso.

-Ella os lo puede contar mejor, pero sin duda.

Noelia Bernal: responsable de la Corte de Infantes de la Cofradía de África:

-N.B.: Me hice cargo el pasado año, ya organizando la salida de agosto, la Extraordinaria de noviembre. Hemos contando con la participación de muchos niños, y vamos en el mismo camino: con túnicas nuevas -porque los niños van creciendo, y hay que ampliar la corte tanto niños mayores como en niños pequeños. De hecho el infante más pequeño que formará parte del cortejo procesional tiene tan solo 4 meses.

Formarán parte del Corte de infantes alrededor de una veintena de niños. En esta semana se recogen las túnicas nuevas y ya que se prueben, realzar los últimos arreglos para salir en procesión el sábado 5 de agosto.

En cuanto a la actividad realizada es reseñable la visita de los reyes magos al Santuario, que fue una sorpresa para ellos, que se vistieron de la Corte de Infantes para recibir a los reyes magos el día 5 de enero, antes de las cabalgatas.

-Se ha presentado también esta semana el cartel de la Cofradía

-Sí, en esta ocasión lo ha realizado el artista sevillano Luis de la Pura. Un trabajo delicado y original que representa a Santa María de África en un tríptico en el que ha realizado una composición de acuarelas, grafito y bolígrafo en la que la Patrona de Ceuta tiene el protagonismo

El objetivo es ir ampliando el patrimonio propio de la Cofradía con obra original.

-Para acabar, como hermana mayor, ¿qué mensaje manda a los ceutíes en estas fiestas patronales?

-Que la Virgen nos dé mucha salud, que nos dé mucha fuerza para continuar con este trabajo tan bonito y que el pueblo de Ceuta esté siempre cerca de Ella.

La Comunidad Hindú de Ceuta, desea una **feliz Feria y Fiestas Patronales** a todo el pueblo de Ceuta





COLABORACIÓN



Por José Antonio Fuentes Viñas
Vice-hermano Mayor

Los ceutíes se congregaban masivamente, todas las noches, en torno al anillo circular de la Plaza de África, donde durante los cuatro días de feria se celebraron animadas veladas. Reproducción

La Cofradía de África entrega el Escudo de Oro a la Legión

El "Tercio Duque de Alba II de La Legión, recibió el pasado 10 de noviembre de 2022, el "ESCUDO DE ORO", de la Primitiva, Fervorosa e Ilustre Cofradía de Caballeros, Damas y Corte de Infantes de Santa María de África Coronada, en el marco incomparable de la Plaza de África.

Ese año (2022), en la que estábamos finalizando los actos programados con motivo del "75 Aniversario de la Coronación Canónica de Santa María de África", fue un "día histórico para esta Ilustre Cofradía", y diría que también para Ceuta. "Hemos querido reconocer con el mayor galardón de esta Hermandad, por lo que representa el "Tercio Duque de Alba II de La Legión" para esta Ilustre Cofradía.

Además, de las que tan orgullosos estamos los que nacimos y vivimos en esta tierra llamada Ceuta.

A nadie le pasa por desapercibido, que fue el teniente coronel José Millán Astray el que, a semejanza de los legionarios franceses, proyectó el que se llamaría inicialmente "Tercio de Extranjeros", en cuyas filas se enroló el primer soldado el



20 de septiembre de 1920, precisamente en Ceuta.

La Legión, desde el primer momento de su creación, hay muchos nombres propios que han rodeado a estos legionarios, a lo largo de su heroica historia. Su participación en el norte de África fue decisiva. Fueron múltiples las fuerzas legionarias que siguen siendo extraordinarias unidades de combate en primera línea.

La Legión, y sus legionarios que, con sudor y sangre escribieron gloriosas páginas de nuestra historia, y allá en donde el deber lo demandó, supieron y saben estar a la altura de los que le precedieron.

Ni el paso del tiempo, ni las vicisitudes vividas en un siglo, han alterado el marcado perfil de sus legionarios, ni su fama de ser el "Cuerpo" más aguerrido del Ejército español. Su código de conducta samurái, los legionarios se rigen por el espíritu de unión y socorro, compañerismo, disciplina, combate, sufrimiento y dureza entre otros valores.

Su extenso historial en estos casi 103 años de existencia, han participado en más de 4.100 acciones de guerra y en diversas Operaciones de Mantenimiento de la Paz, refleja su capacidad de entrega, sacrificio y voluntad de servicio a España, siempre en extrema vanguardia y siempre solicitando ocupar los puestos de mayor riesgo y fatiga, en cumplimiento de los espíritus de su "Credo" base moral y pilar fundamental de cohesión de todos los legionarios.

Por lo tanto, los ceutíes podemos decir con orgullo, que, a nuestra tierra, le cabe el honor de ser "La Cuna

de La Legión".

Realizada esta introducción, comencemos especificando, la concesión del "ESCUDO DE ORO", y el solemne acto de la entrega en el marco incomparable de la Plaza de África.

El Reglamento de Honores y Distinciones de la Ilustre Cofradía de Santa María de África

El presente reglamento tiene por objeto determinar las características de los honores y distinciones de esta Ilustre Cofradía, los principios por los que se rige la concesión, así como regular el procedimiento para su concesión conforme a los Estatutos de esta Corporación.

La distinción a determinadas personas, instituciones y entidades y, en consecuencia, otorgarles los honores que son inherentes a esta distinción, tiene una doble motivación: supone otorgar un reconocimiento público a los méritos de las personas, instituciones y entidades, así como de servir de estímulo para la realización de acciones que tengan, en consecuencia, un beneficio para nuestra Corporación.

Los actuales Estatutos, aprobados, posibilitan, la redacción de reglamentos de régimen interno. Por ello, se presenta una norma que regula los distintos tipos de galardones, así como su propuesta y registro, en la idea de que la concesión de honores y distinciones, no solo prestigia al que los recibe, sino también a la institución que lo concede.

Todas las distinciones a que se hace referencia en este Reglamento, tienen carácter exclusivamente honorífico, sin que por tanto otorguen ningún derecho administrativo o carácter económico.

Esta Ilustre Cofradía tiene facultades para honrar, dar celebridad o reconocimiento, a "personas, insti-



COLABORACIÓN

Arriado de Bandera en honor de Santa María de África



tuciones y entidades" por el mérito del trabajo realizado a favor de la misma, o por la conducta seguida que haya contribuido al incremento del prestigio de la misma.

Cabildo General Extraordinario

Por orden de la Hermana Mayor, se convoca Cabildo General Extraordinario de Hermanos, que tendrá lugar, (D.M.), el día 18 de marzo de 2.021, a las 20`30 horas en primera y única convocatoria a todos los hermanos-as en la Santa iglesia Catedral, con el siguiente:

Orden del día

1º.-Rezo de una oración.

2º.-Lectura del Acta Cabildo General Anterior.

3º.-Propuesta, de la concesión del "Escudo de Oro" al Tercio Duque de Alba II de La Legión.

4º.-Oración final.

Celebrado dicho Cabildo General Extraordinario, en día y fecha, señalada se acuerda:

"Por unanimidad, la concesión del "Escudo de Oro" al "Tercio Duque de Alba II de La Legión", de acuerdo con las motivaciones presentadas por esta Ilustre Cofradía.

Desarrollo del acto

En una magnífica tarde, en el exterior del Santuario de Santa María de África, frente a la Comandancia General de Ceuta, se encontraban las fuerzas del Tercio Duque de Alba II de La Legión y la unidad de música del Batallón del Cuartel General, para el acto de la entrega del "Escudo de Oro", a la citada unidad legionaria presente, por parte de la Ilustre Cofradía de Santa María de África Coronada.

En la plazoleta, presidía el acto militar, el Excmo. Sr. D. Fernando Rocha Castilla, General 2º Jefe de la Comandancia General de Ceuta. Así mismo la presencia del coronel del Tercio, Ilmo. Sr. D. Zacarías Hernández Calvo, y mandos de la citada Comandancia General y del Tercio Duque de Alba.

En cuanto a las autoridades civiles la Excmo. Sra. Dª Mabel Deu del Olmo, Vice-Presidenta del Ejecutivo Local, acompañada por el Consejero de Educación y Cultura Ilmo. Sr. D. Carlos Rontomé.

Excmo. Sr. D. Rafael García, Delegado del Gobierno en Ceuta, acompañado por miembros de su delega-

ción.

En cuanto a la representación eclesiástica, presidida por Ilmo. Sr. D. Francisco Jesús Fernández Alcedo, Vicario General del Obispado de Ceuta, acompañado, de sacerdotes de la ciudad.

Y finalmente, Dª Maria del Carmen Pasamar Benítez, Hermana Mayor de la Ilustre Cofradía de Santa María de África Coronada, acompañada por todos los miembros de su Junta de Gobierno.

Sin olvidar, las muchas personas que no quisieron perderse tan solemne acto, junto al Santuario de su Patrona.

Dio comienzo el acto, con la lectura por parte del Secretario de la Hermandad D. José Luís Grimaldi Palomo, del ACTA, del Cabildo General Extraordinario de Hermanos, en la que se recoge la concesión del "Escudo de Oro", aprobado por unanimidad de los presentes, al "TERCIO DUQUE DE ALBA II DE LA LEGIÓN".

Seguidamente por parte de la Hermana Mayor, de la Ilustre Cofradía de la Patrona, se hizo entrega al coronel de La Legión Sr. Hernández Calvo, del "Escudo de Oro", y por parte del Vicario General, Sr. Fernández Alcedo le hizo entrega del pergamino acreditativo del citado "Escudo de Oro".

Por parte del coronel del Tercio Duque de Alba, agradeció a la Ilustre Cofradía, el honor que representa el recibir tan importante galardón, por parte de este Tercio, muy vinculado con Santa María de África y con la ciudad de Ceuta.

Se oyeron los aplausos, del numeroso público que no quisieron perderse este momento, de lo cual puso de manifiesto, una vez más en nuestra ciudad, el estrecho vínculo que mantiene La Legión con las Hermandades de la ciudad de Ceuta. No creo que en España, se encuentre una ciudad tan vinculada con sus Fuerzas Armadas como Ceuta.

De nuevo, la Plaza de África se inundó, durante la tarde, de pasión, emoción y sentimientos.

El General 2º Jefe de La Comandancia General, muestra el agradecimiento y felicitación por el galardón concedido a La Legión de Ceuta, y nos invita a trasladarnos junto a la Comandancia General, para el inicio del arriado de Bandera en honor de Santa María de África Coronada.



El arriado de la "Bandera" constituye un acto diario en todas las unidades militares que representa la finalización de la jornada, y que va seguido del toque de "Oración" tradicional en las unidades de la Armada.

La "Bandera" española roja y gualda, fue instaurada por el rey Carlos III en 1.785, para sus buques y elegida como "Bandera Nacional" en 1.843, bajo el reinado de Isabel II.

Al arriar la "Bandera" se le rinden honores con la interpretación del Himno Nacional, que tiene su origen en la Marcha Granadera, declarada Marcha de Honor por Carlos III.

Realmente no se sabe exactamente el porqué de los colores de la "bandera española", hay diferentes especulaciones, pero lo que sí se tiene claro es que no fue un proceso rápido.

Al final la falta de acuerdo fue resuelto por un Real Decreto del Gobierno provisional de 13 de octubre de 1.843 en el que se exponía la necesidad de eliminar las diferencias entre la "bandera nacional" y las banderas de cada regimiento del ejército. Desde ese momento la "Bandera Rojigualda" es la oficial y deja de ser de uso exclusivo de la Armada.

Por otro lado, hay otra línea histórica que da explicación a los colores de la Bandera de España que es la siguiente: El color amarillo dicen que representan el oro de las Américas y el rojo a la sangre derramada por los españoles en los diferentes conflictos y guerras como símbolo de la defensa de la unidad de España, es decir, como memoria a todos los españoles que han dado su sangre por la Nación.

Finalizado el acto de la entrega del "Escudo de Oro", el Sr. General 2º Jefe de la Comandancia General, acompañó a los presentes en el acto, al lugar preceptivo de los arriados de "Bandera".

Dicho arriado de "Bandera" estaba dedicado en honor de Santa



María de África Coronada.

Como es tradicional, las fuerzas legionarias se encontraban formadas frente a la Comandan-

Arriado La formación rindió honores y cantó 'El novio de la muerte' al tiempo que Guiones y Banderines se dirigieron al monolito

cia General, con objeto de iniciar el solemne acto, que se suele seguir con mucho respeto, por lo que representa dicho "arriado".

Presidido, por el Excmo. Sr. D. Fernando Rocha Castilla, General 2º Jefe de la Comandancia General, acompañado por el Sr. Coronel de La Legión. Jefes, Oficiales, Suboficiales y comisiones de los distintos cuerpos de la guarnición.ceutí.

Como invitados, la Sra. Vicepresidenta de la Ciudad Autónoma, Sr. Delegado del Gobierno, Sr. Vicario General, Hermana Mayor y miembros de su Junta de Gobierno de la Ilustre Cofradía de la Patrona.

El Sr. General 2º Jefe de la Comandancia General de Ceuta, autoriza al oficial al mando de las fuerzas legionarias, el inicio del acto del "Arriado de la Bandera".

En primer lugar, miembros del

Tercio junto al mástil de la "Bandera", inician lentamente el arriado de la "Enseña Nacional", a los sones del Himno Nacional". Acto muy emotivo y de entrañable seriedad y respeto.

A su finalización, por la formación presente que rendía honores, se cantó el "novio de la muerte", al mismo tiempo que, una formación de "Guiones y Banderines" portando una "Corona de Laurel" se dirigen al monolito que recuerda, "A los que dieron su vida por España".

Junto al monolito, el Sr. Coronel de La Legión, acompañado por la Hermana Mayor de la Hermandad, se acercan a la formación para recoger la "Corona de Laurel" que será depositada a los pies del monolito, seguido del toque de Oración.

Finalizando posteriormente, con el desfile de las tropas legionarias, con su estilo singular, entre los aplausos de los asistentes al acto.

Ceuta una vez más como "Cuna de La Legión", volvió a mostrar su cariño a esta unidad que desfiló con paso firme, para que este día, quede grabado en la memoria de todos los ceutíes que estábamos presentes, y que la Virgen de África Coronada, dio su cariño, a una unidad, que siempre lleva por bandera el nombre de la ciudad de Ceuta.

A continuación, les expreso las motivaciones que han dado lugar a esta entrega del "Escudo de Oro":



COLABORACIÓN

Solicitud de un Guión para la 18 Bandera de la Legión

Según los datos de que dispongo, comienza con una solicitud de un "Guión" al Ilmo. Ayuntamiento de la ciudad, por parte de la XVIII Bandera de La Legión "Virgen de África".

Los hechos se desarrollaron a partir del recibo de una carta del Comandante de la XVIII Bandera del Tercio, en la que expresa al Sr. Alcalde de la ciudad, que con el consentimiento del General Jefe, y el entusiasmo de sus oficiales, solicita de nuestro Ayuntamiento, que se le envíe un "GUIÓN", con la excelsa figura de nuestra Santísima Virgen de África.

La comisión del Ilmo. Ayuntamiento, propone que la petición sea atendida, a lo que, como es natural, acceden con verdadero entusiasmo todos los señores gestores, y muy especialmente del Sr. Alcalde.

Para que el pueblo también pueda expresar su entusiasmo, se acuerda también que se formen varios álbumes con la firma de todos los ceutíes.

Por consiguiente, se toma el acuerdo siguiente:

Dar las gracias más expresivas por el honor que hacen a la Corporación de Ceuta, con su propuesta del Comandante de la Bandera, y a todos sus oficiales y legionarios.

La confección del "Guión", fue encargado y confiado a las RR MM Adoratrices, que lo realizaron con verdadero primor, pudiendo asegurarse que se trata de una valiosa obra de arte.

Guión: ricos tisú azul y verde.

Anverso: La Santísima Virgen de África, todo en oro y plata.

Reverso: Escudo de Ceuta, maravillosamente bordado.

Dicho "Guión", (se encuentra en el museo de La Legión de Ceuta).

Con motivo de la solemne celebración del "XIX Aniversario de la



fundación de la gloriosa Legión" (10-septiembre- 1.939), en Dar-Riffien (a 6 Km. de Ceuta en Marruecos), fue la fecha fijada para la entrega a la "18 Bandera del Tercio", de un valioso y artístico Guión donado por el Ilmo. Ayuntamiento de Ceuta.

A las diez en punto de la mañana, en la hermosa explanada que se encuentra en la entrada del Acuartelamiento, se hallaban formadas las fuerzas del Tercio, y otras representando a distintas Armas.

Para asistir al acto, fueron llegando las primeras autoridades de Ceuta y del Protectorado. Figuraba en primer lugar el Alto Comisario de España en Marruecos, el Excmo. General D. Carlos Asencio Cabanillas, acompañado de generales, jefes, oficiales y suboficiales de las guarniciones de Ceuta y del Protectorado.

Por parte del Ilmo. Ayuntamiento de Ceuta, su Alcalde el Sr. López Canti, y los miembros de su Gestora.

Finalizada la misa de campaña, seguidamente, el inspector del Clero Castrense, Ilmo. Sr. Losas Fuentes, procede con la ceremonia

de ritual, a la bendición del "GUIÓN", que nuestro Ilmo. Ayuntamiento ha donado a la 18 Bandera del Tercio.

El Sr. López Canti, visiblemente emocionado pronunció un elocuente discurso, en la que recojo sus últimas palabras:

Que sea este "GUIÓN" Sr. comandante, el lábaro santo (estandarte de los emperadores romanos desde la época del emperador Constantino. H. 280-337, el cual llevó bordada esa figura) en el que se incruste la relación de oro de todos los que en la 18 Bandera murieron por España, y seguro estoy de que por donde quiera que las circunstancias os lleven lo habréis de conducir con gloria y con honor.

Y a vosotros Caballeros Legionarios poco tengo que deciros. Sois místicos de amor a La Legión, y a la Patria. Todo lo demás que yo pudiera deciros, os lo dice vuestro vibrante clarín de guerra: "Legionarios a luchar, Legionarios a morir".

Seguidamente el "GUIÓN" fue recibido por el abanderado y conducido frente a la tribuna presidencial, en la que se hallaban todas las autoridades.

El Secretario del Ayuntamiento Sr. Meca, dio lectura del acta de la sesión en la que la Corporación tomó el acuerdo de ofrecer dicho Guión, a la 18 Bandera, accediendo a la solicitud del comandante de la misma Sr. Alonso Castañeda, que también participó dirigiendo unas palabras a los presentes en el acto.

Según las crónicas (El Faro de Ceuta) el acto resultó muy emocionante, que fue seguida con gran interés por los concurrentes, al mismo tiempo que habremos de guardar un gratísimo recuerdo de la hospitalidad y deferencia, con que fueron tratados el Alcalde y la Comisión de Gestores del Ilmo. Ayuntamiento, por los dignísimos Jefes de las fuerzas legionarias.

general Sr. Herrero Isla proclamó la siguiente plegaria a nuestra Madre y Patrona: "Virgen de África, Madre y Patrona de Ceuta, por medio de esta plegaria te ruego guardes, bendigas y protejas a todos los que formamos parte de la Brigada Líbano XVI. Que cada vez que acudamos a Ti, sintamos escuchas nuestros ruegos en forma de protección por nuestras familias que hemos dejado en nuestra querida tierra a la que el Beato Juan Pablo II llamó con cariño "ESPAÑA TIERRA DE MARIÁ". Virgen de África, en este tiempo de misión en el Líbano, haz que todos tus hijos regresemos con la paz y el cariño que hemos venido a ofrecer al pueblo Libanés.

Participación del Tercio Duque de Alba en los cortejos procesionales



Según los datos de que dispongo, comienza con una solicitud de un "Guión" al Ilmo. Ayuntamiento de la ciudad, por parte de la XVIII Bandera de La Legión "Virgen de África".

En numerosas ocasiones, las fuerzas del Tercio Duque de Alba II de La Legión, han acompañado a Santa María de África Coronada, en los desfiles procesionales del día 5 de agosto de cada año, por las principales calles de la ciudad.

Ante ello, tenemos que destacar la presencia de "La Legión" en dos fechas destacadas, para esta Ilustre Cofradía de la Patrona:

En la Solemne celebración de la "Coronación Canónica Pontificia" de la Santísima Virgen de África el día 10 de noviembre de 1.946, en la que cientos de peregrinos llegados de la península y Marruecos, autoridades eclesásticas, civiles, militares y sobre todo, la presencia del pueblo de Ceuta, que llenaron la Plaza de África, para presenciar tan mag-

no acontecimiento.

Coronación celebrada en el pórtico de la S. I. Catedral, en la que el Nuncio de Su Santidad Sr. Cicognani ayudado por el Alto Comisario de España en Marruecos, Excmo. Teniente General D. José Enrique Valera Iglesias y el Sr. Obispo de Cádiz y Ceuta Rvdm. D. Tomás Gutiérrez Díaz colocó, sobre las sienes de la Virgen, la "Corona de Oro", donada por las instituciones y el pueblo de Ceuta.

Y allí, estaba una formación de La Legión, para acompañar a la Virgen de África Coronada por las principales calles de la ciudad.

Y otra fecha destacada, fue en la salida extraordinaria de la Virgen el 12 de noviembre de 2.022, con motivo de la celebración del "75 Aniversario de la Coronación Canónica de Santa María de África". Allí, frente a su Santuario estaba una formación del Tercio "Duque de Alba II de La Legión", para acompañarla en su recorrido, para encontrarse con su pueblo.

Brigada Líbano XVI

También estuvo presente "Santa María de África Coronada", en un acto de despedida en el Acuartelamiento de "García Aldave" a la BRIGADA LÍBANO XVI, el día 28 de enero de 2.012.

Finalizado el protocolo de la despedida; en un acto celebrado en uno de los salones del citado acuartelamiento, por parte del Presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías de Ceuta, se le hizo entrega al Jefe de la misión, de una réplica plateada de la "Santísima Virgen de África", para que acompañara al contingente español, con el objetivo de ofrecer su protección, a todos sus miembros fuera de nuestras fronteras, en Misión Internacional.

También al parecer, dicha misión en el Líbano, disponían también de un "Banderín", con la imagen de "Santa María de África Coronada" (que se encuentra en el museo de La Legión de Ceuta).

Finalizada la "Misión", no hubo ningún incidente digno de reseñar.

A Mali, en misión de paz

Una vez más, un cuadro de Santa María de África Coronada, fue entregado al contingente desplazado en Misión de Paz a Mali, cuya Misión encabeza el Grupo de Regulares de Ceuta nº 54, con participación de una sección legionaria.

La entrega se realizó en la Comandancia General de Ceuta, en presencia del Comandante General, el Excmo. Sr. D. Francisco Javier Sancho Sifre, y los mandos de la expedición. La entrega la realizó el Hermano Mayor de la Cofradía Sr. Fuentes Viñas, junto al Rector del Santuario y el secretario de la Hermandad.

Como observamos, nuestra Patrona, Santa María de África Coronada, está siempre con nuestras Fuerzas Armadas, con el objetivo de bendecir y proteger a nuestros soldados, dentro y fuera de nuestras fronteras.

Bendición de la Virgen de África en la base Miguel de Cervantes (Líbano)

En el mes de marzo de 2.012 en la base "Miguel de Cervantes", donde se encontraba destinado el contingente "Libre Hidalgo XVI" en el Líbano. Se celebró con una solemne "misa", la bendición de la pequeña imagen de la "Virgen de África". En el acto participaron el páter Carlos y el padre Cristiano - Maronista Manssour, que fueron los encargados de bendecir la citada imagen

El Capitán D. Pedro Bellón Sánchez, hizo una alocución sobre la historia de la Virgen de África y su significado para los ceutíes. Seguidamente el





REPORTAJE

Ordenada y multitudinaria

Ofrenda floral Desde la Cofradía de África se espera que este año acudan más ceutíes con la reactivación de la tradición por parte de la AA.VV. del Centro



Como anticipo a su gran día la Patrona, Nuestra Señora la Virgen de África, será homenajeadada por cientos de fieles que, a la puerta de su templo, acudirán a darle flores llenando de colorido y buen olor el ambiente.

Una ofrenda floral que comenza-

rá a las 20.00 horas a las puertas del Santuario, tal y como consta en la programación. Por la mañana tendrá lugar la Santa Misa a las 12:00 de la mañana.

La ausencia del obispo, de Cádiz y Ceuta Carlos Zornoza Boy por su presencia en Portugal en el encuentro JMJ será otra de las nove-

dades de los actos organizados en honor de la Virgen de África.

Desde la Cofradía destacan que la organización a la hora de realizar la ofrenda floral es fundamental, así como respetar los turnos para que todos aquellos que quieran, puedan depositar su ofrenda frente a la Patrona.

En primer lugar, como es habitual, la ofrenda la realizarán las primeras autoridades de la ciudad, a los que seguirán las asociaciones y los ceutíes en general. Además de cientos de fieles, representantes de las casas regionales en la península y las máximas autoridades civiles

► **La Ofrenda Floral será el primer acto multitudinario en el que los ceutíes se encuentren con la Patrona**

presentes en un acto que se llevará a cabo en la puerta principal del Santuario a partir de las 20:00 horas.

"La ofrenda es un acto en el que se muestra la cercanía de la Patrona con los fieles, y debemos asegurar que todo aquel que lo desee pueda realizar su ofrenda", aseguran desde la Cofradía.

Este año se espera que, con la reactivación del papel que representó la asociación de vecinos del centro, acudan más personas a la ofrenda, dando colorido y ambiente a este

acto en honor de la Patrona, que esperan que sea multitudinario.

Ocho años hacía que la Asociación de Vecinos del Centro no participaba como tal en la Ofrenda floral a la Patrona del 4 de agosto. Apreciando esta continuada ausencia, la Cofradía contactó con Blanca Vallejo, a quien propuso que la retomara, propuesta que ella acogió con todo el acopio de recuerdos que atesora y la misma ilusión de siempre.

"La Cofradía se acordó de nosotros, que hacía tiempo que no realizábamos la ofrenda, por lo menos ocho... nos lo dijo y hemos decidido responder", asevera Vallejo. Quieren salir desde la Plaza de Nelson Mandela y de ahí iniciarán la bajada hacia su encuentro con la Patrona por el Revellín hasta llegar a Gran Vía y a las puertas del Santuario.

Los ceutíes rara vez faltan a su cita, vestidos en su mayoría con los trajes típicos de estos días imprimiendo, junto a sus presentes para la Virgen, más colorido si cabe al entorno de la plaza de África.

Lunares, trajes regionales, trajes de corto, peinetas, mantoncillos y collares se mezclarán con los claveles, los lirios, las margaritas que embellecerán a la Virgen como muestra de cariño y devoción.

Será la Agrupación Musical de la Amargura la encargada de poner fondo musical a la Ofrenda.

EMPRESA DE ALUMBRADO ELÉCTRICO DE CEUTA ENERGÍA

FELICES FIESTAS
PATRONALES
2023



Oficina Comercial: C/ Serrano Orive nº19

Teléfono de Atención al Cliente: 900 103 306



COLABORACIÓN



En la masa de la sangre

Miguel Ángel Villodres Morales

Caballero de Santa María de África

Es llegado el tiempo del amor entregado a raudales, que esta muy Noble, Leal y Fidelísima Ciudad asomada al mar desde el balcón del Hacho, vuelve una vez más y con más intensidad, si cabe, sus ojos hacia el Santuario de esa Plaza recoleta, privilegiado crisol de vientos y contraluces, de mezclas de verdes de hojas de palmeras y magnolios entrelazados con el brillo de los luceros de las noches de julio que nos hablan de Ella. Es llegada la hora en que nuestras calles, nuestras recoletas plazas, esos indescriptibles callejones que se abren al horizonte azul y salado de la mar que nos circunda se llenen especialmente de devotas plegarias que hombres y mujeres de esta tierra depositarán con mimo y ternura, a las plantas de su venerada Madre, porque cumplido otro ciclo anual, gozosamente el pueblo de Ceuta se apresta a celebrar sus Fiestas Patronales. Ese galeón plateado se ha detenido en la esquina de la única y verdadera Calle Larga que da un respiro a su intenso paseo vespertino. El azul del Mediterráneo se entremezcla con el añil del cielo y la rodea en un abrazo infinito de mar en calma y de cielo expectante, de olas que rompen suavemente sobre las orillas de la Ribera. La luz ya es un leve destello que se apaga por el Atlántico entre las piernas de esa mujer dormida en un sueño de eternidades. Todo

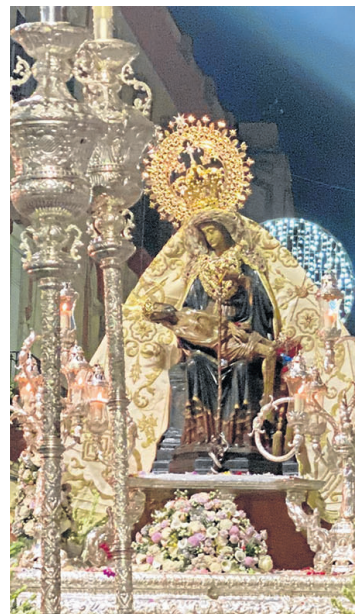
es pequeño y casi nada en su presencia, como la prosa de un breve relato o el verso de un introito de pregonillo. Los reposteros que cuelgan de los balcones de la Casa Grande para escoltar su presencia en las calles, ese azulejo bajo el balcón de su camarín que recuerda el nombre de la Plaza, y ese otro que pusieron mirando a Gibraltar y a ese estrecho que nos une al continente.

Patrona de mis entrañas por ti se alejan mis dudas contigo abrazo el consuelo y se acaba mi amargura por ti se quiebran los versos y el romance se derrumba cuando en tu paso de plata un rosario de aleluyas tembladoramente almiba el rosal de tu finura, el jasmín de tus suspiros tus ojos de calentura con el rostro de Dios vivo recostado en tu cintura que despierta y se levanta y te trae hasta la luna para ponerla a tus plantas y llamar una por una todas las almas de Ceuta que te aman con locura.

Un año más tu pueblo se prepara y se congrega ante tus plantas, primero en el interior del santuario para honrarte, pedirte y venerarte durante nueve días de oración, cantos

y preparación de tus hijos desde cada una de tus parroquias repartidas por este pedacito de tierra africana y cristiana que es joyero para ese tesoro que vive todo el año en el camarín esperando a ese hijo que viene a implorar misericordia ante su Divino Hijo, a extasiarse ante su mirada o simplemente a dar gracias por algún favor concedido.

Dios te salve, África, Madre de tus hijos, Honra de nuestro pueblo, Llena de Hermosura, Hija del Señor, Rosario de Bendiciones, Auxilio de tu pueblo escogido, Esperanza



del que espera, Niña de los Ojos del que te implora, Palma de Triunfo.

Dios te salve, Madre, Ceuta está contigo y acogida Tú eres en todas las casas, en todos los templos, en todos los corazones, en el aire y en la historia. Y Bendito otra vez y siempre el que nos trajo tu persona. El que fue Cautivo por nuestras culpas, el llagado por nuestras fechorías, el que derrocha amor a raudales tras la estela de su cruz redentora, el que lloró al ver la nueva Jerusalén, el que venció a la muerte, Jesús resucitado, motivo y eje de nuestra gloria, entusiasmo y amor por Ti, porque eres intercesora entre nosotros y El.

Y me coloco de nuevo ante vosotros, queridos hermanos, a pocos días ya de los cultos anuales y pegajosos en honor a santa María de África. Ahora, cuando me encuentro inmerso, otra vez, en este derroche de emociones y sentimientos contenidos durante un largo año de espera que me embargan, cuando se acerca la hora de estar junto a Ella. Y este año, después de muchos más de los que me hubiese gustado, si Ella y su Divino Hijo me lo permiten, podré estar en su santuario el día de la onomástica de su Madre y su abuela para comenzar a honrarla y alabarla en una cascada de plegarias y oraciones que se desbordarán en un río incontenible de agradecimientos y peticiones.

Atended, porque en verdad os anuncio, que últimamente se vie-

nen bordando primores para una Reina, que en los atardeceres agostenos volverá a estar embargada por la emoción, ya que mi corazón se ha ido preñando de alabanzas de tinta fresca, que la que es nuestro orgullo, nuestra pasión y toda nuestra riqueza, ha venido provocando delirios de versos cuajados de bellezas. Y, como los pétalos de los piropos que un día de marzo pasado tuve la ocasión de esparcir en el cincuentenario de su nombramiento como Alcaldesa Perpetua de esta Noble, Leal y Fidelísima ciudad, mi Ciudad Querida...

...reposan ya entre las páginas del gran libro del tiempo pasado, ahora otras nuevas flores han brotado del sentimiento de quien, no os quepe la menor duda, sigue profundamente enamorado de Ella...

Tú siempre, Señora mía santa María de los cielos que vas por las calles de Ceuta en la tierra de los sueños, las gentes se arrodillan ante tu paso sin dueño mientras la pícara luna te besa desde los cielos. Y Ceuta que es toda amor en su alma sin consuelo en este año De Dios llena de tanto misterio te reza plegaria y llora y no se cansa de hacerlo. Acuérdate de tus hijos y que tu eterno consuelo inunde sus corazones



con La Paz del hombre nuevo.
 Dame fuerza, Madre mía
 para decir lo que siento
 que yo no quiero callarme
 ahogado en el silencio
 dame la fuerza precisa
 para decir solo esto,
 que eres La Luz que ilumina
 a estos hermanos nuestros
 que por la vida caminan
 buscando tu consuelo,
 que te rezaré plegarias
 cantada por los adentros
 eres bonita, galana
 de mi Ceuta un lucero
 Reina de todo el Estrecho,
 Madre mía, cuánto te quiero
 porque tu nombre es María
 y a mí Ceuta te trajeron
 Ella se rindió de amores
 por la mejor de las flores
 que en esta tierra nacieron
 porque eres Madre querida
 de Ceuta estrella dorada
 la más linda paisana
 te ofrenda su amor y vida
 en ti el alma dolorida
 encuentra paz a su anhelo
 cuando llora sin consuelo
 esas lágrimas sin calma
 esas lágrimas del alma
 para la que no hay pañuelo.
 Por eso Madre y Señora
 nazarena y africana
 una lágrima te aflora
 al acercarse la hora
 y no encontrarte en la plaza.
 que Tu eres la alegría
 de esta tierra que es la mía
 y eres su norte y su guía
 en la que ellos confían
 para aliviar sus tormentos
 danos Madre tu consuelo
 y muéstranos a Jesús
 para juntar nuestra cruz
 con la suya al fin del viaje
 llevando como bagaje
 para llegar hasta el cielo
 tu nombre siempre María
 por mi Ceuta de los sueños.

Cada vez que te contemplo desde el mirador de la vida, me convenzo de que soy más tuyo. Me diste a luz entre los naranjos del Revellín y la espuma blanca del rompeolas del Chorrillo; me fuiste criando acunado en los brazos de Santa María de África. En tus brazos he reposado tantos veranos vividos, que cada vez soy más tuyo. Miro muy adentro de mi alma y buscando en la memoria sólo tengo recuerdos de Ti; me mido el pulso en las arterias y observo que sólo fluye la vida en Ti; y sé que al final sólo podré tener descanso en Ti. Y aquí estoy otra vez, un año más, un 5 de agosto más, hoy que el estío se te acerca para vestir la brisa de calor pegajoso, hoy vuelvo a tenerte delante, rompes mi vértigo y me susurras al oído pidiéndome que se abra el cortejo justo a las ocho de la tarde, no antes, que recorra tus calles sin prisas, que saboree cada momento, que me apriete bien los machos para sujetar firme mi cuerpo y poder recorrer sin más esperas tu camino santo, poder abrir y caminar por ese sendero que nos conduce a la gloria.

Si no que le pregunten a mi buen amigo Arturo, si esto no se lleva en la masa de la sangre, o a su pequeña niña África, que no ha faltado a un ensayo bien agarrada al zanco izquierdo delantero, que ya es la madrina de esa cuadrilla que ansía sacarte a pasear por las calles de tu pueblo; con niños como Ella, todo esto está asegurado, no se per-



derán nuestras tradiciones más profundas y diremos cuando paseemos por su plaza que si, que la trajeron del país vecino, pero decidí quedarse aquí para ser venerada por sus hijos como Madre, Patrona, Gobernadora y Alcaldesa Perpetua...

Porque es verdad que la Virgen no quiere ser portuguesa que Ella quiere ser caballa y lucir como princesa de los soles engastados y las lunas que se queiebran cuando Ella se pasea por sus calles y plazuelas. Que Ella es muy africana para que mimen sus penas con el mecío cortito de las gentes que la llevan

que Ella quiere en su paso ser la Niña nazarena y aunque no lo necesita que la vistan de oro y seda que la coronen de besos y que le lleven grandezas y que la lleven despacio por esquinas y plazuelas.

Ella quiere que sus niños sean los ángeles que mezan el infinito desgarró de sus penas y duquelas de sus lágrimas verdosas que en el Revellín tiemblan y de su Concepción bendita derramando por la tierra todo el amor de una Madre que Auxilia la vida entera.

Ella quiere que la lleven desde la plaza a la puerta

de todos los corazones que con cariño la anhelan y rompen la madrugada con repiques cuenta a cuenta de corazones que sangran letanías de pureza

y que la lleven al cielo en las noches agostañas cuando su dolor humano va dejando una quimera por cada calle del barrio paso a paso, pena a pena.

Y es que es verdad que la Virgen no quiere ser portuguesa Ella es muy africana porque despacio la llevan cuando llora los quebrantos del Hijo de sus abuelas. Africana pa sentirse Esperanza Madre Nuestra

que va llenando de luz la víspera de la espera para que su buen Jesús resucite en las aceras.

Mi Reina de los Dolores ¿dime Niña, quién te lleva? vamos pal cielo, Manolo que hasta el cielo vas con Ella. que la Virgen en mi Ceuta sueña con trabajaderas y por eso es La Esperanza del costalero que la lleva y es el cielo africano el que en su mirada lleva cuando va pasito a paso recorriendo las callejas cuando entonan los fanales anunciando su realeza

Queridos hermanos seguid a ese Dios que anda por las calles en brazos de Santa María de África; aceptad el camino de confianza y sencillez que abre, aprended de El la realización y el cumplimiento. No desesperéis nunca, porque siempre hay un Dios que espera. No sirváis a quienes no son dignos de ser servidos, mirad que cada cual es esclavo de quien triunfó en el. Dejad que sea Cristo quien triunfe en vosotros, porque la dignidad de la persona deriva de aquello a que sirve, de aquel a quien ama y para quien vive.

Y al final de vuestra andadura comprended que el Hacho no es el Hacho, sino un vergel de vida, que el olor a verdes pinares es su pueblo, empujando por estar un poco más cerca de su querida Madre, faro seguro que nos guía en el buque de la vida y la fragata de vivir y sentir.

“Si no que le pregunten a mi buen amigo Arturo, si esto no se lleva en la masa de la sangre, o a su pequeña niña África, que no ha faltado a un ensayo bien agarrada al zanco izquierdo delantero”

Y de un súbito golpe de timón cual revirá airosa, en su paseo por el pueblo y sintiendo el oleaje rompiendo en los acantilados que lo circundan, entended que finalmente amaneceremos en el puerto seguro de su regazo de Madre acogedora.

Y esa tarde cuando cruce el umbral de su puerta lograremos ver que el levante marino traspasa nuestra piel y que la vida no está en el mar sino en ese pequeño Hombre que sostiene en sus manos, y que se tiene cuanto más se acerca uno al pasito cincelado de gaviotas y salpicones de agua salada que hace brotar la vida de todo un año de espera cobijados bajo su mano protectora y su diligente mirada.

Aferraos siempre que naufraguéis en vuestras vidas a su imagen, es un mástil del que ninguna fuerza os podrá arrancar. Y cuando nos pesen las amarguras recordad que está siempre aquí, esperando siempre en su santuario, y recordad que: LA LUCHA POR LA VERDAD ES UNA LARGA PACIENCIA.



REPORTAJE

CLECE. Ángela y sus familiares disfrutarán con tranquilidad de las fiestas patronales de la ciudad gracias al trabajo diario y el cariño de las auxiliares del servicio



Auxiliares de ayuda a domicilio: vocación y profesionalidad

Compromiso social

La historia de la relación de Ángela y su familia con Clece se resume en una palabra: tranquilidad



Clece es una empresa socialmente comprometida en la que se fragan a diario vínculos e historias especiales entre las personas. Un ejemplo cotidiano de cómo estos vínculos trascienden el trabajo es el que frecuentemente se produce entre las personas usuarias del servicio de Ayuda a Domicilio (SAD), las familias y las auxiliares, como ocurre en el caso de Ángela y su familia, usuarios del SAD de Ceuta.

Ángela es una mujer luchadora, funcionaria del Ayuntamiento de Ceuta y completamente volcada en el cuidado de su madre de 90 años y de su hermano con discapacidad, Rafael.

Hace un tiempo, Ángela tomó la valiente decisión de solicitar ayuda externa, consciente de la posibilidad de que sus padres, tarde o temprano, no iban a poder seguir haciéndose cargo de Rafael. Desde entonces, la vida de Ángela, Rafael y su madre, Asunción, ha experimentado un cambio positivo que ahora quieren compartir, con la esperanza de que sus vivencias puedan ayudar a mejorar la vida de otros.

"Hace un año tomé la decisión de pedir ayuda y fui a informarme al IMSERSO. Allí me orientaron y me hablaron del servicio que ofrece Clece. Hasta ese momento, yo atendía a mi hermano Rafael, que tiene 58 años y una discapacidad física y cog-

nitiva de más del 80%, y solicité ayuda para él y para mi padre, aunque tras su fallecimiento los problemas de salud de mi madre se complicaron y también la solicité para ella".

Desde entonces, "la vida nos ha cambiado a mejor y mi experiencia con la auxiliar de ayuda a domicilio es, sin duda, inmejorable". Recuerda ahora Ángela, que mira atrás dándose cuenta de que, hasta la concesión del servicio, eran "tres personas poniendo parches", mientras que ahora "hay una persona profesional, especializada, que es capaz de hacerlo todo".

La historia de la relación de Ángela y su familia con Clece se resume en una palabra: tranquilidad.

"Es muy gratificante saber que mi hermano está a gusto. Yo paso bastante tiempo trabajando y él me preocupaba especialmente, porque es joven, tiene una vida y quiero que la disfrute. Contar con el servicio de Clece me da la confianza de que Rafael y mi madre están bien, atendidos por personas que los quieren y se preocupan por ellos, y con la seguridad de que, si ocurre algo, sabrán reaccionar. Es pura tranquilidad", afirma emocionada. "Sé que es imposible que este u otros servicios absorban el 100% de nuestras necesidades, pero son una ayuda enorme. A mí me regalan vida".

Un buen ejemplo de esta libertad y tranquilidad que ha ganado la familia de Ángela lo



podemos ver durante estos días de Feria; "aunque con Rafael no solemos bajar a la Feria, porque hay demasiado ruido y puede resultarle molesto, a mí me da una libertad enorme el poder salir, incluso aprovechando las fiestas para escaparme un par de días de viaje, con la total seguridad de que Rafael está bien atendido. Si no existiera la

ayuda a domicilio yo no tendría vida".

Independientemente de las Fiestas o los periodos vacacionales, las auxiliares que acuden a casa de la familia de Ángela son profesionales con los conocimientos técnicos necesarios para atender a personas dependientes, "me gusta ver que siempre viene gente que sabe lo que

hace. Una vez mi madre tuvo una subida de tensión y la auxiliar fue muy rápida y diligente para atenderla, avisarnos y tomar las medidas necesarias para controlarla. También nos ayuda con las descompensaciones del azúcar. En el caso concreto de Rafael, es increíble el manejo que la auxiliar tiene para lavarlo y mantenerlo hecho un pincel. Más allá de la técnica, lo controla todo a la perfección: desde recordarnos cuándo le toca peluquería hasta indicarnos que hay que comprar productos de higiene. Todo. Hay mucha complicidad y comunicación, mucha cercanía. Rafael disfruta mucho de su compañía y la espera con mucha ilusión. Le da muchísima vida y las auxiliares que acompañan a mi madre los fines de semana son muy cariñosas". Coordinar el servicio de Ayuda a Domicilio no es fácil, ya que Clece tiene en Ceuta más de un centenar de auxiliares, pero Ángela asegura que la organización siempre ha sido "muy buena. La comunicación con la coordinación ha sido fantástica. Siempre están dispuestos a atenderte en cualquier momento. No tengo ninguna queja".



REPORTAJE

Tras un 2022 para el recuerdo, la Patrona volverá a reencontrarse con sus fieles el último día de Fiestas Patronales, el sábado 5 de agosto. La salida procesional no apunta cambios significativos



cisión que se tomó en cinco años, evitando que se realizara justo antes de la salida procesional para agilizar la celebración de la procesión.

Hasta tres cuadrillas completas de costaleros dirigidos por el equipo de capataces de Manolo Creo, serán los hombros de la Patrona, costaleros y capataces que aúna experiencia y juventud y que llevarán con soltura y elegancia los pasos de la

Recorrido inverso

Al igual que en 2019, la Virgen de África iniciará su recorrido procesional hacia el Paseo de las Palmeras

Virgen de África por las calles de Ceuta, acompañados de nuevo por los sonos de la Banda de Música de Albaida del Aljarafe (Sevilla).

No será ya hasta las 20:30 de la tarde del 5 de agosto, cuando la Patrona saldrá al encuentro de los fieles en una procesión que seguirá los dictados de su última salida de 2019, dirigiéndose hacia el Paseo de las Palmeras, para llegar a la Plaza de la Constitución para entonar la tradicional Salve en recuerdo de su milagrosa intercesión ante la enfermedad de las poblaciones vecinas y en agradecimiento por su protección. A continuación, tomará el céntrico Paseo del Revellín para comenzar su retorno al templo cuando enfile la calle Ingenieros, O'Donnell y se dirigirá, pasando por la insustituible calle Jáudenes para recibir la lluvia de pétalos hacia el interior de los Jardines de la Plaza de África para llegar a su templo.

Los actos de la Cofradía para agosto, finalizarán con el Besamanos del día 6 de agosto, que se desarrollará desde las 09:00 horas hasta las 21:30 horas.

El encuentro más esperado

Tras un año verdaderamente importante para la Cofradía de África con la celebración del 75 aniversario de la Coronación Canónica de la Virgen de África, la salida procesional se afronta con muchísima ilusión, como siempre, a la espera de que cada vez sean más las personas que acompañen a la Patrona en su tránsito por las calles de Ceuta. Como siempre, será el día 5 de agosto, fecha de su onomástica, cuando, la Patrona volverá a reencontrarse con sus fieles a las puertas del Santuario y en la tradicional salida procesional La Junta de Gobierno, presidida por M^a del Carmen Pasamar, invita a los ceutíes a arropar a su Patrona en una celebración tan importante no solo para la Cofradía, también para los ceutíes. Antes, comenzando con la

Novena este 26 julio, se desarrollarán con normalidad, todos los actos que la Cofradía de Nuestra Señora de África ha organizado para celebrar estas Fiestas Patronales en honor de la Patrona.

A la Novena, que llegará a su término con la Solemne Función de Instituto, el acto del año más importante para la Primitiva Cofradía de Caballeros, Damas y Corte de Infantes de la

Cofradía de Santa María de África Coronada, el 3 de agosto, preámbulo de la Ofrenda Floral a la Patrona.

Esta Novena se celebra en el Santuario de África a las 19:30 horas ocupando la Sagrada Catedral el Rvdo. Manuel Ruiz Montalbán, presidida su celebración por los párrocos, el clero castrense y la Comunidad de Padres Agustinos, con los cultos del Santo Rosario, la Misa y

el Canto del Himno.

En esta ocasión, el obispo de Cádiz y Ceuta, Rafael Zornoza Boy, no presidirá la Misa Mayor a las 12:00 de la mañana en el Santuario el 5 de agosto, al haberse desplazado hasta Portugal para la celebración del JMJ. La presidirá el vicario general de Ceuta, Francisco Jesús Fernández Alcedo.

Con su celebración a mediodía, se continúa con la que de-

XISAR[®]
asesores
Personas que mejoran su vida
y la de su negocio

Profesionales con visión de servicio y solución

Expertos con más de 30 años en la profesión

Nº1 en trámites con organismos públicos
y privados

Expertos en asesoramiento laboral,
fiscal, extranjería...



C/ Echegaray nº1, local 17 - Tlf.: 856 620 602



**CON NUESTRA
FERIA Y
FIESTAS
PATRONALES**





COLABORACIÓN



Santa María de África: A tus pies, Señora

Por Javier Chellarám

No siempre estaré para escribir lo que pase alrededor mío, pero del mundo quien se ocupara si no fuera para vivir lo que tengo dentro de él, sensaciones y porque no disfrutarlas.

32 años se van a cumplir que me puse a escribirle a esta tierra, con una vieja máquina de escribir, de la mano de la Patrona Santa María de África como aquel marinero en el Cuartel de Marinería en San Fernando.

Sensaciones y porque no disfrutarlas, aquí me tienes de nuevo, cada cinco de Agosto, entre la neblina de la feria, La Patrona de Ceuta, La Alcaldesa Perpetua Santa María de África, con su bastón y su manto va velando por sus fieles hijos aquí en Ceuta, Salve Santa María Madre de Dios.

Se fueron plumas caballas, se fueron poetas insignes que dejaron con letras de oro tanto color y brillo a las mejores noches que la Virgen guapeaba mirando al Estrecho por cada cinco de agosto que yo fui creciendo admirando como bordaban cada escrito entre lo humano y lo divino.

Y si alguna vez te faltó en tu acompañamiento, alguna misión o algún impedimento, perdóname Patrona mía que luego a tus pies Señora, yo me pondré a recibir tu beneplácito o tu perdón.

Tu y yo sabemos, que tanta pena, tanta alegría y tanto sacrificio nos dijimos nunca sabremos que si a tanto esfuerzo si esta vez al silencio de la noche oscura, y los focos de las farolas, y alguna risa perdida de los bares, yo vi los pétalos tuyos en el suelo.

Yo te quiero Santa María de África, la Alcaldesa, la Capitana General, porque esos pétalos, que se

mezclaban con las lágrimas vivas, que brotaban por mis mejillas, no caían de tus balcones, si es que caían del mismo cielo.

Me quedo para siempre con la que me dejó un poeta rapsoda que decía morena, guapa con bata de cola, Virgen de África haz que Ceuta siga siendo Soberana y Española.

Y de la que me salió del alma hace casi un cuarto de siglo y me emocioné pregonando: Ceuta con su Patrona triste y doliente en la guerra, Santa María de África con 3l Aleo que recuerda aquello de "con este palo me basto" me dejó para mi pensamiento,

Virgen de África Patrona de Ceuta, contigo nunca podrán.

Santa María de África, la Alcaldesa Perpetua de esta tierra mi Ceuta desde 1654, la que sale a las puertas de su Templo a que le llevemos la ofrenda de flores y siempre me digo que toda la reja y la balustrada, llenita de pedidas, gracias e ilusiones.

Ya en el mes de Julio, la Reina de los Mares con los pies mojados de la Ribera te decía que tu Ceuta lo que te quiere y te venera, con las tracas y fuegos de artificio, te he mirado al mismo cielo con mis lágrimas afloradas de sentimiento, y nostalgia, los tiempos cambian, pero la pasión es la misma.

No hay nada que se compare, a la visión de ti que me debilita, no hay más palabras que decir. Pero si te sientes como yo, por favor déjame saber si es real y déjame decir que un pueblo sin tradición es un pueblo sin porvenir, nunca olvidemos nuestras raíces que traducido resulta Ceuta.

Para pensar en esta tierra es pensar en el mundo, por vivir más allá de las puertas de mi hogar, un camino de rosas desembocando en esos

mares, mares en calma con aguas revueltas capeando temporales.

España por siempre y este marinero suspira por el viento que dio altura a mis olas, arrecia eterno y hermoso y la pasión nunca se olvida.

Y a tus pies Señora, y me dicen que Enrique El Navegante en 1421, nos decía ahí os dejó una Imagen Devota Mia, de estilo Gótico esculpida en Alemania.

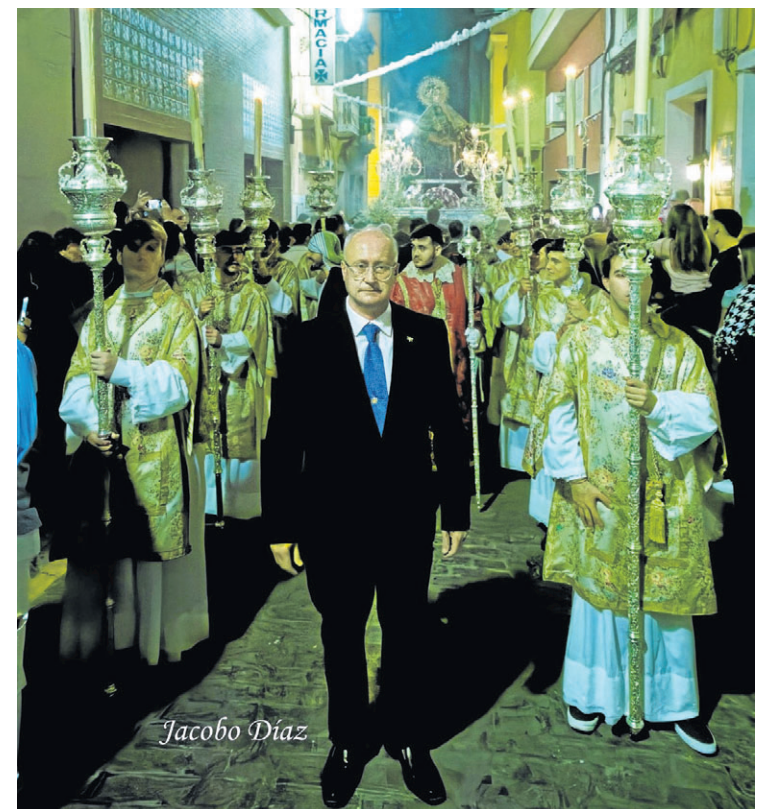
Que bonita ibas por la tarde paseando por la calle Velarde, sensaciones divinas envueltas en pasiones infinitas, a los que están y un día estuvieron por ese Patio Morales, allá en el mismo cielo como no iba a poder acordarme de mi abuela Anica, no hubo en mi infancia mejor desayuno ni mejor merienda que aquellos maíces "tostones" del pueblo almeriense de El Alquian, así retumbaba mi patio en los atardeceres agosteos.

Cada vez que llegábamos todos los primos juntos subiendo las escaleras del patio y las vecinas decían "ahí vienen los nietos de Anica", la abuela vivió todas las épocas de España, la de Alfonso XIII, la República, la Guerra, los años con Franco, la llegada del Rey Don Juan Carlos, La Transición y poder volver a votar y cando mejor estaba se fue apagando sin darse cuenta, pero antes estuvo dándome ese beso en mi cumpleaños dos meses antes.

Abuela cuanto te quiero, quien me diría que mis lágrimas vivas eran al ver pasar a la Patrona de Ceuta, La Virgen de Africa por la calle Velarde.

Nunca te desesperes si nunca quieres llamar a tu casa y recuerda a Santa María de África la Alcaldesa Perpetua, la que tiene su hijo a sus pies, la que lleva el bastón de mando de esta tierra, la que pone Ceuta en tus manos así como va la historia de tu vida, nunca te desesperes antes, nunca abandones tu puesto antes del final de la batalla.

Ceuta ejemplo de solidaridad



Jacobo Díaz

Ceuta por caridad, Ceuta que me has dejado en la orilla enamorado en la barquilla porque yo no siempre estaré para escribir lo que pase alrededor mío, por lo que viví en la Plaza de los Reyes suspirando con la Plaza de África y sus alrededores, Ceuta quiero que sepas quien se ocupara de mi corazón si no fuera para vivir lo que tengo dentro de él.

Algarabía, luces de color, sonrisas en los pequeños, bailoteos y contoneos amorosos en cada esquina de cualquier caseta y besos roba-

dos en alguna atracción, quien no recordó un silbido de una canción que te recuerda un perfume y una relación mientras el levante fue devorado por el poniente marcando el sol en la carretera.

Virgen de África Patrona de Ceuta antes que me vaya, Alcaldesa tu nunca que te vayas, ya tienes a la Rosa más hermosa que te haga poesías divinas y celestiales en tu Camarín, déjame escuchar tantas historias en las mañanitas, mañanitas caballas, paseos por el Revellín.



COLABORACIÓN

Recibimiento de la Misión Portuguesa 1923



Por José Luis Gómez Barceló
Cronista Oficial de Ceuta

Programa Fiestas

Los festejos de agosto de 1923

Portugal como protagonista

A pesar de que el 500 aniversario de la conquista de Ceuta por la armada de Juan I de Portugal no tuvo una gran respuesta local, hay que reconocer que la actitud de las instituciones culturales de aquel país fue muy diferente.

Proclamada la República en 1910 en Portugal, no eran pocos los políticos e intelectuales que miraban a África recordando las gestas de sus antepasados. Destacar al primer Presidente de la Asamblea Nacional Constituyente, Anselmo Braamcamp Freire, historiador y arqueólogo unido a la historia ceutí por ofrecernos la transcripción del relato de la conquista de Antonio La Salle; o Affonso de Dornellas Cis-

neiros, militar, historiador, e incansable defensor de la Cruz Roja portuguesa, con una enorme producción de estudios sobre Ceuta.

El éxito de las publicaciones sobre nuestra ciudad de instituciones y universidades llevó a estudiosos locales a hacerse de ellas y contactar con sus autores. Entre los más activos en el paso de los años 10 a los 20 estuvo Mariano Ferrer Bravo, quien promovió un intercambio cultural entre instituciones lisboetas y ceutíes, cuyo primer hito fue la presencia de una comisión portuguesa en la Feria de 1923, a la que seguiría una visita a Portugal de una comisión ceutí en diciembre de 1923.

En el orden institucional, la vi-

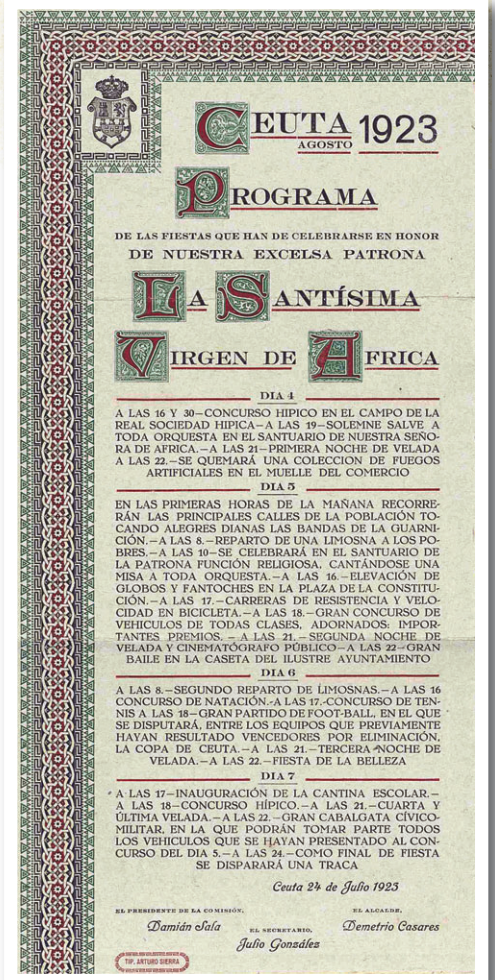
sita tuvo el más alto nivel posible, con la presencia de las autoridades políticas y militares, ocupando la alcaldía Demetrio Casares Vázquez y el gobierno militar el general Manuel Montero Navarro. Incluso se contó con la presencia del obispo de Cádiz Marcial López Criado. Muy importante fue también la participación de la Asociación de la Prensa de Ceuta, que presidía Cayetano González Novelles y de la que formaban parte redactores y corresponsales numerosos, muchos de los cuales tenían su ámbito de acción en Marruecos.

Los ilustrados visitantes llegaron el día 4 de agosto a bordo del cañonero de la Marina de Guerra Portuguesa Bengo, lo que evidenciaba la importancia que que-

rían dar a su presencia desde la Presidencia de la República que ostentaba António José de Almeida. Por cierto que esos días estuvieron en el puerto el acorazado Alfonso XIII, los buques España y Reina Regente y otros menores como el cañonero Laya, que se puso a su disposición para la excursión que hicieron a Alcázar Seguer.

La comisión estaba presidida por Raul Marques Caldeira, senador de la Cámara Municipal de Lisboa y la integraban los Senadores de la Cámara Alberto Eduardo Valado Navarro, Caetano María Beirao da Veiga y Antonio Augusto Rodrigues; Affonso de Dornellas, Presidente de la Cruz Roja portuguesa venía en representación de la Academia de Ciencias y Asociación de Arqueólogos portugueses; Luiz Filipe d'Andrade Alburquerque

de Bettencourt, Joaquim d'Andrade Albuquerque de Bettencourt, D. Jacinto d'Andrade Albuquerque Bettencourt y Joaquim Moreira Fontes de la Asociación de Arqueólogos, y Antonio da Rocha Junior y Norberto





COLABORACIÓN



Cañonero Bengo 1923

Araujo, como redactores de Diario de Noticias y Diario de Lisboa, respectivamente.

Hospedados en el Hotel Majestic, visitaron instituciones como el Ayuntamiento, el Hospital de la Cruz Roja, El Tercio -en sus instalaciones del Cuartel del Rey-, el Patronato Militar de Enseñanza o el Colegio de los Agustinos y edificios, entre ellos sus iglesias -principalmente Africa y Valle- y fortificaciones como la fortaleza del Hacho. No faltó tampoco la visita a las canteras de Benzú y al puerto, su fábrica de bloques, y los depósitos de combustible. Además, participaron activamente en los Juegos Florales, de los cuales ese año fue mantenedor el diputado a Cortes José Estrada. Por su parte, el Ayuntamiento nombró Hijo Adoptivo de Ceuta a Dornellas.

Muchos de estos actos conta-

Intercambio cultural

Mariano Ferrer Bravo, promovió un intercambio cultural entre instituciones lisboetas y ceutíes, cuyo primer hito fue la presencia de una comisión portuguesa en la Feria de 1923, a la que seguiría una visita a Portugal de una comisión ceutí en diciembre de 1923

ron con la presencia de las autoridades de la Alta Comisaría, principalmente el secretario general Diego Saavedra; y jalifianas, como el ministro de Hacienda, Sidi Abselam Bennuna, a quien el Jalifa nombró delegado imperial ante la Misión portuguesa de 1923.

Los portugueses vinieron cargados de libros y se fueron, el 7 de agosto, despedidos con banda y música -Regulares y Scouts- así como con abundante material gráfico y documental con el

que seguir su vinculación con Ceuta. En Tetuán el Secretario General de la Alta Comisaría impuso la Encomienda de Isabel la Católica a Affonso de Dornellas, la de Carlos III a Luiz de Bettencourt y entregó los nombramientos de caballeros de Isabel la Católica al resto de participantes, que había concedido el Rey.

El Ayuntamiento, por iniciativa de su Bibliotecario y Presidente de la Asociación de la Prensa, decidió crear en el nuevo Palacio una biblioteca-museo hispano-

lusitano, con los fondos entregados por la misión, que quedó en eso y en el nombramiento de cinco presidentes honorarios, y una muy nutrida lista de cargos, con el académico Criado Hoyos como "presidente efectivo". Luego... nada más se supo...

El programa de Feria de 1923 no difiere mucho de los de otros años. Hubo cultos religiosos, concursos de belleza, dianas floreadas, repartos benéficos, cabalgatas, veladas nocturnas y fuegos artificiales; elevación de globos y fantoches en la plaza de Africa, concursos de vehículos y proyecciones de cine al aire libre. El deporte ese año constituyó un éxito de la Real Sociedad Hípica de Ceuta, con un concurso que tuvo repercusión nacional, pero no faltaron pruebas de atletismo, ciclismo, natación y partidos de fútbol.


Por cierto, el texto del programa debió trasladarse de otro anterior y volvió a introducirse una inauguración de la Cantina Escolar que no tuvo lugar, llevando esta en funcionamiento desde junio de 1920.

Todo ello quedó contado y bien contado, a nivel local, en la revista Ceuta y sus Festejos que editaba la tipografía Arturo Sierra, dirigida por Francisco J. García de Ezpeleta, con numerosos anuncios y fotografías, principalmente retratos de sus protagonistas. Sin embargo, las 36 páginas de la revista no tienen

comparación con las casi 500 del libro que publicó Dornellas a su vuelta a Lisboa y que tituló De Ceuta a Alcácer Kibir en 1923.

En él se incluyen las excursiones que los miembros de la Misión y sus acompañantes hicieron a Alcázar Seguer, Tetuán, Arcila y Larache. Textos e ilustraciones tienen hoy un gran valor y podemos decir que se trata de una obra muy interesante para conocer no solo la Ceuta de ese año, sino también la mirada nostálgica de Portugal sobre las que fueron sus primeras plazas ultramarinas.

Concurso Hípico

CEUTA  Año 1923

GRAN CONCURSO HIPICO

REGIONAL CIVIL-MILITAR

que tendrá lugar en los días 4, 7, 9, 12 y 16 de Agosto

ORGANIZADO POR LA REAL SOCIEDAD HIPICA DE CEUTA

BAJO LA PRESIDENCIA DE HONOR DE S. M. EL REY DON ALFONSO XIII



Alcázar Seguer

VICENTE ÁLVAREZ

¡QUE VIVA LA FERIA!





VICENTE ÁLVAREZ



¡Búscanos en la Feria!

FARO TV



CONCURSOS, CASETAS, REPORTAJES, ENTREVISTAS...

¡Y MUCHO MÁS!

Toda la información de la feria en:

elfarodeceuta.es ElFaroDeCeuta elfarodeceuta FaroTV Ceuta





REPORTAJE

Casas regionales. Puntuales, los ceutíes que viven en la Península cruzan el Estrecho cada año para celebrar en su tierra natal las fiestas en honor a la Virgen de África

Volver a Ceuta cada mes de agosto

Mayte Solán Isla CEUTA

La llegada de las Fiestas Patronales es una fecha marcada en el calendario de muchos ceutíes, que viven lejos de su tierra natal durante todo el año y que regresan a ella con la llegada del mes de agosto de mano de las Casas Regionales de Ceuta. Espacios en los que se comparten costumbres, tradiciones y cultura caballa, tanto con vecinos que tuvieron que irse de su ciudad, como por personas que se han enamorado de esta perla del Mediterráneo.

Las Casas Regionales que este verano regresan por las Fiestas Patronales son las de Algeciras, Melilla, Sevilla y Barcelona. Como es tradición, la Ciudad los recibirá el 3 de agosto para celebrar su llegada a Ceuta y agradecer la gran labor que desarrollan durante todo el año como embajadores de nuestra tierra. Un acto al que está previsto que acuda el presidente de la Ciudad, Juan Vivas, acompañado del asesor delegado de Festejos, Eduardo Ayala, y la consejera de Educación, Cultura, Juventud y Deporte, Pilar Orozco. Un emotivo encuentro en el que compartir recuerdos, reencuentros y vivencias en torno a la ciudad.

Los miembros de las Casas Regionales aprovechan al máximo los días en Ceuta, participando activamente en la vida del día a día de la ciudad y formando parte de gran parte de los actos organizados con motivo de la celebración de las Fiestas Patronales.

Y es que si algo caracteriza a estos ceutíes en la lejanía, es su amor por la Virgen de África, la patrona de su tierra natal.

No dejan de lado, además, el real de la feria, donde acuden para divertirse y disfrutar entre amigos, exprimiendo cada segundo de su estancia en la ciudad y atesorando todos los recuerdos posibles para luego ir reviviéndolos a lo largo del año, a la espera de que llegue de nuevo agosto y toque viajar a coger el barco rumbo a la perla del Mediterráneo.



Tradicionalmente, los miembros de las Casas Regionales de Ceuta regresan a su tierra para pasar las Fiestas Patronales.



Petrolífera
Ducar



Ducar I Carretera de San Amaro, 16 - **Ducar II** Explanada del Muelle de Poniente
Tif.: 956 51 94 45 - bunkerceuta@petroliferaducar.com

H OARCE
GRUPO

HORMIGONES Y ÁRIDOS DE CEUTA S.L.



HORMIGÓN
ÁRIDOS
CEMENTO
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
ASFALTO

Hormigones y Áridos de Ceuta S.L.
Aglomerados de Ceuta S.L.
Ctra. Serrallo, Cabreriza alta, s/n · Ceuta
Tif.: 956 500 210 · Fax. 956 521 673
Cementos y Materiales para la Construcción
Muelle Alfau, s/n · Ceuta
Tif. 956 517 117 · Fax. 856 200 152
www.grupohoarce.com



REPORTAJE

El sentido común, el mejor consejo

Recomendaciones El optimismo durante la Feria es la mejor actitud, siempre que se disfrute desde el sentido común y sin cometer excesos

Como todos los años, la Ciudad Autónoma ha realizado un protocolo de las medidas sanitarias habituales a mantener por los recintos caseteros y los puestos de comida que deben cumplirse en beneficio de los consumidores.

A fin de salvaguardar la salud, se pide que se extremen las medidas sanitarias, tanto por parte de los proveedores que suministran los productos frescos, como por los trabajadores a la hora de manipularlos. La Ciudad Autónoma recuerda en las medidas sanitarias plasmadas en el protocolo, que los productos que se sirvan deberán adquirirse en establecimientos autorizados, quedando prohibida la venta ambulante de comida. En cualquier caso, para evitar riesgos, las autoridades recomiendan la elaboración de comidas de fácil preparación y conservación.

Los especialistas sanitarios consultados coinciden en reco-



mendar el consumo sensato de bebidas alcohólicas, alternando siempre con otras bebidas hidratantes (agua, zumos) y con alimentos, a fin de evitar que el consumo de las conocidas como bebidas 'espirituosas' afecte negativamente a nuestra salud y también a

► **Disfrutar de la buena comida casera típica de estos días y las reuniones de amigos es el objetivo**

temperaturas que conllevan estos días, y que pueden incidir en nuestro bienestar, aunque nuestra feria es básicamente vespertina y nocturna por lo que el calor no será el principal problema. Aún así, se aconseja mantener los niveles adecuados de hidratación en todas las edades (niños, mayores y adultos),

Unido de forma indisoluble al consumo ético, está la opción por

nuestro 'saber estar', no menos importante.

Otro punto sobre el que centran su atención son las altas

echar mano del transporte público para regresar a las casas, aunque Ceuta sea una ciudad de distancias cortas, se desaconseja, como es lógico, unir alcohol con conducción por ser una combinación terrible.

Como el ferial contará con una caseta y zona de asistencia sanitaria, se recomienda, en caso de malestar, acudir primero a estas instalaciones antes que al hospital o el servicio de urgencias a fin de realizar la asistencia y primera valoración.

Vigilancia permanente a los niños

También se aconseja la vigilancia constante de los más pequeños, tanto en el real como en la calle de las atracciones, pues es posible que el exceso de estímulos, las atracciones, el sonido y las luces, los invite a extraviarse.

En términos generales, medidas sencillas como vestir una ropa cómoda y ligera para hacer frente al calor, usar un calzado adecuado para evitar heridas y rozaduras, tener especial cuidado con los alimentos consumidos o evitar la ingesta desproporcionada de alcohol nos proporcionarán pasar una Feria con garantías para disfrutarla, donde el sentido común sigue siendo la mejor de las recomendaciones.





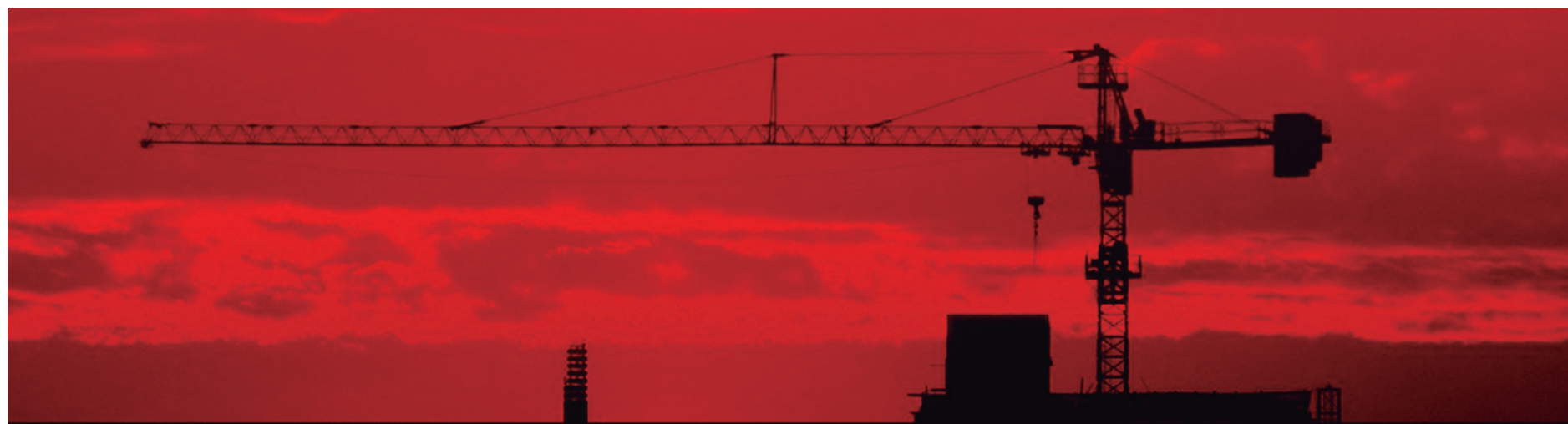
MAKEREL MEDIOAMBIENTAL

PLANTA DE TRATAMIENTO DE RESIDUOS DE CONSTRUCCIÓN Y VERTEDERO DE INERTES



**CON NUESTRA
FERIA Y FIESTAS
PATRONALES**

BARRANCO PINIERS / CARRETERA DEL SERRALLO
TEL.: 956 50 77 70



AFRICANA DE CONTRATAS Y CONSTRUCCIONES

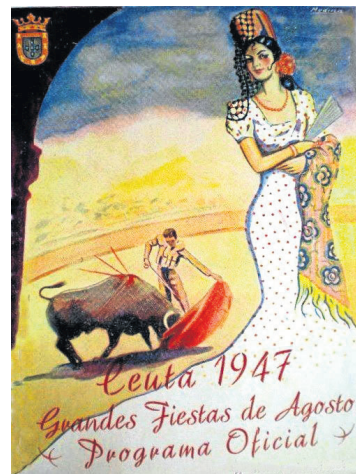
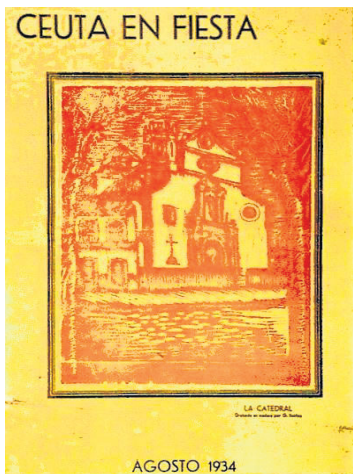
A C C
V C C

¡Lo mejor!

Paseo de las Palmeras, nº9 - 1ºB
Tfno.: 956 51 09 37 - Fax: 956 51 13 30



COLABORACIÓN



Aquella Feria perdida

Se enciende agosto de luces rojas, verdes, amarillas, con un traje de lunares y mantones de Manila.

Caballitos de madera, Gusano y Barca Vikinga; Latigo, Tren de la Bruja, Coches-choques de mentira.

Los sudores del Levante que baja con niebla fina; Las casetas de colores y de cañas las cocinas.

Volaes que volaban, El Pulpo, el fino la Ina, los pinchitos y las papas, el Sandemán, la pandilla...

Un pasodoble de orquesta, el perfume de la pista a Mirurgia, Dama y Maja, Agua Brava y brillantina.

Pelotas contra muñecos, escopetas que no atinan, camellos a la carrera y barriles de alegrías.

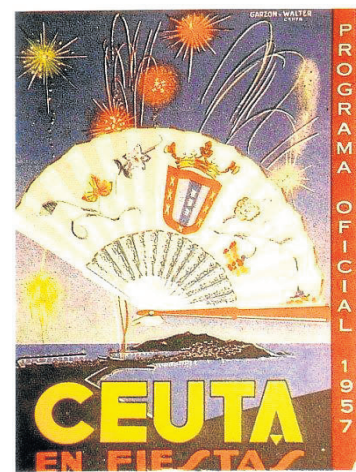
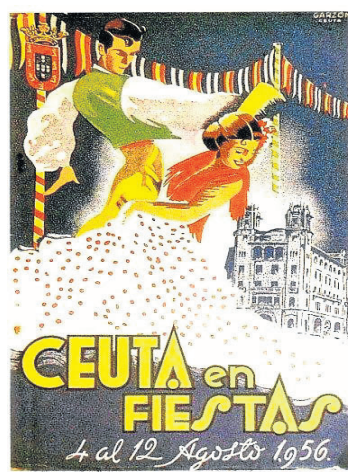
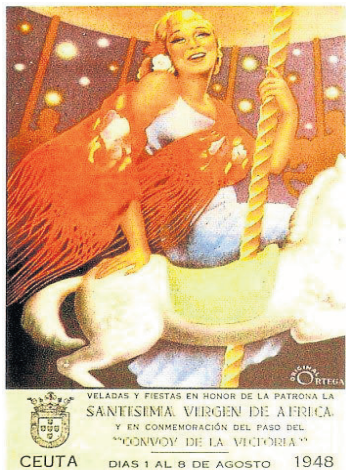
La gitana del romero, La Chochona de la niña; La noche que baila rumbas de Algodón dulce vestida.

El Ceutí, la Popular, El Centro Hijos de Ceuta; El Baviera, el Casino y la Tertulia Flamenca.

Músicos y Cabezudos, Majorets de falda estrecha, sobre caballos alados la carroza de la Reina.

Entre el amor y las flores Nuestra Señora camina. La calle se hace pequeña para la Virgen Divina.

Una traca rompe el sueño, de aquella Feria perdida. Se apaga agosto de luces y la Fiestas se terminan.



La Feria en carteles

Recopilación de José Luis Jiménez 'Chiki'

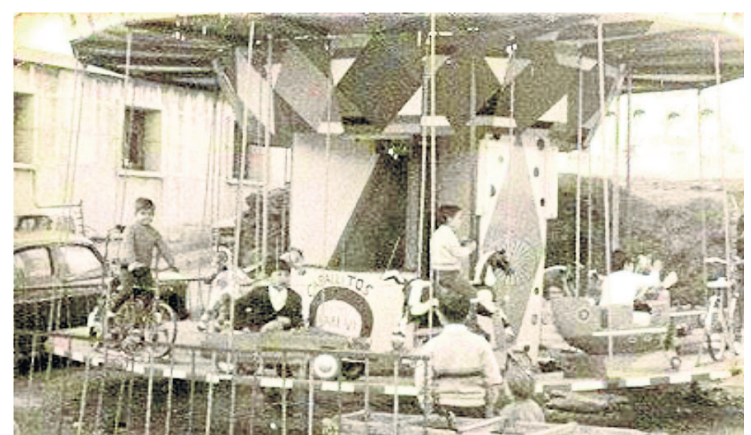
Recoger todos estos carteles, solo ha sido posible gracias al esfuerzo de muchos ceutíes que tuvieron la generosa idea de guardarlos en el tiempo y con la llegada de las nuevas tecnologías compartirlos en las distintas Redes Sociales para disfrute de todos.

Faltan muchos, demasiados y algunos posiblemente ya ni existen en las galerías o colecciones privadas, porque, en algunos casos los archivos se acabaron perdiendo durante "la guerra entre hermanos", y en otros casos, porque no todos tenían la posibilidad de tener una cámara fotográfica con la que inmortalizar el momento.

Pero, aún así, hemos encontrado muchos y nos congratulamos de poder ofrecer un lugar donde admirarlos.



De este trabajo, dejaremos constancia en los Archivos Oficiales de la Ciudad de Ceuta, así como en la Biblioteca y en nuestras oficinas de Festejos. Gracias a todos





Sortija Colección CAMELO


chocron
Joyeros
desde 1948

MADRID • CEUTA • MARBELLA
www.chocronjoyeros.com

JB
1735
BLANCPAIN
MANUFACTURE DE HAUTE HORLOGERIE


Depuis 1775

B
BREITLING
1884

BVLGARI

CHANEL

Chopard


GERALD CHARLES
Swiss

Glashütte
ORIGINAL

GUCCI


HUBLOT

LONGINES


**MONT
BLANC**



OMEGA
swiss made since 1848


TAGHeuer
SWISS AVANT-GARDE SINCE 1860


TUDOR